



การวิเคราะห์ทางภูมิศาสตร์ของการทำศัลยกรรมความงามในประเทศไทย



ลิขสิทธิ์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

Copyright by Naresuan University

วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี เสนอภาควิชาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
คณะเกษตรศาสตร์ ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม มหาวิทยาลัยนเรศวร

เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาหลักสูตรปริญญาวิทยาศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาภูมิศาสตร์

ธันวาคม 2561

ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยนเรศวร

อาจารย์ที่ปรึกษา ประธานบริหารหลักสูตรวิทยาศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาภูมิศาสตร์ และ
หัวหน้าภาควิชาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม คณะเกษตรศาสตร์ ทรัพยากรธรรมชาติและ
สิ่งแวดล้อม ได้พิจารณาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี เรื่อง “การวิเคราะห์ทางภูมิศาสตร์ของการ
ทำศัลยกรรมความงามในประเทศไทย” เห็นสมควรรับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภูมิศาสตร์ ของมหาวิทยาลัยนเรศวร



.....
(รองศาสตราจารย์ พัฒนา ราชวงศ์)

อาจารย์ที่ปรึกษา



.....
(รองศาสตราจารย์ พัฒนา ราชวงศ์)

ประธานบริหารหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภูมิศาสตร์



.....
(ดร.ชาญยุทธ กฤตสุนันท์กุล)

หัวหน้าภาควิชาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

ประกาศคุณูปการ

วิทยานิพนธ์เรื่องการวิเคราะห์ทางภูมิศาสตร์ของการทำศัลยกรรมความงามแห่งประเทศไทย งานวิทยานิพนธ์สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี จากอาจารย์ที่ปรึกษา รองศาสตราจารย์พัฒนา ราชวงศ์ ที่คอยให้คำปรึกษาข้อเสนอแนะ คำแนะนำต่างๆตลอดจนคอยตรวจแก้ไขในข้อบกพร่อง และให้ความช่วยเหลือแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นในระหว่างดำเนินการงานวิทยานิพนธ์จนทำให้งานเสร็จสมบูรณ์ไปได้เป็นอย่างดี ผู้ทำวิทยานิพนธ์จึงใคร่ขอขอบคุณมา ณ ที่นี้

ขอขอบคุณผู้ที่ตอบแบบสอบถาม และผู้ที่ให้สัมภาษณ์ข้อมูลเชิงลึก ที่ยอมสละเวลา พร้อมให้ข้อมูลในทุกๆด้านที่เกี่ยวข้องกับการสัมภาษณ์ในวิทยานิพนธ์ครั้งนี้

ขอขอบคุณคณาจารย์สาขาภูมิศาสตร์ ภาควิชาทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม คณะเกษตรศาสตร์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ที่คอยให้ความสนับสนุนกำลังใจ และความรู้ในการถ่ายทอดวิทยากรในทุกๆด้านที่มีประโยชน์สามารถปรับใช้ได้เป็นอย่างดีต่องานวิทยานิพนธ์

ขอขอบคุณเพื่อนๆ ที่ให้กำลังใจ

สุดท้ายนี้ขอกราบขอบพระคุณ บิดามารดา และเพื่อนๆ พี่ๆ ที่คอยสนับสนุนเป็นกำลังใจทุกอย่าง และคำปรึกษาที่คอยให้ความช่วยเหลือแก้ไขเป็นอย่างดีพร้อมสละเวลาทุกอย่าง ผู้วิจัยหวังเป็นอย่างสูงว่างานวิจัยนี้จะสามารถเป็นประโยชน์ต่อการศึกษา และพัฒนาต่อไปได้อย่างมากในอนาคตทั้งในประเทศ และต่างประเทศ ต่อการทำศัลยกรรมความงาม หรือในด้านต่างๆ ได้เป็นอย่างดีต่อไป

ลิขสิทธิ์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

Copyright by Naresuan University มนตรี คงคา

All rights reserved

ชื่อเรื่อง	การวิเคราะห์ทางภูมิศาสตร์ของการทำศัลยกรรมความงาม ในประเทศไทย
ผู้วิจัย	มนตรี คงคา
ประธานที่ปรึกษา	รองศาสตราจารย์พัฒนา ราชวงศ์
ประเภทสารนิพนธ์	วิทยานิพนธ์ วท.บ. สาขาวิชาภูมิศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร, 2561
คำสำคัญ	ศัลยกรรมความงาม ค่านิยม เป้าหมายชีวิต

บทคัดย่อ

งานวิจัยเรื่อง การวิเคราะห์ทางภูมิศาสตร์ของการทำศัลยกรรมความงามในประเทศไทย ซึ่งปัจจุบันพบว่า มีแพทย์ผู้เชี่ยวชาญด้านศัลยกรรมความงามกระจุกตัวอยู่ในกรุงเทพมหานคร และกระจายออกตามเมืองใหญ่ ได้แก่ ชลบุรี ภูเก็ต เชียงใหม่ สุราษฎร์ธานี ขอนแก่น พิษณุโลก สงขลานครินทร์ และปทุมธานี เพราะเป็นพื้นที่ที่มีความต้องการทางการแพทย์มากประกอบกับทางด้านเศรษฐกิจในเมืองที่ส่งผลให้กระตุ้นให้มีการทำศัลยกรรมความงามที่มากขึ้นของประชากรที่มีต่อการทำศัลยกรรมความงาม วัตถุประสงค์ของการวิจัยครั้งนี้ เพื่อศึกษาคุณลักษณะพฤติกรรม การทำศัลยกรรมความงามในประเทศไทยของคนสามกลุ่มช่วงอายุ ประกอบด้วย Millennial อายุ 21-34 ปี Generation X อายุ 35-49 ปี และ Baby Boomers อายุ 50-64 ปี ที่มีความปรารถนาต่อการทำศัลยกรรมความงาม ซึ่งในปัจจุบันคนไทยได้เริ่มมีการยอมรับการทำศัลยกรรมความงามกันมากขึ้นในปัจจุบัน ที่มีการทำจมูก ปาก ตา คาง และหน้าอก การสำรวจตัวอย่าง 40 ตัวอย่าง พบว่า มีระดับรายได้ 1-3 หมื่นบาท ส่วนใหญ่ทำศัลยกรรมจมูกด้วยการใช้ซิลิโคนและการตัดปีกจมูก เนื่องจากเสริมความมั่นใจ แก้ไขปัญหาข้อบกพร่องและผิดพลาดของร่างกาย เสริมสร้างความมั่นใจ และการเสริมโชคชะตาและโหงวเฮง ขณะที่การทำศัลยกรรมปากกับตานั้น ส่วนใหญ่เป็นการผ่าตัด เนื่องจากต้องการเสริมความมั่นใจในตนเองแก้ไข้ปัญหาข้อบกพร่องและผิดพลาดของร่างกาย เสริมสร้างความมั่นใจ และการเสริมโชคชะตาและโหงวเฮง และการสัมภาษณ์เชิงลึกใน 4 ตัวอย่าง ตัวอย่างผ่าตัดคาง ซึ่งกระบวนการทำทั้งจะเป็นการผ่าตัดภายในทั้งหมด ตัวอย่างการเสริมจมูก การเสริมคางและตัดปีกจมูก เป็นการใช้ซิลิโคนการทำศัลยกรรมซึ่งกลุ่มตัวอย่างมีเหตุในการทำทางด้านแพทย์ผู้เชี่ยวชาญ ระยะทาง รวมถึงค่าใช้จ่ายในการทำศัลยกรรมความงาม

Title THE GEOGRAPHICAL ANALYSIS OF COSMETIC SURGERY IN THAILAND.

Author Montree Khongkha

Advisor Pathana Rachavong, Associated Professor.

Academic Paper B.S. Thesis in Geography, Naresuan University, 2018

Keywords Cosmetic Surgery, Values, life goals



ABSTRACT

The objective of this study was to investigate the characteristics of cosmetic surgery in Thailand among three stages of life including to Millennials, Gen-X and Baby Boomers who desire for cosmetic surgery. Currently, there are the physician specializing in cosmetic surgery concentrated in Bangkok. And spread out by the big cities, including Chonburi, Phuket, SuratThani, KhonKaen, Phitsanulok, Songkhla, Nonthaburi and Pathum Thani. Because it is an area with a lot of medical needs and urban economics, which has stimulated more cosmetic surgery. Nowadays, Thai people have begun to accept more cosmetic surgeries on the nose, chin, chin and chest. The 40 samples were found to have income levels of 1-3 ten thousand baht, most of which were rhinoplasty with silicone and rhinoplasty for reinforcing, resolve problems and defects of the body. While the surgery with the mouth, mostly surgery to strengthen self-confidence, resolve problems and defects of the body, and to reinforce the fate and vulnerability. In-depth interviews in 4 specimens. Both procedures are internal surgery. Rhinoplasty Chin and chin The use of silicone surgery, which is the reason for the doctors in the distance, including the cost of cosmetic surgery.

ลิขสิทธิ์ มหาวิทยาลัยนเรศวร
Copyright by Naresuan University
All rights reserved

สารบัญ

บทที่	หน้า
1 บทนำ.....	1
1.1 ที่มาและความสำคัญ.....	1
1.2 วัตถุประสงค์.....	2
1.3 กรอบแนวคิด.....	2
1.4 ขั้นตอนการทำงาน.....	3
1.5 วิธีดำเนินงานวิจัย.....	4
1.6 นิยามศัพท์เฉพาะ.....	5
1.7 ประโยชน์ที่ได้รับจากงานวิจัย.....	6
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	7
2.1 การทำศัลยกรรมความงาม.....	7
2.2 สถิติการทำศัลยกรรมความงาม.....	10
2.3 ค่านิยม.....	16
2.4 เป้าหมายชีวิตของผู้ที่ทำศัลยกรรมความงาม.....	17
3 แพทย์ศัลยกรรมความงาม.....	19
3.1 ศัลยกรรมตกแต่ง.....	19
3.2 การทำศัลยกรรมในแต่ประเภท.....	20
3.3 ปริมาณแพทย์ศัลยกรรมตกแต่งของประเทศไทย.....	23
3.4 การวิเคราะห์สัดส่วนแพทย์ต่อระดับรายได้ประชากร.....	28
4 ศัลยกรรมความงามของคนแต่ละวัย.....	33
4.1 ข้อมูลทั่วไป.....	33
4.2 ข้อมูลด้านการทำศัลยกรรมความงาม.....	35
4.3 ระดับความคิดเห็นในการทำศัลยกรรมความงาม.....	38

ลิขสิทธิ์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

Copyright by Naresuan University

All rights reserved

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
4.4 อิทธิพลต่อการทำศัลยกรรมความงาม.....	42
5 ความงามกับเป้าหมายชีวิต.....	46
5.1 เทคนิคที่เลือกในการทำศัลยกรรมเสริมความงาม ขั้นตอนการทำแบบ ละเอียด.....	46
5.2 การเลือกทำคลินิกหรือโรงพยาบาล เหตุผลที่เลือก	50
5.3 ค่าใช้จ่ายในการทำศัลยกรรมความงาม.....	50
5.4 เป้าหมาย และการบรรลุเป้าหมาย.....	52
5.5 พันธุกรรม และความพอใจในการทำศัลยกรรมความงาม.....	53
6 สรุป อภิปรายและข้อเสนอแนะ.....	55
6.1 สรุปผลการวิจัย.....	55
6.2 อภิปราย.....	56
6.3 ข้อเสนอแนะ.....	58
บรรณานุกรม.....	59
ภาคผนวก.....	63
ประวัติผู้วิจัย.....	72

ลิขสิทธิ์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

Copyright by Naresuan University

All rights reserved

สารบัญตาราง

	หน้า
2.1 สถิติการทำศัลยกรรมความงาม.....	10
2.2 สถิติการทำศัลยกรรมบนใบหน้า และศีรษะ.....	12
2.3 สถิติการทำศัลยกรรมบริเวณร่างกาย และการผ่าตัดแขนหรือขา.....	12
2.4 สถิติการนวดยกกระชับผิว.....	13
2.5 สถิติการทำศัลยกรรมเต้านม	13
2.6 สถิติการทำศัลยกรรมด้วยการฉีด.....	14
2.7 สถิติการทำศัลยกรรมในด้านต่างๆ.....	14
2.8 สถิติผู้ที่ได้รับการผ่าตัด และผู้ที่ไม่ได้รับการผ่าตัดศัลยกรรม.....	15
3.1 ปริมาณแพทย์ตามภูมิภาค.....	25
3.2 ปริมาณแพทย์ในกรุงเทพ และปริมณฑล.....	25
3.3 ปริมาณแพทย์ในภาคเหนือ.....	26
3.4 ปริมาณแพทย์ในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ.....	26
3.5 ปริมาณแพทย์ในภาคตะวันออก.....	27
3.6 ปริมาณแพทย์ในภาคใต้.....	27
3.7 ปริมาณแพทย์ในภาคกลาง.....	28
3.8 รายได้ประชากร ค่าแรงต่อจำนวนแพทย์ศัลยกรรมความงาม.....	29
4.1 ความสัมพันธ์ระหว่างช่วงอายุกับเพศ.....	33
4.2 ข้อบกพร่องในแต่ละช่วงอายุ.....	34
4.3 ความสัมพันธ์ระหว่างอาชีพกับรายได้.....	34
4.4 การทำศัลยกรรมความงามในข้อบกพร่องของร่างกาย.....	35
4.5 สถานที่ทำศัลยกรรม (จังหวัด) กับเหตุผลทางเลือกกับการทำศัลยกรรมความงาม..	36
4.6 ความสัมพันธ์ระหว่างการทำศัลยกรรมความงามกับเหตุผลที่ทำศัลยกรรม.....	37
4.7 ความสัมพันธ์ระหว่างเพศกับเหตุผลการทำศัลยกรรม.....	38
4.8 ระดับความคิดเห็นเกี่ยวกับความงาม.....	39
4.9 ระดับความคิดเห็นแก้ไขข้อบกพร่องในร่างกาย.....	39

สารบัญตาราง (ต่อ)

	หน้า
4.10 ระดับความคิดเห็นโดนล้อปมด้อย.....	40
4.11 ระดับความคิดเห็นเสริมสร้างความมั่นใจ.....	41
4.12 ระดับความคิดเห็นเสริมโชคชะตาและโหงวเฮ้ง.....	41
4.13 ความสัมพันธ์ระหว่างค่าใช้จ่ายกับเป้าหมายของการทำศัลยกรรมความงาม.....	42
4.14 บุคคลที่มีอิทธิพลต่อการทำศัลยกรรม.....	43
4.15 เพศต่อเป้าหมายการทำศัลยกรรมความงาม.....	43
4.16 การทำศัลยกรรมความงามในอนาคต.....	44
4.17 ข้อเสียในการทำศัลยกรรม.....	45
5.1 ข้อมูลขั้นตอนการทำศัลยกรรมความงามของ 4 ตัวอย่าง.....	46
5.2 ข้อมูลค่าใช้จ่ายในการทำศัลยกรรมความงามทั้ง 4 ตัวอย่าง.....	51

ลิขสิทธิ์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

Copyright by Naresuan University

All rights reserved

สารบัญภาพ

	หน้า
1.1 กรอบแนวคิดของงานวิจัย.....	3
3.1 แผนที่แสดงปริมาณแพทย์ด้านการศัลยกรรม.....	24



ลิขสิทธิ์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

Copyright by Naresuan University

All rights reserved

บทที่ 1

บทนำ

1.1 ที่มาและความสำคัญ

ในปัจจุบันการทำศัลยกรรมความงามในประเทศได้มีการทำศัลยกรรมความงามกันมากขึ้น และค่อนข้างเพิ่มขึ้นในทุกๆปี เนื่องจากการทำศัลยกรรมที่สามารถเข้าถึงได้ง่ายอาจเกิดจากการรับรู้ผ่านข้อมูล สื่อโฆษณาต่างๆเกิดจากการเปลี่ยนแปลงทางค่านิยมของสังคมไทยที่มีการเปลี่ยนแปลงอย่างกว้างขวาง และเปิดโอกาสมากขึ้น อาจทำให้เรามีการทำศัลยกรรมกันมากซึ่งในประเทศไทยได้มีการทำศัลยกรรมความงามมากถึงอันดับที่ 23 ของโลกในปัจจุบัน และมีการทำศัลยกรรมความงามในหลากหลายรูปแบบของการเสริมความงามได้แก่ การเสริมจมูกกับการตัดปีกจมูก การศัลยกรรมตา การเสริมหน้าอก การศัลยกรรมปาก การเสริมคางการตัดกราม รวมถึงการศัลยกรรมให้เข้ากับใบหน้าของเรา การศัลยกรรมความงามจะขึ้นอยู่กับแต่ละคนที่จะมองความงามของตนเองที่แตกต่างกันออกไปจึงทำให้ในการทำศัลยกรรมความงามที่ขึ้นอยู่กับรูปปลักษณ์ของใบหน้าตนเองที่อาจจะมีการทำศัลยกรรมความงามที่ให้ออกมาดูดีที่เราชอบมากที่สุด ส่วนใหญ่คนที่ทำศัลยกรรมความงามมีความคิดที่อยากจะทำให้ตัวเองดูดีมากยิ่งขึ้นเสริมสร้างความมั่นใจให้ตนเองอาจแก้ไขข้อบกพร่องในร่างกายตัวเอง หรืออาจแก้ไขในส่วนที่โดนล้อปมด้อยในตัวเอง ของการทำศัลยกรรมความงาม

รูปแบบการทำศัลยกรรมในแต่ละประเทศมีรูปแบบการทำศัลยกรรมพลาสติกที่แตกต่างกันออกไปในแต่ละพื้นที่ เนื่องจากอาจเกิดจากพันธุกรรม รูปร่าง การเปลี่ยนแปลง ของแต่ละบุคคล และพื้นที่ที่ต่างก็จะมีความต้องการในการทำศัลยกรรมพลาสติกที่ต่างกันออกไปในแต่ละพื้นที่ และส่วนผู้คนที่ทำส่วนใหญ่จะเป็นคนที่อยู่ประเทศที่พัฒนาแล้วหรือในประเทศที่บุคลากรทางการแพทย์ที่มีความรู้เฉพาะด้านทางที่ดีและมากขึ้น เป็นต้น เป้าหมายชีวิตของคน Millennial 21-34 ปี เน้นความสวยความงามของร่างกาย ช่วงวัยที่ผิวนุ่มเนียนและเปล่งประกายที่สุด Generation X 35-49 ปี เน้นความมั่นคงของชีวิต ความภูมิฐานของชีวิต เป็นวัยที่ความชุ่มชื้นของผิวลดลง และความยืดหยุ่นของผิวน้อยลง Baby Boomers 50-64 ปี เน้นความสะอาดสบายความสามารถของผิวใน

การผลิตไขมันลดลงทำให้ผิวแห้งขาดน้ำ และเกิดริ้วรอยได้ง่ายมีความไวต่อแดดเพิ่มขึ้นและมักเกิดจุดต่างด่างดำผิวที่ย่อนคล้อยมากขึ้นในทั้งสามช่วงอายุที่จะต้องมีการดูแลที่แตกต่างกัน

การศึกษาเกี่ยวกับการทำศัลยกรรมความงามในประเทศไทยที่ได้แบ่งออกเป็นสามช่วงอายุของการศึกษาผ่านกระบวนการคำนวณทางสถิติประชากรต่อพื้นที่การศึกษาจากการลงพื้นที่สำรวจ สอบถามข้อมูล และการสัมภาษณ์เชิงลึกของการทำศัลยกรรมความงาม

1.2 วัตถุประสงค์

เพื่อศึกษาลักษณะพฤติกรรมการทำศัลยกรรมความงามในประเทศไทยของสามช่วงชีวิตที่มีความปรารถนาต่อการทำศัลยกรรม

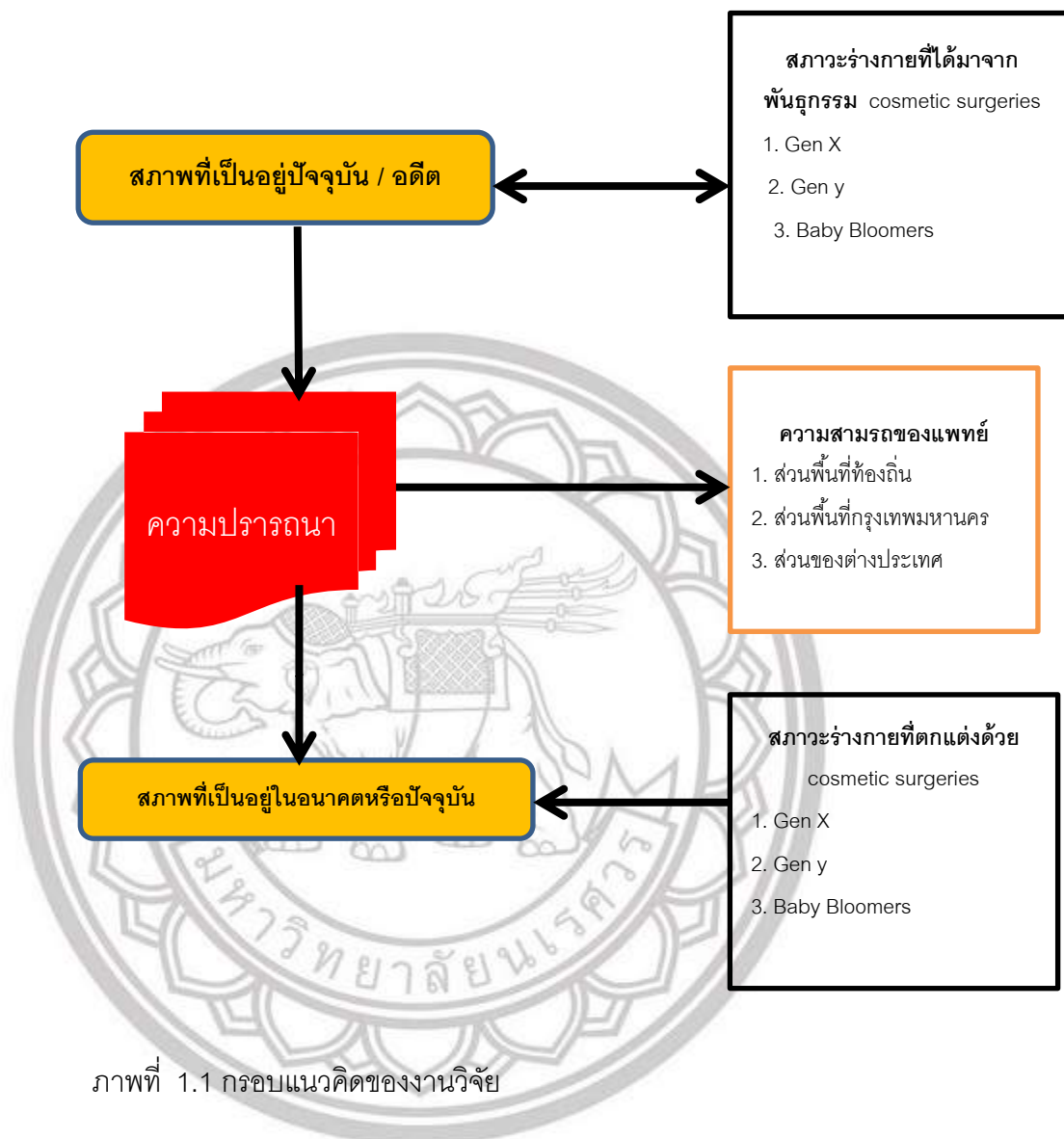
1.3 กรอบแนวคิด

การศึกษาวิจัยเรื่องการวิเคราะห์ทางภูมิศาสตร์ของการทำศัลยกรรมความงามในประเทศไทย มีกรอบแนวคิดแบ่งออกเป็นสองส่วนโดยส่วนที่หนึ่งสภาพที่เป็นอยู่ในปัจจุบันร่างกายที่ได้จากพันธุกรรมของทั้งสามกลุ่มช่วงอายุ ส่วนที่สองส่วนที่มีการทำศัลยกรรมความงามแล้ว ในทั้งสองส่วนถ้าเขามีความต้องการการทำศัลยกรรมความงามหรือความปรารถนาในการทำศัลยกรรมความงามก็จะมองไปถึงความสามารถของแพทย์เชี่ยวชาญด้านศัลยกรรมความงามในส่วนของท้องถิ่น ส่วนของกรุงเทพมหานคร และส่วนของแต่ละประเทศ ของคนในการศัลยกรรมความงาม

ลิขสิทธิ์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

Copyright by Naresuan University

All rights reserved



ภาพที่ 1.1 กรอบแนวคิดของงานวิจัย

1.4 ขั้นตอนการทำงาน

ลิขสิทธิ์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

มี 7 ขั้นตอน คือ

1. กำหนดประเด็นวิจัย

การจับประเด็นของปัญหาที่สนใจการคิดค้นเพื่อให้เจอประเด็นที่สำคัญในปัญหาที่เราสนใจของงานวิจัย

2 ทบทวนวรรณกรรม

สืบค้นจาก web site สืบค้นของข้อมูลจากหอสมุดและสืบค้นจากการอ่านในหนังสือที่เกี่ยวข้อง การอ่านเพื่อทบทวนวรรณกรรมในส่วนที่เกี่ยวข้องทั้งหมดเพื่อเป็นประโยชน์มากที่สุดของงานวิจัย

3. สร้างเครื่องมือสำรวจและเก็บข้อมูล

สร้างเครื่องมือเก็บข้อมูล ด้วยแบบสอบถาม และการลงพื้นที่เก็บข้อมูล โดยการแบ่งช่วงเวลาของการลงพื้นที่เก็บสำรวจข้อมูล เริ่มจากการเก็บข้อมูลจากแบบสอบถามจำนวน 40 ชุด รวมทุกช่วงอายุโดยแบ่งเป็น 3 ช่วง ช่วงอายุ 21-34 ปี ช่วงอายุ 35-49 ปี และช่วงอายุ 50-64 ปี และการสัมภาษณ์เชิงลึกจะเป็นการเก็บตัวอย่างทั้งหมด 4 ตัวอย่าง

4. จัดฐานข้อมูล

การจัดฐานข้อมูล ให้อยู่ในรูปแบบ 1. ตาราง Excel การนำข้อมูลมาเรียงเป็นชั้นของข้อมูลใน Excel เพื่อให้ง่ายต่อการศึกษาในการคำนวณตัวเลขของค่าเฉลี่ย และค่าสถิติต่างๆ

5. วิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูลด้วยตารางข้อมูลที่เราทำขึ้นจากตาราง Excel ส่วนที่หนึ่งจะวิเคราะห์ข้อมูลจากข้อมูลที่ได้จากการแบบสอบถาม ส่วนที่สองจะวิเคราะห์ข้อมูลที่ได้จากการสัมภาษณ์เชิงลึกของ 4 ตัวอย่าง

6. แปลความและทำแผนที่

การแปลความ การนำข้อมูลที่วิเคราะห์แล้วนำมาทำใส่ในข้อมูลเชิงพื้นที่

1.5 วิธีดำเนินงานวิจัย

1. การวิเคราะห์ข้อมูลแพทย์ศัลยกรรมความงาม

ก. รวบรวมรายชื่อแพทย์ศัลยกรรมความงามจากสมาคมแพทย์ศัลยกรรมตกแต่งแห่งประเทศไทย

ข. จัดเรียงข้อมูลใส่ใน Excel โดยแยกชั้นข้อมูลเป็น ชื่อแพทย์ สถานที่ทำงาน จังหวัด ที่อยู่ และเบอร์โทรศัพท์

ค. แยกชั้นข้อมูลออกเป็นภาค โดยแบ่งโซนเป็น กรุงเทพฯ และปริมณฑล ภาคกลาง ภาคเหนือ ภาคใต้ ภาคตะวันออก และภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

ง. การทำแผนที่แพทย์ศัลยกรรมความงามของแต่ละจังหวัดในประเทศไทย

2. การวิเคราะห์ข้อมูลการสำรวจการทำศัลยกรรมทั้ง 3 ช่วงอายุ

ก. สร้างแบบสอบถามในการสำรวจข้อมูล

ข. เก็บข้อมูลการทำศัลยกรรมความงามจำนวน 40 ชุด

ค. ข้อมูลที่ได้นำมาจัดเรียงใส่ใน Excel โดยแบ่งชุดข้อมูลแยกออกข้อตามในแบบสำรวจ

ง. ทำการวิเคราะห์ข้อมูลที่ได้จากการสำรวจทั้งหมด

3. การสัมภาษณ์เชิงลึกของกลุ่มตัวอย่าง

ก. การสุ่มตัวอย่างการสัมภาษณ์เชิงลึก โดยมีทั้งหมด 4 ตัวอย่าง

ข. การสัมภาษณ์เชิงลึกเป็นการถามตอบของตัวอย่างแบบเจาะลึก

ค. ข้อมูลที่ได้จากการสัมภาษณ์เชิงลึกนำมาแสดงโดยแบ่งชั้นข้อมูลออกเป็น 4 ตัวอย่าง เพื่อดูสิ่งที่เหมือน และสิ่งที่แตกต่างของการทำศัลยกรรมความงาม

1.6 นิยามศัพท์เฉพาะ

ศัลยกรรมความงาม คือ เป็นการปรับเปลี่ยนรูปร่าง และใบหน้าของเราที่มีรูปลักษณะที่ดีอยู่แล้วแต่เป็นการเสริมสร้างรูปร่างหน้าตาเรา ให้ดูดีมากยิ่งขึ้นให้กับตนเอง การทำศัลยกรรมความงามหรือการผ่าตัดเพื่อปรับแต่งรูปร่างให้ดูดีมากกว่าเดิมเป็นอีกทางเลือกของทางการแพทย์ที่นำมาใช้ในการผ่าตัดให้แก่ผู้ป่วยให้ดูดีขึ้น การทำศัลยกรรมความงาม เป็นสิ่งนิยมอย่างมากในปัจจุบัน ได้แก่ จมูก เต้านม ใบหน้า เป็นต้น

ค่านิยม คือ ค่านิยมในสังคมปัจจุบันที่อาจเห็นได้จากสังคม ครอบครัว ญาติหรือรวมไปถึงสังคมเพื่อน หรืออาจจะเห็นได้จากเว็บไซต์แหล่งข่าวสารโฆษณา ดารานักแสดง และอื่นๆอีกมากมายต่างๆ ที่มีการรับรู้ถึงค่านิยมในปัจจุบัน ตามความเป็นอยู่สภาพแวดล้อมของแต่ละพื้นที่ จะแตกต่างกันออกไป รวมถึงทางด้านเทคโนโลยี ระดับการพัฒนาประเทศที่ดีมากขึ้นตลอดจนยังมีการถ่ายทอดทางประเพณีวัฒนธรรมของสังคมจากรุ่นไปยังอีกรุ่นที่ทำให้มีการเปลี่ยนแปลงทางด้านค่านิยมต่างไปจากเดิม

เป้าหมายชีวิต คือ เป้าหมายที่ตั้งความสำเร็จไว้ก่อนการลงมือทำ และหลังการลงมือทำไปแล้วเพื่อดูระดับของเป้าหมายที่ตั้งใจไว้ในช่วงแรก เช่นเดียวกับการทำศัลยกรรมความงามที่มีการตั้งเป้าหมายในการทำศัลยกรรมความงาม ได้แก่ อยากรวยและดูดีมากยิ่งขึ้น แก้ไขข้อบกพร่องและผิดพลาดของร่างกายและใบหน้า การลดล้าบด้อย เสริมโชคชะตาและโหวงเฮง และสร้างความมั่นใจ ในตนเอง เพื่อให้การทำศัลยกรรมความงามดังใจที่เราทำในเป้าหมายชีวิตของเรา

1.7 ประโยชน์ที่ได้รับจากงานวิจัย

ทำให้ทราบถึงการกระจายตัวของแพทย์ที่มีความเชี่ยวชาญด้านศัลยกรรมความงามในประเทศไทย เพราะการทำศัลยกรรมความงามมีประเด็นด้านความปลอดภัยเข้ามาเกี่ยวข้องด้วยการได้ข้อมูลเกี่ยวกับแพทย์จึงเป็นสิ่งยืนยันความปลอดภัยของประชาชนที่ต้องการทำศัลยกรรม นอกจากนี้ ศัลยกรรมความงามยังมีความเกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวระหว่างประเทศที่เป็นแหล่งรายงานเข้าประเทศ ข้อมูลต่างๆ เหล่านี้จึงเป็นประโยชน์ต่อการวางแผนส่งเสริมการท่องเที่ยวด้วย



ลิขสิทธิ์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

Copyright by Naresuan University

All rights reserved

บทที่ 2 ทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง

การศึกษาคำวิเคราะห์ทางภูมิศาสตร์ของการทำศัลยกรรมความงามนี้ ได้ทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง 4 ประเด็น คือ การทำศัลยกรรมความงาม สถิติการทำศัลยกรรมความงาม ค่านิยมการทำศัลยกรรม และเป้าหมายชีวิตของผู้ที่ทำศัลยกรรมความงาม

2.1 การทำศัลยกรรมความงาม

ภูมิศาสตร์แห่งความงามของ Weber (2017) กล่าวถึงความงามของแต่ละคนจะขึ้นอยู่กับสายตาค้นมอง ความงามอยู่ในภูมิศาสตร์ คือ อุดมการณ์ของวัฒนธรรมที่ละพื้นที่สภาพแวดล้อมที่เข้ามาบีบบทบาทที่สำคัญในสิ่งเราเห็นได้ชัดเจนมากที่สุด ในประเทศแอฟริกาเป็นพื้นที่ทรัพยากรที่หายาก สภาพภูมิอากาศสมอริเตเนียเป็นทะเลทรายส่วนใหญ่ จากข้อจำกัดทางด้านสิ่งแวดล้อมนี้ ผู้หญิงอ้วนจึงกลายเป็นอุดมคติของความงามเนื่องจากมวลกายของสตรีในการดูแลของผู้ชายกลายเป็นเกณฑ์ของฐานะทางสังคมและความมั่งคั่ง ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้มีผิวเรียบเนียนและอ่อนเยาว์เป็นเกณฑ์สำคัญของความงาม เพราะมีครีมโลชั่นและยาเม็ดที่มีผิวสวยไร้ที่ติสามารถใช้ได้อย่างกว้างขวาง เมื่อเทียบกับพิธีกรรมการดูแลผิวพรรณของผู้หญิงอเมริกันคนหนึ่งแล้วพิธีกรรมการดูแลผิวพรรณในเอเชียมีความซับซ้อนมากสูตรการดูแลความงามแบบปกติประจำวันของผู้หญิงในเอเชียรวมถึงการทำผิวหน้าไปการใช้โทนเนอร์ อิมัลชัน ซีรัมขนาดผิวทรีทเมนต์ครีมบำรุงรอบดวงตาครีมทาผิวทั่วไปและครีมบำรุงผิว อาจเป็นแง่มุมที่น่าสนใจที่สุดในความงามของเอเชียตะวันออกเฉียงใต้คือความจริงที่ว่าอุตสาหกรรมเครื่องสำอางค์ชายกำลังเติบโตอย่างรวดเร็ว และเป็นสิ่งที่ทำให้สังคมผู้ชายเกาหลีใต้ใช้เงินเพิ่มมากขึ้นกับผิวและผลิตภัณฑ์แต่งหน้าที่ประชากรชายอื่นๆ ในโลก

การเพิ่มขึ้นของการเติบโตของอุตสาหกรรมในการพัฒนาเพื่อระบุที่กระตุ้นควบคู่กับการค้นหาทางภูมิศาสตร์ของธุรกิจในประเทศต่างๆ ของสถานที่ตั้งทางภูมิศาสตร์ของธุรกิจเกี่ยวกับเครื่องสำอาง Blossom *et al.* (2013) ซึ่งว่าองค์ประกอบที่สำคัญในการทำความเข้าใจของผลกระทบต่อสุขภาพในอุตสาหกรรมนี้ การทดสอบความสามารถของการทำธุรกิจเกี่ยวกับอุตสาหกรรมเครื่องสำอางที่ผ่าตัดในธุรกิจผลิตภัณฑ์เครื่องสำอางของรูปแบบ geocoded ที่ได้ระบุ

พิกัดทางภูมิศาสตร์มาแล้วในบอสตันและซีแอตเทิลประเทศสหรัฐอเมริกาในการเปรียบเทียบการประเมินความไวในการเข้าถึงของพื้นที่ด้านอุตสาหกรรมสุขภาพ

ขณะที่ Cheung (2015) กล่าวถึง การท่องเที่ยวทางด้านศัลยกรรมความงาม ในรูปแบบของสถานที่ของผู้คนทางความคิดและการปฏิบัติของการประกอบการผ่าตัดเครื่องสำอางที่อาจเกิดจากค่านิยมทางสังคมในกระบวนการทางการแพทย์ที่สามารถทำได้ดีขึ้นเรื่อยๆของการศัลยกรรม การศึกษายังมีการสำรวจในรายละเอียดของภูมิภาคต่างๆทั้งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ถึงประเทศไทย เกาหลีใต้ มาเลเซียและจีน การศึกษาถึงชาติพันธุ์ การสัมภาษณ์ในแบบเดี่ยวและแบบกลุ่มของครอบครัว การสังเกตจากผู้ป่วยรวมถึงการมีส่วนร่วมทางสังคมและสภาพแวดล้อมทางคลินิก ที่อธิบายถึงกระบวนการทางการแพทย์ของโลกาภิวัตน์ ที่ปัญหาในทุกด้าน จะนำไปสู่การวิเคราะห์แบบ simplistic การใช้ CST ด้วยโลกาภิวัตน์ของวัฒนธรรมทางการแพทย์ imperialism และ neoliberalism CST เป็นการสร้างการวิเคราะห์ที่เหมาะสมของผู้เข้าร่วมกิจกรรมที่แท้จริงที่คิดว่าประสบการณ์ของตนเองเป็นอย่างไรและการกระทำการสำรวจที่กว้างขึ้นสำหรับวิธีการคิดของ CST

การศึกษาเรื่อง Acceptance of Cosmetic Surgery: Body Image, Self Esteem and Conformity ของ Farshidfar and Dastjerdi (2013) เป็นการศึกษาการผ่าตัดเครื่องสำอางหรือการศัลยกรรมความงามของประเทศอิหร่านแนวคิดแบบหลายมิติขึ้นอยู่กับการวิจัย จุดมุ่งหมายของการศึกษาคือการตรวจสอบความสัมพันธ์ระหว่างภาพลักษณ์ความรู้สึกมีคุณค่าในตนเอง สอดคล้องกับการผ่าตัดศัลยกรรมความงามโดยมีการสุ่มตัวอย่างจำนวน 290 คน และข้อมูลด้านประชากร ผลวิจัยพบว่ามีแนวโน้มผู้หญิงจะมีจำนวนที่มากกว่าผู้ชาย ในช่วงอายุ 18 ถึง 20 ปี มีการผ่าตัดศัลยกรรมมากที่สุดมีภาพลักษณ์ที่ดีขึ้นและความสอดคล้องของการยอมรับการผ่าตัดเครื่องสำอางแต่ในอนาคตจะมีผลกระทบทางอ้อมต่อการผ่าตัดอีกด้วย

ในประเทศไทยทัศนีย์ น้อยเลิศ (2556) ได้ศึกษาปัญหาค่านิยมกับการทำศัลยกรรมของวัยรุ่นไทย ความสวยงามเป็นเรื่องที่ต้องคู่กับผู้หญิงเป็นอย่างมาก ซึ่งเป็นเพศที่รักสวยรักงามเป็นพิเศษตามธรรมชาติอยู่แล้ว แน่ใจว่าหากมีรูปร่างหน้าตาที่สามารถสร้างความประทับใจให้แก่ผู้พบเห็นได้ ความมั่นใจก็ย่อมเกิดขึ้นและสิ่งที่ย่อมส่งผลดีต่อผู้ที่เราพบเห็นสามารถเสริมสร้างความมั่นใจให้กับเรา เป็นการเสริมสร้างกำลังใจตามในหลักการของจิตวิทยาทั่วไป ความประทับใจครั้งแรกย่อมทำให้ผู้พบเห็นเข้ามาอย่างเป็นมิตรมีความคิดด้านบวกกับเราได้ดีกว่า เรื่องรูปร่างหน้าตาเป็นส่วนสำคัญอย่างหนึ่งในการมองหรือตัดสินคนของอยู่ไม่มากก็น้อย ในกรณีที่คนสองคนมี

พฤติกรรมในสิ่งเดียวกัน ปัจจัยเหล่านี้ล้วนถูกแสดงออกมาจากความอคติภายใน ซึ่งเราเองอาจจะไม่มีวันรู้ตัวว่ามีความรู้สึกเหล่านี้ที่สามารถทำให้ผู้คนธรรมดา คนเราไม่สามารถเลือกเกิดได้และมีสิทธิ์ไม่มีพอกพอกใจกับใบหน้าหรือรูปร่างของตนได้เช่นกัน ซึ่งเทคโนโลยีทางการแพทย์ในปัจจุบัน ก็สามารถที่จะเนรมิตให้ดูดีขึ้นได้จากการทำศัลยกรรมเพื่อเสริมความงาม ศัลยกรรมเสริมความงาม ได้กลายเป็นเรื่องปกติที่ใครๆก็ทำกัน ยิ่งในประเทศเกาหลีที่ถูกจัดให้เป็นเมืองแห่งศัลยกรรมด้วยแล้ว การทำศัลยกรรมแทบจะกลายเป็นเรื่องที่ต้องกระทำ ความสวยความดูดีสามารถปรับเปลี่ยนได้ภายในระยะเวลาที่ไม่นานที่กระแสศัลยกรรมมาแรงเอามากในปัจจุบันทั้งในกลุ่มบุคคลที่มีชื่อเสียง ดารา นักร้อง และบรรดาหนุ่มสาว ทั้งหลายที่ต่างมีเป้าหมายที่จะทำให้ตัวเองดูดีขึ้นที่สามารถทำศัลยกรรมความงามที่ให้ตนเองดูดีมีความมั่นใจเพิ่มขึ้น

ขณะที่รัชชพร รุ่งโรจน์ราชภัฏ (2558) ได้ศึกษาการศัลยกรรมความงามสร้างสรรค์ หรือสร้างกรรมของมนุษย์เรา มีหลายสิ่งหลายอย่างที่ตัวเราเองไม่สามารถเป็นผู้กำหนดได้ตั้งแต่แรกเกิด ส่วนหนึ่งก็คือใบหน้ารูปร่างหน้าตาของเรา อีกส่วนที่จะกล่าวถึงคือเรื่องของเพศในอดีตกาลคงไม่มีใครคาดคิดว่าวันหนึ่งมนุษย์เราจะมีเทคนิควิธีการ ทางฝีมือและเทคโนโลยีต่างๆ ที่เข้ามาผสมผสานจนเกิดสิ่งที่เรียกว่าศัลยกรรมทางแพทย์ที่สามารถเปลี่ยนรูปร่างหน้าตาของคนเรา ความงาม มีค่าเท่ากับ ความสุข ผู้หญิงจึงเลือกที่เปลี่ยนแปลงโฉมรูปร่างของตัวเอง ลบรอยเหี่ยวย่น ศัลยกรรมโครงหน้าให้ดูรูปสวยสมบูรณ์แบบขึ้นในช่วงที่มีกระแสการทำศัลยกรรมกันอย่างเปิดเผยโดยเฉพาะเหล่านักร้องดาราที่ได้ออกมายอมรับกันว่าทำเพื่อเพิ่มบุคลิกภาพหรือโหวงเฮ้ง กลายเป็นจุดขายหรือความเชื่อที่ปลุกกระแสมนุษย์ที่ไม่มีความสิ้นสุด แรงกระตุ้นมีต่อสิ่งเร้าทำให้มนุษย์มีความต้องการ เพื่อเป็นที่ต้องการที่ยืดเหนียวและเป็นที่ยอมรับในสังคมทั้งในกลุ่มเพื่อน และครอบครัวซึ่งก็เป็นผลมาจากกระแสนิยมที่เราเห็นเนื่องด้วยการใช้สื่อทางโทรทัศน์ ผสมผสมผสานกันจึงเป็นค่านิยมให้ทำศัลยกรรมเพื่อความอยากสวยมีดูดีมากยิ่งขึ้น

ส่วนสรวส รัตนวรา (2556) ได้ศึกษาเรื่องศัลยกรรมกับสังคมไทย การเสริมสวยหรือการทำศัลยกรรมความงามในปัจจุบัน ผู้คนส่วนใหญ่ได้มีการสนใจกันมากขึ้นในปัจจุบัน เนื่องจากปัจจุบันได้มีการรับรู้ข่าวสารการเข้าถึงการทำศัลยกรรมความงามได้ง่ายมากยิ่งขึ้น และผู้คนส่วนใหญ่ได้มีความรู้ความเข้าใจของการทำศัลยกรรมความงามเพื่อให้ตัวเองดูดีมากขึ้น และมีความมั่นใจเพิ่มขึ้นของการทำศัลยกรรมความงาม และในปัจจุบันทำให้ผู้คนมีการเข้าถึงได้ง่ายในหลากหลายอาชีพในทุกระดับรายได้ที่มีการเข้าถึงในการทำศัลยกรรมความงาม เพราะในการทำศัลยกรรมความงามในทุกวันนี้มีราคาที่ต่ำลง และมีคุณภาพในการทำศัลยกรรมความงามให้

ปลอดภัยจึงเป็นอีกปัจจัยหลักที่ทำให้คนเข้ามาสนใจในการทำศัลยกรรมที่มากขึ้น แต่ในทางความคิดที่กลับกันยังมีอีกหลายคนในสังคมไทยที่ยังไม่ให้ความสำคัญต่อการทำศัลยกรรมความงามแม้ว่าในสังคมไทยนี้ได้มีคนทำศัลยกรรมกันมากขึ้น แต่ยังมีอีกหลายกลุ่มที่ไม่ให้ความสนใจแต่กลายเป็นคนที่ขัดแย้งต่อการทำศัลยกรรมความงามที่ไม่ให้การยอมรับในสังคมที่อาจเห็นได้จากข่าวสารข้อมูลผ่านทางเว็บไซต์ หรือการอ่านในหนังสือพิมพ์ที่มีการพาดหัวข่าวที่อาจชี้ให้เห็นถึงการไม่ยอมรับของการทำศัลยกรรมของกลุ่มคนบางส่วนเท่านั้น

2.2 สถิติการทำศัลยกรรมความงาม

1. สถิติการทำศัลยกรรมทั่วโลก

ISPS (2017) ได้ศึกษาสถิติการทำศัลยกรรมความงามของทั่วโลก ทำให้เห็นได้ว่าประเทศที่มีการทำศัลยกรรมความงามกันอยู่มากจากสถิติ 2017 พบว่าประเทศที่มีการทำมากที่สุดอยู่ที่ประเทศสหรัฐอเมริกา 15.6% บราซิล 12.6% จีน 6.4% ญี่ปุ่น 6.1% เกาหลีใต้ 5.4% อินเดีย 4.9% เม็กซิโก 3.8% อิตาลี 2.8% ตุรกี 2.6% เยอรมัน 2.6% และในประเทศไทยอยู่อันดับที่ 23 ของโลก โดยมีอัตราเฉลี่ย 0.8% ซึ่งอัตราการทำในแต่ละประเทศจะมีการทำศัลยกรรมความงามที่แตกต่างกันออกไป ดังตารางที่ 2.1

ตารางที่ 2.1 สถิติการทำศัลยกรรมความงาม

ลำดับ	ประเทศ	จำนวนผู้ทำศัลยกรรม พลาสติก	ร้อยละ
1	สหรัฐอเมริกา	6800	15.6%
2	บราซิล	5500	12.6%
3	จีน	2800	6.4%
4	ญี่ปุ่น	2663	6.1%
5	เกาหลีใต้	2330	5.4%
6	อินเดีย	2150	4.9%
7	เม็กซิโก	1639	3.8%
8	อิตาลี	1500	3.4%
9	ตุรกี	1200	2.8%

ลำดับ	ประเทศ	จำนวนผู้ทำศัลยกรรม พลาสติก	ร้อยละ
10	เยอรมัน	1129	2.6%
11	สเปน	1114	2.6%
12	รัสเซีย	1028	2.4%
13	แคนเมอรูน	1000	2.3%
14	ฝรั่งเศส	925	2.1%
15	ไต้หวัน	686	1.6%
16	เวเนซุเอลา	586	1.3%
17	สหราชอาณาจักร	578	1.3%
18	อาเจนติน่า	560	1.3%
19	อียิปต์	540	1.2%
20	แคนาดา	530	1.2%
21	เปรู	507	1.2%
22	ออสเตรเลีย	445	1.0%
23	ประเทศไทย	362	0.8%
24	อิหร่าน	324	0.7%
25	กรีซ	322	0.7%
26	เบลเยียม	300	0.7%
27	เนเธอร์แลนด์	270	0.6%
28	โปตุเกตุ	258	0.6%
29	ออสเตรเลีย	241	0.6%
30	ซาอุดีอาระเบีย	226	0.5%

ที่มา <https://www.isaps.org>

All rights reserved

2. สถิติการทำศัลยกรรมของประเทศไทย

ก. สถิติการทำศัลยกรรมบนใบหน้าและศีรษะ โดยตารางที่ 2.2 เป็นการแสดงสถิติการทำศัลยกรรมบนใบหน้า และศีรษะของประเทศไทยส่วนใหญ่มีการทำ การผ่าตัดเปลือกหู มากถึง 98% รองลงมา การเสริมจมูก 95% และการฉีดไขมันบนใบหน้ามีการทำที่น้อยที่สุดอยู่ที่ 73

ตารางที่ 2.2 สถิติการทำศัลยกรรมบนใบหน้าและศีรษะ

ใบหน้าและศีรษะ	
การผ่าตัดเปลือกหู	98%
การเสริมจมูก	95%
การผ่าตัดหู	85%
ยกคิ้ว	83%
ดึงหน้า	80%
ยกกระชับผิวบริเวณลำคอ	76%
การฉีดไขมันบนใบหน้า	73%
การผ่าตัดโครงหน้า	68%

ที่มา <https://www.isaps.org>

ข. สถิติการทำศัลยกรรมบริเวณร่างกาย และการผ่าตัดแขนหรือขา ซึ่งตารางที่ 2.3 แสดงสถิติการทำศัลยกรรมบริเวณร่างกาย และการผ่าตัดแขนหรือขา ส่วนใหญ่มีการทำการดูดไขมัน 78% การผ่าตัดกระชับหน้าท้อง 76% และมีการทำน้อยที่สุดคือ การผ่าตัดกระชับช่องคลอด 5%

ตารางที่ 2.3 สถิติการทำศัลยกรรมบริเวณร่างกาย และการผ่าตัดแขนหรือขา

ร่างกาย และการผ่าตัดแขนหรือขา	
การดูดไขมัน	78%
การผ่าตัดกระชับหน้าท้อง	76%
การผ่าตัดศัลยกรรมเสริมสะโพก	51%
การศัลยกรรมตกแต่งรูปร่างอวัยวะเพศ	44%
การผ่าตัดกระชับต้นแขน	32%
การศัลยกรรมเรือนร่าง	27%
การผ่าตัดกระชับต้นขา	22%
การผ่าตัดกระชับเรือนร่าง	20%
การยกกระชับสะโพก	15%
การเสริมกัน	10%
การผ่าตัดกระชับช่องคลอด	5%

ที่มา <https://www.isaps.org>

ค. สถิติการนวดยกกระชับผิว ซึ่งตารางที่ 2.4 ได้แสดงสถิติการนวดยกกระชับผิวส่วนใหญ่ มีการทำ การเลเซอร์ให้ผิวอ่อนเยาว์ 12 % และการทำ Dermabrasion อยู่ที่ 7%

ตารางที่ 2.4 สถิติการนวดยกกระชับผิว

การนวดยกกระชับผิว	
การเลเซอร์ให้ผิวอ่อนเยาว์	12%
ลบรอยหูดมสิวด้วยศัลยกรรม	7%
การทำผิวด้วยเลเซอร์แบบเต็มและบางส่วน	5%
การกำจัดเซลล์ผิวที่ตายออกจากหนังกำพร้า	2%
ผลัดเซลล์ผิวด้วยสารเคมี	2%

ที่มา <https://www.isaps.org>

ง. สถิติการทำศัลยกรรมเต้านม ซึ่งตารางที่ 2.5 แสดงสถิติการทำศัลยกรรมเต้านม ส่วนใหญ่มีการทำที่มากที่สุดอยู่ที่ การผ่าตัดเสริมหน้าอกด้วยซิลิโคน 85% และน้อยที่สุด การทำเต้านมเทียม 2%

ตารางที่ 2.5 สถิติการทำศัลยกรรมเต้านม

เต้านม	
การผ่าตัดเสริมหน้าอกด้วยซิลิโคน	85%
การศัลยกรรมยกกระชับหน้าอก	76%
การผ่าตัดศัลยกรรมลดขนาดทรงอก	76%
การผ่าตัดมะเร็งเต้านม	68%
การผ่าตัดลดขนาดเต้านมเพศชาย	61%
การศัลยกรรมเสริมหน้าอก	24%
การทำเต้านมเทียม	2%

ที่มา <https://www.isaps.org>

จ. สถิติการทำศัลยกรรมด้วยการฉีดโดยตารางที่ 2.6 แสดงสถิติการทำศัลยกรรมด้วยการฉีด ส่วนใหญ่มีการทำสารชีวภาพปราศจากเชื้อ 63% และน้อยที่สุด แคลเซียม การใช้ยาแคลเซียมกับ พลาสติกย่อยสลายทางชีวภาพอยู่ที่ 2%

ตารางที่ 2.6 สถิติการทำศัลยกรรมด้วยการฉีด

การฉีด	
สารชีวภาพปราศจากเชื้อ	63%
กดไฮยาลูรอน	34%
การใช้ยาแคลเซียม	2%
พลาสติกย่อยสลายทางชีวภาพ	2%

ที่มา <https://www.isaps.org>

ฉ. สถิติการทำศัลยกรรมในด้านต่างๆ ทั้งนี้ตารางที่ 2.7 ได้แสดงสถิติการทำศัลยกรรมในด้านต่างๆ ส่วนใหญ่มีการทำการรักษาหลอดเลือดขาด 17% การลบรอย 15% และน้อยที่สุดเป็นการกำจัดไขมัน 2%

ตารางที่ 2.7 สถิติการทำศัลยกรรมในด้านต่างๆ

OTHER	
การรักษาหลอดเลือดขาด	17%
การลบรอย	15%
การกำจัดขน	12%
การรักษาเส้นเลือดขาด	10%
การกำจัดไขมัน	2%

ที่มา <https://www.isaps.org>

ช. สถิติผู้ที่ได้รับการผ่าตัด และผู้ที่ไม่ได้รับการผ่าตัดศัลยกรรมซึ่งตารางที่ 2.8 ได้แสดงสถิติผู้ที่ได้รับการผ่าตัด และผู้ที่ไม่ได้รับการผ่าตัดศัลยกรรม ส่วนของสถิติผู้ที่ได้รับการผ่าตัดส่วนใหญ่มีการทำ ศัลยกรรมตามากที่สุด และส่วนของผู้ที่ไม่ได้รับการผ่าตัดมีการทำโบทูลินัม ท็อกซิน

ตารางที่ 2.8 สถิติผู้ที่ได้รับการผ่าตัด และผู้ที่ไม่ได้รับการผ่าตัดศัลยกรรม

ประเทศไทย	รวม
ผู้ที่ได้รับการผ่าตัด	21260
ศัลยกรรมตา	19743
ศัลยกรรมทรวงอก	14614
ศัลยกรรมดูดไขมัน	9264
การฉีดไขมันบนใบหน้า	5043
ผู้ที่ไม่ได้รับการผ่าตัด	
ชีวพิษโบทูลินัม	13253
กดไฮยาลูรอน	3417
การเลเซอร์กระชับรูขุมขน	3330
การกำจัดขน	1079
การลดไขมัน	510

ที่มา <https://www.isaps.org>

2.3 ค่านิยม

ค่านิยมของคนไทยในปัจจุบันได้มีการเปลี่ยนแปลงไปอย่างมาก เนื่องจากค่านิยมในสังคมไทยปัจจุบันที่อาจเห็นได้จากสังคม ครอบครัว ญาติหรือรวมไปถึงสังคมเพื่อน หรืออาจจะเห็นได้จากเว็บไซต์แหล่งข่าวสารโฆษณา ดารานักแสดง และอื่นๆอีกมากมายต่างๆที่มีการรับรู้ถึงค่านิยมในปัจจุบัน ตามความเป็นอยู่ในสภาพแวดล้อมของแต่ละพื้นที่จะแตกต่างกันออกไป รวมถึงทางด้านเทคโนโลยี ระดับการพัฒนาประเทศที่ดีมากขึ้นตลอดจนยังมีการถ่ายทอดทางประเพณีวัฒนธรรมของสังคมไทยที่มีการเปลี่ยนแปลง

ค่านิยมของสังคม คือ สิ่งที่ยกย่องน่าเชื่อถือที่เป็นสิ่งที่ดี เป็นสิ่งที่ทำเป็นเป้าหมายหลักของสังคมเป็นรูปแบบทางความคิดในสังคมที่จะต้องพิจารณาความถูกต้องสิ่งที่ทำให้เกิดประโยชน์ในสังคมต่อความเหมาะสม การสะท้อนทางด้านทางความคิดของคุณค่าทางค่านิยม สิ่งที่คุณในครอบครัวยึดเป็นแนวทางในการปฏิบัติ เพราะเป็นสิ่งที่จะต้องเรียนรู้ถ่ายทอดต่อกันมา จากรุ่นหนึ่งไปยังอีกรุ่นหนึ่ง ค่านิยมอาจเป็นอีกปัจจัยหลักของการเปลี่ยนแปลงในสังคมช่วงของยุคปัจจุบัน การศึกษาก็เป็นส่วนที่สำคัญต่อการพัฒนาคุณค่าต่างๆทางค่านิยมได้ เพราะการศึกษาเป็นส่วนหนึ่งที่ทำให้เกิดการปลูกฝังในเด็กที่ดีเป็นช่วงที่เป็นวัยที่เรียนรู้สิ่งใหม่ๆในตลอดเวลาอาจเป็นช่วงที่

ต้องการหาไอดอลสักคนเพื่อที่จะทำให้ตนเองได้ทำตามเป็นแบบอย่าง แต่ก็ขึ้นอยู่กับอีกว่าไอดอลคนนั้นที่เราได้ทำเป็นแบบอย่างจะเป็นต้นแบบที่ดี หรืออาจเป็นต้นแบบที่ไม่ดีก็ได้ แต่ถ้าไอดอลที่เป็นแบบอย่างที่ดีและผู้นำเขาไปทำตามเป็นแบบอย่างคนนั้นก็ดีตามไปด้วย แต่ถ้าเขาหลงผิดเขาก็อาจส่งผลเสียต่อตัวเขาได้ด้วย และในปัจจุบันเทคโนโลยีได้มีบทบาทที่สำคัญอย่างมากต่อการศึกษาเรียนรู้ในชีวิตประจำวันเทคโนโลยีที่มีการเข้าถึงเว็บไซต์ต่างๆ ได้อีกมากมายการเข้าถึงแอปพลิเคชัน ได้แก่ Instagram Line Facebook Twitter Google Internet และแอปพลิเคชันต่างๆ ที่สามารถเข้าถึงได้อีกมากมาย ที่อยู่ใน มือถือ คอมพิวเตอร์ Notebook Tablet อุปกรณ์ทางอิเล็กทรอนิกส์ ที่สามารถรองรับเทคโนโลยีต่างๆ ได้ และเป็นสิ่งทีในสมัยปัจจุบันที่ทุกคนสามารถเข้าถึงได้ง่ายเป็นอย่างมาก แต่ในทางกลับกันเทคโนโลยีก็สามารถแสดงให้เห็นถึงทางด้านลบ เช่น ก่อให้เกิดการติดเกมสออย่างมากในกลุ่มเด็กบางคนที่มีการใช้เทคโนโลยีในทางที่ผิดอย่างไม่เหมาะสมอาจส่งก้อให้เกิดความรุนแรงได้ในปัจจุบัน ค่านิยมสมัยใหม่ (จำลอง ชุนพลแก้ว , 2561) ได้ศึกษาเรื่องค่านิยมใหม่ ให้องค์กรก้าวสู่นวัตกรรม ซึ่งค่านิยมใหม่การกำหนดนิยามการให้ความสำคัญของ นวัตกรรม ในการเตรียมความพร้อมทางด้านบุคลากร การปรับเปลี่ยนแบบแผนทางธุรกิจที่จะต้องรองรับกับบริบท โอกาสทางการตลาดในส่งเสริมสิ่งใหม่พร้อมกับการยกระดับทางความสามารถในการแข่งขันที่ต้องสร้างความโดดเด่นในทุกคนทุกระดับที่จะต้องมีการจัดการนวัตกรรมขององค์กรที่มีความพัฒนา และสร้างความได้เปรียบแบบก้าวกระโดด

ในปัจจุบันการทำศัลยกรรมความงามที่มีการเข้าถึงการทำศัลยกรรมความงามได้ง่ายมากขึ้นเข้าถึงได้ง่ายเป็นอย่างมากในปัจจุบัน การทำศัลยกรรมความงามที่เกิดจากการที่เราคิดถึงในความงามของหน้าตาในตนเอง ซึ่งในแต่ละคนที่เกิดมาล้วนมีหน้าตาที่แตกต่างกันที่เกิดจากพันธุกรรมในแต่ละคนจะต่างกันออกไป ซึ่งมีหลายคนที่ไม่พอใจในความงามใบหน้าของตนเอง และมีอีกหลายคนที่ไม่พอใจกับหน้าตาของตนเองจึงกลายเป็นสิ่งที่ทำให้เกิดความคิดในตัวเองที่จะทำศัลยกรรมความงาม เพื่อสร้างความมั่นใจในตนเองการเสริมสร้างบุคลิกในตนเองที่เป็นสิ่งที่วัยรุ่นหลายคนนึกถึงเป็นรูปร่างใบหน้าในความงาม ซึ่งในแต่ละคนมีการตั้งคิดของความงามไว้ที่ต่างกันออกไปในแต่ละคน ค่านิยมในวัยรุ่นในปัจจุบันที่มีความคิดในการทำศัลยกรรมเพราะในปัจจุบันมีการทำศัลยกรรมจำนวนมากเป็นที่ยอมรับกันในสังคมในการทำศัลยกรรมความงามในปัจจุบันกลายเป็นเรื่องที่พบเห็นได้ง่าย และเป็นที่ยอมรับกันมากขึ้น เพราะการทำศัลยกรรมความงามเป็นสิ่งที่ทำให้หลายคนต้องเปิดใจยอมรับในเรื่องการทำศัลยกรรมความงามกันมากขึ้น และในปัจจุบันค่าที่นิยมที่อาจได้รับรู้ และเข้าถึงได้ง่ายมากขึ้นต่อการรับรู้ข่าวสารที่อาจได้รับรู้ผ่านสื่อโฆษณา ข่าวสาร หนังสือ ดารานักแสดง ผ่านทางเว็บไซต์ต่างๆ และอื่นๆอีกมากมาย ที่ทำให้ค่านิยมในวัยรุ่นมีการรับรู้ในหลายๆด้าน รวมถึงสภาพแวดล้อมในสังคมปัจจุบันที่มี

เปลี่ยนแปลงอยู่อย่างเรื่องตลอดเวลา รวมถึงที่มีการพัฒนาในสิ่งต่างๆรอบด้าน เช่น เทคโนโลยีทางการแพทย์ที่มีการคิดค้น และพัฒนาอยู่ตลอดเวลาในการรักษาการคิดค้นสิ่งใหม่ๆที่มีคุณค่าต่อคุณภาพในชีวิตของสังคม (ธนัชพร , 2558) กระแสนิยมการรับสื่อต่างๆควรให้ความรู้ความเข้าใจแก่วัยรุ่นให้มาก เพราะวัยรุ่นเป็นวัยที่คิดว่าตนเองเติบโตเพียงพอในการตัดสินใจแล้วทั้งๆที่ไม่ใช่ตามแบบที่พวกเขาคิดว่าใช่

2.4 เป้าหมายชีวิตของผู้ที่ทำการศัลยกรรมความงาม

นายแพทย์อดุลย์ชัย แสงเสวีรัฐ (2557) ได้ศึกษาเรื่องสาเหตุอะไรทำไมไม่ต้องศัลยกรรม โดยได้แบ่งออกเป็นทั้งหมด 6 ข้อได้ ดังนี้

1. ศัลยกรรมเพื่ออยากสวยและดูดีมากยิ่งขึ้น

การทำศัลยกรรมความงามเป็นอีกสิ่งที่เราสามารถเลือกออกแบบความงามให้เข้ากับใบหน้าของเราได้ตามแบบธรรมชาติได้อีกด้วย เรายังเลือกที่จะทำตรงจุดที่เราต้องการทำศัลยกรรมความงามได้เป็นอย่างดีที่การทำศัลยกรรมความงามที่ทำให้เราดูดีมากยิ่งขึ้นเป็นการเปลี่ยนแปลงรูปลักษณะให้ดูดีอย่างที่เรต้องการต่อคุณภาพชีวิตของเรา การทำศัลยกรรมความงามทั้งชาย และหญิงก็ล้วนที่จะอยากให้ตัวเองดูดีมากยิ่งขึ้น

2. ศัลยกรรมเพื่อแก้ไขปัญหาลักษณะข้อบกพร่องและผิดปกติของร่างกายและใบหน้า

การแก้ไขข้อบกพร่องของตนเองที่อาจเกิดจากพันธุกรรม หรือเกิดจากอุบัติเหตุที่ส่งผลต่อร่างกายของเราที่อาจจะผิดปกติไปจากเดิมจนอาจจะต้องมีการทำศัลยกรรมที่จะช่วยแก้ไขข้อผิดปกติในส่วนต่างๆของร่างกายกลับมาเป็นเหมือนเดิมให้ดูดีมากยิ่งขึ้น เช่น การเกิดอุบัติเหตุที่ทำให้ใบหน้าผิดปกติไปจากเดิมมีรูปหน้าที่ไม่เข้ารูปจึงต้องได้รับการผ่าตัดศัลยกรรมที่จะทำให้ใบหน้าของเรากลับมาเป็นเหมือนเดิม ส่วนที่เกิดจากพันธุกรรมได้แก่ ตาตี่ ตาไม่เข้ารูป ปากแหว่ง เพดานโหว่ และปัญหาในส่วนต่างๆของร่างกายที่มีการทำศัลยกรรมแล้วจะทำให้เราดูดีมีความมั่นใจเพิ่มขึ้น

3. ศัลยกรรมเพราะโดนล้อปมด้อย

การโดนล้อปมด้อยที่อาจเกิดจากการพูดที่ล้อเล่นแต่อาจกลายเป็นคำพูดที่แทงใจดำกับคนที่รับฟังในคำพูดนั้นที่อาจได้รับฟังบ่อยครั้ง นานจนกลายเป็นแผลในใจที่เกิดเป็นปมด้อยขึ้นมาหลายคนอาจเพียงแค่คิดว่าการล้อเล็กๆ น้อยๆ คงไม่อาจทำคนนั้นเสียใจ แต่ไม่ได้มีใครที่อยากทำศัลยกรรมเพียงเล่นๆเพราะการทำศัลยกรรมมันเจ็บ และเสียดายมาก แต่เพียงเพื่อมาทำให้ลบข้อปมด้อยที่โดนล้อออกไปเท่านั้นที่ทำให้มีการทำศัลยกรรมความงามเพื่อลบคำที่โดนล้อปมด้อย

4. ศัลยกรรมเพราะกระแสการทำศัลยกรรม

กระแสการทำศัลยกรรมความงามที่อาจในกลุ่มคนกลุ่มสังคม เพื่อน ข่าวสารต่างๆ ดารา นักแสดง ที่การทำศัลยกรรมนั้นมาแรงมากๆ เป็นที่นิยมเมื่อเกิดเป็นกระแสหลายคนก็อย่างที่จะตามกระแสการทำศัลยกรรมความงามที่เมื่อเห็นว่าคนที่ทำศัลยกรรมดูดีขึ้น ก็อาจเป็นอีกแรงผลักดันที่จะทำให้เรามีความคิดที่จะทำศัลยกรรมความงามได้อีกเพื่อที่จะได้สวยดูดีเหมือนคนที่ทำมาก่อน

5. ศัลยกรรมเพื่อเสริมสร้างความมั่นใจ

หลายคนที่ไม่มีความมั่นใจในใบหน้าของตัวเองที่อาจทำให้เราไม่มีความมั่นใจขาดความมั่นใจในการกล้าที่จะแสดงออก จึงเป็นส่วนที่อาจทำให้เราคิดที่จะทำศัลยกรรมความงามเพื่อให้เรามีความมั่นใจในตัวเองมากขึ้นในการกล้าแสดงออก ทำให้เราได้เปิดโอกาสให้ตัวเองมากขึ้น กล้าที่จะเข้าสังคม การทำงาน ความรัก และในด้านต่างๆ อีกมากมาย

6. ศัลยกรรมเพื่อเสริมสร้างโชคชะตาและโหงวเฮง

โชคชะตาและโหงวเฮง เป็นอีกปัจจัยหลักๆที่มีความคิดที่จะทำศัลยกรรม เพื่อแก้จุดที่มีปัญหาในด้านชีวิต ความร่ำรวยเงินทอง ความรัก การทำงาน โชคชะตา เพราะใบหน้าเป็นส่วนหนึ่งที่จะบ่งบอกถึงเรื่องราวทางด้านความเชื่อของบุคคล ก็มีคนจำนวนมากที่มีการทำศัลยกรรมเพื่อการเสริมโหงวเฮง ไม่ว่าจะเป็นการเสริมจมูก ศัลยกรรมตาสองชั้น เป็นต้น

ลิขสิทธิ์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

Copyright by Naresuan University

All rights reserved

บทที่ 3 แพทย์ศัลยกรรมความงาม

บทที่ 3 แพทย์ศัลยกรรมความงามเป็นการศึกษาวิเคราะห์ข้อมูล ได้แบ่งข้อมูลที่เกี่ยวข้อง 4 ประเด็น คือ ศัลยกรรมตกแต่ง การทำศัลยกรรมในแต่ละประเภท ปริมาณแพทย์ศัลยกรรมตกแต่งของประเทศไทย และการวิเคราะห์สัดส่วนแพทย์ต่อระดับรายได้ประชากร

3.1 ศัลยกรรมตกแต่ง

ศัลยศาสตร์ตกแต่ง เป็นวิชาที่เกี่ยวกับการ ผ่าตัด การดูแลรักษาผู้ป่วยที่ค่อนข้างกว้างมาก ซึ่งจะเป็นส่วนหนึ่งของศัลยกรรมแพทย์ตกแต่งและเสริมสร้าง โดยเน้นเฉพาะการผ่าตัดที่เกี่ยวข้องกับรูปร่างที่จะปรากฏให้เห็นภายนอกร่างกายให้ดูปกติ FORM และมีการทำงานที่ดี Function โดยจะสามารถแบ่งตามวัตถุประสงค์นี้ออกเป็น 2 ส่วนคือ

1. ศัลยศาสตร์เสริมสร้าง (Reconstructive Plastic Surgery) เป็นการผ่าตัดแก้ไขความผิดปกติ ของรูปร่างหรือความพิการที่มีมาแต่กำเนิด หรือเกิดขึ้นภายหลังจากอุบัติเหตุ เช่น การผ่าตัด แก้ไข ปากแหว่งเพดานโหว่ การผ่าตัด เนื้ออกบริเวณศีรษะและคอ ศัลยกรรมอุบัติเหตุ บริเวณใบหน้า ศัลยกรรมทางมือ อุบัติเหตุจากความร้อน Burns รวมทั้งความพิการที่ตามมา (สมาคมศัลยกรรมแพทย์ตกแต่งแห่งประเทศไทย, 2014)

2. ศัลยศาสตร์ตกแต่งเสริมสวย (Cosmetic Plastic Surgery) คือการผ่าตัด เพื่อความสวยงามในคนที่ปกติให้ดูดีขึ้น เช่นการผ่าตัดเสริมจมูก ตา 2 ชั้น ดึงหน้า เสริมหน้าอก การผ่าตัดด้วยเลเซอร์ เป็นต้น การเสริมจมูกและการทำตาสองชั้นเป็นการทำศัลยกรรมที่คนไทยนิยมทำกันมากที่สุด ปัจจุบันนิยมหันมาทำศัลยกรรมมากขึ้น มีข้อมูลข่าวสาร การรับรู้เกี่ยวกับการทำศัลยกรรมเผยแพร่ออกไปสู่ผู้หญิงและผู้ชายมากขึ้น จึงทำให้ผู้หญิงส่วนใหญ่ที่รักสวยรักงามอยากให้ตัวเองดูน่าสนใจ และหันมาทำศัลยกรรม รวมถึงได้รับอิทธิพลจากการเสริมความงามในต่างประเทศ เช่น ประเทศเกาหลี เป็นต้น โดยเฉพาะวิธีการและขั้นตอนในการผ่าตัด แต่สิ่งที่ต่างกันจะเป็นเรื่องของโครงสร้าง รูปร่าง และใบหน้าของผู้ที่เข้ามาทำศัลยกรรมมากกว่า ซึ่งผลที่จะออกตามมาของการศัลยกรรมซึ่งมักจะเกิดในหลายๆปัจจัยของผลที่ได้หลังการทำศัลยกรรม เป็นต้น (สมาคมศัลยกรรมแพทย์ตกแต่งแห่งประเทศไทย, 2014)

เซบิง ไชยศาสตร์ (2560) ได้เขียนบทความเรื่องสมาคมศัลยแพทย์ตกแต่งแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ ศัลยกรรมเสริมความงามเป็นสิ่งที่คนทั่วไปให้ความสนใจมากขึ้นในปัจจุบัน ศัลยแพทย์ตกแต่งเป็นสาขาวิชาแพทย์ที่ได้รับการฝึกอบรมทางด้านศัลยกรรมเสริมความงามโดยตรง นอกเหนือไปจากการผ่าตัดซ่อมแซมหรือเสริมสร้างความผิดปกติของร่างกายศัลยแพทย์ตกแต่งได้รวมตัวกันเป็นสมาคม ซึ่งมีอยู่ 2 สมาคมในประเทศไทย คือ สมาคมศัลยแพทย์ตกแต่งแห่งประเทศไทย และสมาคมศัลยแพทย์ตกแต่งเสริมสวยแห่งประเทศไทย โดยทั้งสองสมาคมนี้มีวัตถุประสงค์ คือเป็นศูนย์รวมของศัลยแพทย์ตกแต่งเพื่อร่วมกันพัฒนาด้านความรู้ทางวิชาการ และมาตรฐานการประกอบวิชาชีพ เพื่อให้ประชาชนได้รับการบริการที่ดีที่สุด และทันสมัย รวมถึงเป็นสื่อกลางที่จะติดต่อกับประชาชน เพื่อให้ความรู้และรับฟังปัญหาข้อสงสัยเกี่ยวกับศัลยกรรมเสริมความงาม

วัตถุประสงค์หลักขององค์กร

ส่งเสริมความก้าวหน้าของศัลยแพทย์ตกแต่ง และแลกเปลี่ยนความรู้เผยแพร่วิทยาการช่วยเหลือและแนะนำประชาชน สมาชิกสาขา วิชาแพทย์และองค์กรต่างๆ

ช่องทางการติดต่อสามารถติดต่อได้ใน 2 ช่องทาง คือ เว็บไซต์ของสมาคม คือ สมาคมศัลยแพทย์ตกแต่งแห่งประเทศไทย (www.plasticsurgery.or.th) และสมาคมศัลยแพทย์ตกแต่งเสริมสวยแห่งประเทศไทย (www.surgery.or.th) และติดต่อได้ตามที่อยู่สมาคม คือ อาคารเฉลิมพระบารมี ๕๐ ปี ชั้น 9 ซอยศูนย์วิจัย ถนนเพชรบุรีตัดใหม่ บางกะปิ ห้วยขวาง กรุงเทพฯ 10310 หรือทางโทรศัพท์ 02 7166214

3.2 การทำศัลยกรรมในแต่ประเภท

1. การเสริมจมูก มี 3 รูปแบบ

การเสริมจมูก ซึ่งในปัจจุบันเป็นที่นิยมกันอย่างมาก และมีจำนวนเพิ่มขึ้นเรื่อยๆ โดยการศัลยกรรมเสริมจมูก โดยมีรูปแบบการใช้ซิลิโคน กระดูกหรือกระดูกอ่อนของร่างกาย ซึ่งจะขึ้นอยู่กับแต่ละบุคคล หรือแพทย์ผู้ศัลยกรรม

การศัลยกรรมจมูกแบบปิด (Closed Rhinoplasty) เป็นการผ่าตัดภายในจมูก มีลักษณะเป็นแผลเล็กน้อย ซึ่งเป็นการทำที่แยกออกจากกระดูก และกระดูกอ่อน จากนั้นเป็นการจัดรูปทรงใหม่ทั้งเสริม และตัด เพื่อให้ตรงกับที่เราต้องการ

การผ่าตัดปีกจมูก คือ กระดูกอ่อนของจมูกบริเวณด้านที่กางออก ซึ่งในบางคนจะมีลักษณะที่กว้างและใหญ่ เป็นการตัดปีกจมูกที่จะทำให้จมูกมีรูปมิติมากขึ้นทำให้จมูกมีรูปทรงดีขึ้น

2. การเสริมคาง การศัลยกรรมเสริมคาง

เพื่อการปรับเปลี่ยนรูปของใบหน้า ซึ่งขนาดคางของแต่ละบุคคลจะมีขนาดที่แตกต่างกัน ออกไปความเล็ก ใหญ่ เบี้ยว สั้น ฯลฯ เป็นเสริมเพื่อให้เข้าทรงมากขึ้นของคาง ผู้ที่เหมาะสมต่อการทำคาง และแก้ไขรักษาความผิดปกติ ได้แก่ การสบฟัน เพราะรูปร่างของคางที่มีขนาดเล็กและถอนร่นไปด้านในมากจะมีความผิดปกติ การขบเคี้ยวของฟันที่ปัญหา การรักษาจะเป็นการผ่าตัดเลื่อนกรามเข้าไป เพราะเป็นการลดระยะของกรามลดลง

คางที่มีขนาดเล็ก ใหญ่ การเสริมคางใหญ่เกินไปจะมีปัญหาต่อกระดูกคาง และผิวหนังของเรื่อต่อการเสริมคาง ส่วนในคางเล็ก จะเหมาะสมต่อการเสริมคางอย่างมาก และสามารถเสริมด้วยซิลิโคนได้

การฉีดคางด้วยฟิลเลอร์ ฟิลเลอร์ คือ ทำมาจากสารสังเคราะห์ที่ทำมาจากสารธรรมชาติ เมื่อเราได้นำมาฉีดเข้าสู่ผิวของใบหน้า เนื้อเยื่อจะขยายออกฟิลเลอร์จะเข้าไปเติมเต็มส่วนของร่องรอยบนใบหน้าของผู้ที่ได้รับการฉีด

3. การเสริมหน้าอก

เป็นการเสริมสร้างบุคลิกภาพของผู้หญิง และสาวประเภทสอง ให้ดูดีขึ้นเสริมสร้างความมั่นใจ ซึ่งในปัจจุบันได้นิยมกันอย่างมาก การเสริมหน้าอกจะนิยมทำในรูปแบบเปิดเป็นการผ่าตัดบริเวณรักแร้ เพราะเป็นการซ่อนของรอยแผลหลังได้รับการผ่าตัด รูปทรงจะมีทรงหยดน้ำกับทรงกลม ส่วนผิวซิลิโคนมี 2 แบบ คือ แบบผิวทรายและผิวเรียบ ในผิวเรียบจะมีความนิ่มมากกว่าผิวทรายที่จะมีความเหนียวมากกว่าและจะหลุดทรงมากกว่า ระยะเวลาในการอยู่ทรงแบบทรงกลมจะหยุดทรงได้เร็วกว่าทรงหยดน้ำ แบบทรงกลมจะอยู่ที่ 10 ปี และทรงหยดน้ำจะอยู่ที่ 15 ปี

ลิขสิทธิ์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

4. การดูดไขมัน การดูดไขมันแบ่งออกเป็น 5 วิธีดังนี้

การดูดไขมันวิธี Vaser เป็นการดูดไขมันการใช้เครื่องมือช่วย โดยจะมีการปล่อยพลังงานของคลื่นเสียงเรียกว่า Ultrasound ในระดับของช่วงความถี่ที่เหมาะสมเพื่อเข้าทำปฏิกิริยากับไขมัน ทำให้ไขมันกลายเป็นของเหลว แล้วใช้เครื่องมือเพื่อดูดไขมันที่เป็นของเหลวออก วิธีนี้จะเป็นการทำให้เซลล์ผิวหนังได้รับการสะท้อนน้อยที่สุด

การดูดไขมันวิธี Bodytite เป็นการใช้พลังงาน (Radio Frequency) เป็นการปล่อยคลื่นไฟฟ้าในคลื่นความถี่ที่เหมาะสมยิงเข้าไปส่วนที่ลึกลงของผิวหนังไขมัน ทำให้ไขมันจะสลายเป็นของเหลวก่อนที่จะถูกดูดออกที่จะทำให้ไขมันส่วนเกินสลายออกจากร่างกายของผู้ป่วย

การดูดไขมันวิธี Water Jet เป็นการนำพลังงานน้ำเพื่อเข้าไปในเซลล์แยกออกจากไขมัน เนื้อเยื่อผิวหนังแยกออกจากกัน ส่งผลให้เซลล์ไขมันจะอยู่ในสภาพที่สมบูรณ์สามารถนำมาใช้ประโยชน์ได้อีก

การดูดไขมันวิธี Smart Lipo เป็นการนำเลเซอร์ในการสลายไขมัน โดยที่จะยิงเลเซอร์เข้าไปหลังจากนั้นจะนำไขมันออกมา ซึ่งในวิธีนี้จะเป็นกึ่งผ่าตัดจะไม่ได้รับบาดเจ็บมากและไม่ต้องพักที่โรงพยาบาลแต่จะสามารถกลับบ้านได้เลย

การดูดไขมันวิธี Pal หรือ Power Assisted Liposuction เป็นเครื่องมือที่จะช่วยทุ่นแรงของแพทย์ เครื่องมือจะเพิ่มความถี่ของเข็มดูดไขมัน สามารถดูดในส่วนที่ยากออกมากได้ง่ายยิ่งขึ้น และสามารถใช้ร่วมกับเครื่องมือ Bodytite

5. ศัลยกรรมตา มีด้วยกัน 5 วิธี

วิธีการกรัดหนังตา การใช้มีดผ่าตัดกรัดเปิดหนังตาตั้งแต่บริเวณส่วนหัวตาไปจนถึงบริเวณของหางตา รวมถึงทำการตัดหนังและบริเวณไขมันออกในบางส่วนแล้วทำการเย็บแผลให้สมานกัน เมื่อทำเสร็จแล้วจะทำให้ดวงตาดูใหญ่ขึ้น

วิธีเย็บชั้นตาโดยไม่ต้องกรัดหนังตา เป็นการเย็บปมใหม่ตามแนวเส้นประมาถน 1-4 จุด เมื่อทำเสร็จแล้วจะมีอาการบวม และช้ำเล็กน้อย ระยะเวลาประมาณ 1 เดือนถึงจะเข้ารูปเป็นปกติ ในการทำวิธีนี้จะเหมาะสมกับคนที่เป็นตาชั้นเดียว และบริเวณตามีชั้นไขมันไม่มาก

วิธีเย็บเปลือกตาด้านใน เป็นการผ่าตัดหนังด้านบนออกพร้อมกับการนำไขมันที่เปลือกตาออกบางส่วน แล้วทำการเย็บเปลือกตาให้ติดกับกล้ามเนื้อให้ตามแนวของชั้นตาในแต่ละคน ในการทำวิธีนี้จะเหมาะสมกับผู้ที่เข้าสู่วัยทอง หรือผู้ที่มีอายุมากขึ้น

วิธีดูดไขมัน เป็นการนำเทคนิคเจาะรูเล็กๆที่เปลือกตาบนเพื่อเอาไขมันส่วนเกินของเปลือกตาออก จากนั้นทำการเย็บหนังตาบนเข้ากับกล้ามเนื้อของเรา เมื่อทำเสร็จแล้วจะทำให้เห็นรูปมิตของตาเรามากขึ้น

วิธีเลเซอร์ เป็นวิธีหนึ่งที่คล้ายกับการผ่าตัด การใช้เครื่องมือเลเซอร์เป็นการลดการกระเถือนที่น้อยลงหลังจากที่ได้รับการรักษาการเลเซอร์ตาแล้วมีส่วนที่จะช่วยกระตุ้นและสร้างคอลลาเจนทำเปลือกตามีความกระชับมากขึ้น

6. การทำกราม มี 2 วิธี

การผ่าตัดภายนอกช่องปาก แพทย์จะเปิดแผลตรงบริเวณมุมกราม 2 ข้างเข้าไปที่กระดูกของขากรรไกร เลาะผ่านกล้ามเนื้อ และเส้นประสาทสำคัญที่จะไปเลี้ยงกล้ามเนื้อขากรรไกร เครื่องมือที่ใช้จะมีเรื่องเล็กๆ ตัดตามตำแหน่งที่แพทย์ได้วิเคราะห์ไว้ หลังผ่าตัดจะมีอาการบวมเวลา 3-5 วัน

การผ่าตัดภายในช่องปาก แพทย์จะทำการผ่าผ่านช่องเหงือกด้านหลังของฟันกรามไปในส่วนของมุมกระดูกขากรรไกร หลังผ่าตัดแล้วจะมีอาการบวม 3-10 วันแล้วจะหายเป็นปกติ การผ่าตัดภายในช่องปากจะนิยมทำกันมากในปัจจุบันเนื่องจากแผลที่ได้รับการผ่าตัดจะไม่เห็นแผลเป็นที่ด้านนอกของการผ่าตัด

3.3 ปริมาณแพทย์ศัลยกรรมตกแต่งของประเทศไทย

ปัจจุบันปริมาณแพทย์ศัลยกรรมมีจำนวน 374 คน (ข้อมูลได้มาจากสมาคมศัลยกรรมตกแต่งแห่งประเทศไทย) โดยแบ่งเป็นสัดส่วนที่กระจายตามภูมิภาคต่างของประเทศไทยได้ดังนี้ 1) กรุงเทพฯ และปริมณฑล ร้อยละ 60.95 2) ภาคกลาง ร้อยละ 4.90 3) ภาคเหนือ ร้อยละ 8.01 4) ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ร้อยละ 7.75 5) ภาคตะวันออก ร้อยละ 8.52 และ 6) ภาคใต้ ร้อยละ 11.36

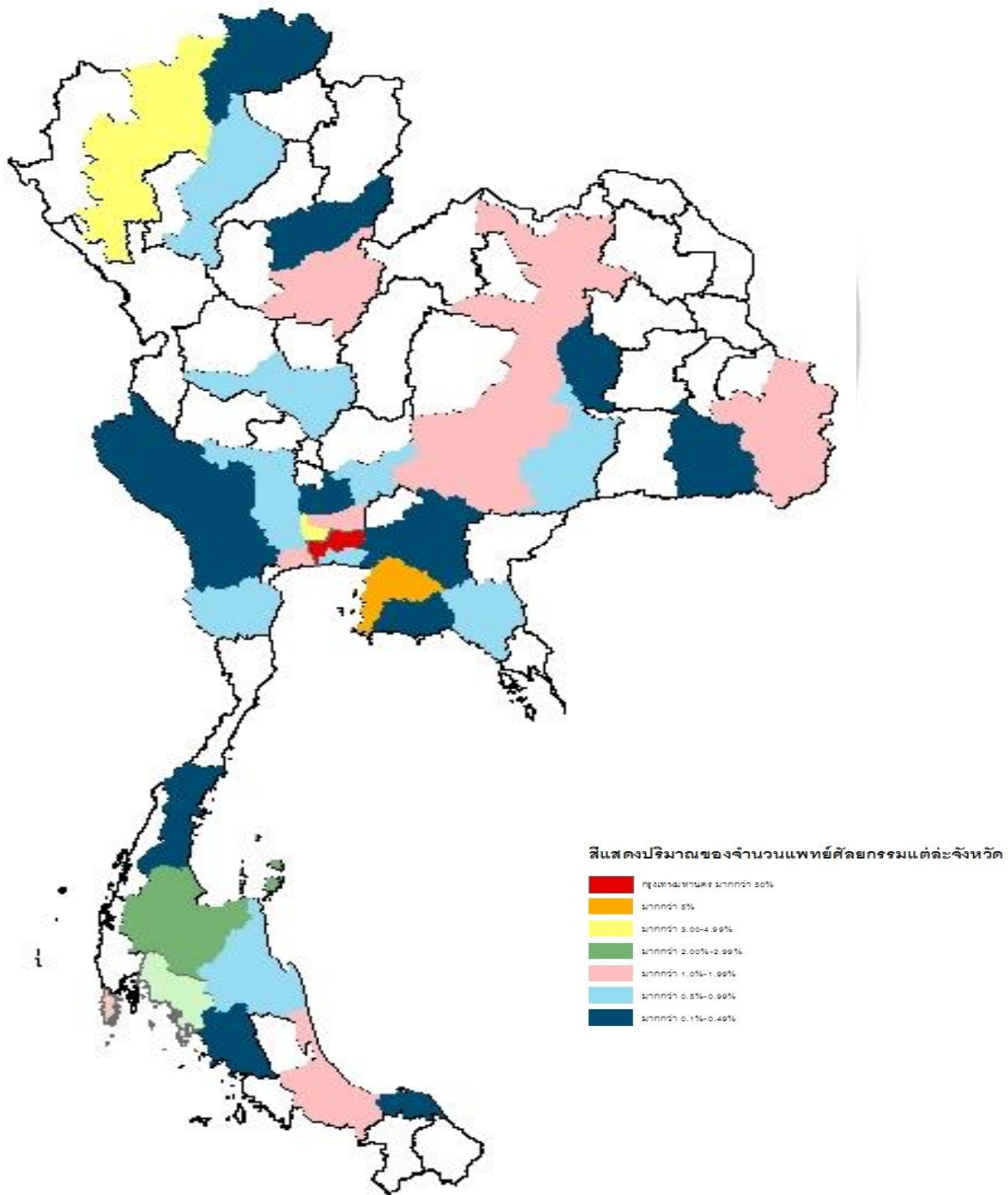
ลิขสิทธิ์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

Copyright by Naresuan University

All rights reserved



แผนที่แสดงปริมาณแพทย์ด้านการศัลยกรรม



ภาพที่ 3.1 แผนที่แสดงปริมาณแพทย์ด้านการศัลยกรรม

ตารางที่ 3.1 ปริมาณแพทย์ตามภูมิภาค

ภูมิภาค	จำนวนแพทย์	โรงพยาบาล	คลินิก	ไม่ทราบ
กทม. และปริมณฑล	265	182	83	-
ภาคใต้	45	26	19	-
ภาคตะวันออก	33	18	15	-
ภาคเหนือ	30	19	11	-
ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	25	13	12	5
ภาคกลาง	18	8	10	-
รวม	416	266	150	5

จากตารางที่ 3.1 ปริมาณแพทย์ตามภูมิภาค จำนวนแพทย์ส่วนใหญ่จะอยู่ที่กทม. และปริมณฑลมากที่สุด ถึง 265 แบ่งเป็นโรงพยาบาล 182 และคลินิก 83 ส่วนในภาคกลางมีจำนวนแพทย์อยู่น้อยที่สุด อัตราการทำงานส่วนใหญ่จะอยู่ที่โรงพยาบาลมากกว่าคลินิก

การแบ่งจำนวนแยกตามภูมิภาคของประเทศไทยเป็น 5 ภูมิภาค ดังนี้

1. กรุงเทพฯ และปริมณฑล ประกอบด้วยจังหวัด ดังนี้ กรุงเทพมหานคร นครปฐม นนทบุรี ปทุมธานี สมุทรปราการ และสมุทรสาคร ดังตารางที่ 3.1

ตารางที่ 3.2 ปริมาณแพทย์ในกรุงเทพ และปริมณฑล

จังหวัด	โรงพยาบาล	คลินิก	รวมทั้งหมด	ค่าเฉลี่ย
กรุงเทพมหานคร	164	67	231	87.16
นนทบุรี	9	5	14	5.28
ปทุมธานี	4	4	8	3.01
สมุทรสาคร	2	4	6	2.26
นครปฐม	2	1	3	1.13
สมุทรปราการ	3	-	3	1.13
รวม	184	81	265	100%

จากตารางที่ 3.2 ปริมาณแพทย์ในกรุงเทพ และปริมณฑล แสดงให้เห็น จำนวนแพทย์จะมีมากที่สุดใกรุงเทพมหานครสูงถึง 87.16% และน้อยที่สุดอยู่ที่นครปฐมกับสมุทรปราการ 1.13%

2. ภาคเหนือ ปริมาณแพทย์โดยแบ่งในแต่ละจังหวัดได้ ดังตารางที่ 3.3

ตารางที่ 3.3 ปริมาณแพทย์ในภาคเหนือ

จังหวัด	โรงพยาบาล	คลินิก	รวมทั้งหมด	ค่าเฉลี่ย
เชียงใหม่	10	6	16	53.33
พิษณุโลก	5	2	7	23.33
ลำปาง	3	1	4	13.33
อุตรดิตถ์	1	1	2	6.67
เชียงราย	1	-	1	3.33
รวม	20	10	30	100%

จากตารางที่ 3.3 ปริมาณแพทย์ในภาคเหนือ จำนวนแพทย์ส่วนใหญ่ในภาคเหนือจะอยู่ที่เชียงใหม่สูงถึง 53.33% และน้อยที่สุดในจังหวัดเชียงราย 3.33% ของภาคเหนือ

3. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ปริมาณแพทย์โดยแบ่งในแต่ละจังหวัดได้ ดังตารางที่ 3.4

ตารางที่ 3.4 ปริมาณแพทย์ในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

จังหวัด	โรงพยาบาล	คลินิก	รวมทั้งหมด	ค่าเฉลี่ย
ขอนแก่น	6	3	9	36.00
อุดรธานี	2	4	6	24.00
นครราชสีมา	2	3	5	20.00
บุรีรัมย์	2	1	3	12.00
มหาสารคาม	-	1	1	4.00
ศรีสะเกษ	1	-	1	4.00
รวมทั้งหมด	13	12	25	100%

จากตารางที่ 3.4 ปริมาณแพทย์ในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จำนวนแพทย์มากที่สุดจะอยู่ที่ จังหวัดขอนแก่น 36.00% อุตรธานี 24.00% นครราชสีมา 20.00% และน้อยที่สุดจะอยู่ที่จังหวัดศรีสะเกษกับมหาสารคาม 4.00%

4. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ปริมาณแพทย์โดยแบ่งในแต่ละจังหวัดได้ ดังตารางที่ 3.5

ตารางที่ 3.5 ปริมาณแพทย์ในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

จังหวัด	โรงพยาบาล	คลินิก	รวมทั้งหมด	ค่าเฉลี่ย
ชลบุรี	13	11	24	72.72
จันทบุรี	3	1	4	12.12
ฉะเชิงเทรา	1	1	2	6.06
ระยอง	1	1	2	6.06
ปราจีนบุรี	1	-	1	3.03
รวม	19	14	33	100

จากตารางที่ 3.5 ปริมาณแพทย์ในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จำนวนแพทย์มากที่สุดจะอยู่ที่จังหวัด ชลบุรี 72.72% และน้อยที่สุดอยู่ในจังหวัดปราจีนบุรี 3.03%

5. ภาคใต้ ปริมาณแพทย์โดยแบ่งในแต่ละจังหวัดได้ ดังตารางที่ 3.6

ตารางที่ 3.6 ปริมาณแพทย์ในภาคใต้

จังหวัด	โรงพยาบาล	คลินิก	รวมทั้งหมด	ค่าเฉลี่ย
ภูเก็ต	9	7	16	36.36
สุราษฎร์ธานี	7	4	11	25.00
สงขลา	5	3	8	18.18
นครศรีธรรมราช	2	1	3	6.81
กระบี่	1	1	2	4.54
ตรัง	2	-	2	4.54
ชุมพร	-	1	1	2.27

จังหวัด	โรงพยาบาล	คลินิก	รวมทั้งหมด	ค่าเฉลี่ย
ปัตตานี	-	1	1	2.27
รวม	26	18	44	100%

จากตารางที่ 3.6 ปริมาณแพทย์ในภาคใต้ แพทย์ส่วนใหญ่จะอยู่ในจังหวัดภูเก็ต 36.36% และน้อยที่สุดในจังหวัดชุมพรกับปัตตานี 2.27%

6. ภาคกลาง ปริมาณแพทย์โดยแบ่งในแต่ละจังหวัดได้ ดังตารางที่ 3.7

ตารางที่ 3.7 ปริมาณแพทย์ในภาคกลาง

จังหวัด	โรงพยาบาล	คลินิก	รวมทั้งหมด	ค่าเฉลี่ย
นครสวรรค์	2	2	4	22.22
สระบุรี	2	2	4	22.22
เพชรบุรี	2	1	3	16.67
สุพรรณบุรี	1	2	3	16.67
ราชบุรี	1	1	2	11.11
กาญจนบุรี	-	1	1	5.56
พระนครศรีอยุธยา	-	1	1	5.56
รวม	8	10	18	100%

จากตารางที่ 3.7 ปริมาณแพทย์ในภาคกลาง จำนวนแพทย์มากที่สุดจะอยู่ที่จังหวัดนครสวรรค์กับสระบุรี 22.22% และน้อยที่สุดจะอยู่ที่จังหวัดกาญจนบุรีกับพระนครศรีอยุธยา 5.56%

3.4 การวิเคราะห์สัดส่วนแพทย์ต่อระดับรายได้ประชากร

การวิเคราะห์จำนวนแพทย์ต่อประชากรในแต่ละจังหวัด, ระดับรายได้ต่อเดือน และรายได้ขั้นต่ำต่อประชากรในแต่ละจังหวัด การนำข้อมูลในประชากรรวมในแต่ละจังหวัดทั้งหมดที่ได้มา

นำเข้าใน Excel จัดเรียงเข้าเป็นตารางทั้งหมดโดยใช้ข้อมูลประชากรแยกเป็นจังหวัดโดยใช้โปรแกรมการคำนวณ

ตารางที่ 3.8 รายได้ประชากร ค่าแรงต่อจำนวนแพทย์ศัลยกรรมความงาม

จังหวัด	จำนวนแพทย์	ประชากร	รายได้ต่อหัว	ค่าจ้างขั้นต่ำ
กรุงเทพมหานคร	231	5,682,415	33,086	325
กระบี่	2	469,769	28,403	320
กาญจนบุรี	-	887,979	15,765	315
กาฬสินธุ์	-	986,005	12,746	318
กำแพงเพชร	-	729,133	17,371	310
ขอนแก่น	9	1,805,910	16,880	320
จันทบุรี	4	534,459	23,351	318
ฉะเชิงเทรา	2	709,889	21,783	325
ชลบุรี	24	1,509,125	24,182	330
ชัยนาท	-	329,722	17,163	315
ชัยภูมิ	-	1,139,356	16,332	310
ชุมพร	1	509,650	24,541	310
เชียงราย	1	1,287,615	12,075	310
เชียงใหม่	16	1,746,840	11,864	320
ตรัง	2	643,072	19,794	310
ตราด	-	229,649	18,989	320
ตาก	-	644,267	15,176	310
นครนายก	-	259,342	18,154	318
นครปฐม	3	911,492	26,025	325
นครพนม	-	718,028	13,973	315
นครราชสีมา	5	2,639,226	18,645	320
นครศรีธรรมราช	3	1,557,482	19,828	310
นครสวรรค์	4	1,065,334	17,128	315
นนทบุรี	14	1,229,735	31,381	325

จังหวัด	จำนวนแพทย์	ประชากร	รายได้ต่อหัว	ค่าจ้างขั้นต่ำ
นราธิวาส	-	796,239	13,717	308
น่าน	-	479,838	14,165	315
บึงกาฬ	-	423,032	23,696	315
บุรีรัมย์	3	1,591,905	16,086	315
ปทุมธานี	8	1,129,115	29,770	325
ประจวบคีรีขันธ์	-	543,979	21,268	315
ปราจีนบุรี	1	487,544	20,995	318
ปัตตานี	1	709,796	15,341	308
พระนครศรีอยุธยา	1	813,852	22,218	320
พะเยา	-	477,100	13,783	315
พังงา	-	267,491	20,716	320
พัทลุง	-	524,857	17,143	315
พิจิตร	-	541,868	16,854	310
พิษณุโลก	7	865,368	17,650	315
เพชรบุรี	3	482,375	22,154	315
เพชรบูรณ์	-	995,331	16,141	315
แพร่	-	447,564	16,449	310
ภูเก็ต	17	402,017	27,435	330
มหาสารคาม	1	963,072	14,654	310
มุกดาหาร	-	350,782	17,767	318
แม่ฮ่องสอน	-	279,088	12,131	310
ยโสธร	-	539,542	14,453	315
ยะลา	-	527,295	13,453	308
ร้อยเอ็ด	-	1,307,911	17,755	315
ระนอง	-	190,399	18,616	310
ระยอง	2	711,236	24,434	330
ราชบุรี	2	871,714	15,084	310

จังหวัด	จำนวนแพทย์	ประชากร	รายได้ต่อหัว	ค่าจ้างขั้นต่ำ
ลำปาง	4	746,547	15,315	310
ลำพูน	-	405,918	20,550	310
เลย	-	641,666	16,231	315
ศรีสะเกษ	1	1,472,031	18,124	310
สกลนคร	-	1,149,472	14,549	318
สงขลา	8	1,424,230	23,617	320
สตูล	-	319,700	19,591	310
สมุทรปราการ	3	1,310,766	22,332	325
สมุทรสงคราม	-	193,902	18,801	318
สมุทรสาคร	6	568,465	22,877	325
สระแก้ว	-	561,938	20,577	315
สระบุรี	4	642,040	23,017	320
สิงห์บุรี	-	210,088	22,137	310
สุโขทัย	-	599,319	17,246	310
สุพรรณบุรี	3	852,003	14,146	320
สุราษฎร์ธานี	11	1,057,581	26,165	320
สุรินทร์	-	1,397,180	18,536	315
หนองคาย	-	521,886	19,277	320
หนองบัวลำภู	-	511,641	18,760	310
อ่างทอง	-	281,187	17,574	315
อำนาจเจริญ	-	378,107	17,029	310
อุดรธานี	6	1,583,092	22,535	315
อุตรดิตถ์	2	457,092	15,815	315
อุทัยธานี	-	329,942	16,402	310
อุบลราชธานี	5	1,869,633	13,848	320
สัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์		0.4626	0.4182	0.2792
สัมประสิทธิ์กำหนด		0.2141	0.1749	0.0780

จากตารางที่ 3.8 ปริมาณรายได้ ประชากร ค่าแรงต่อจำนวนแพทย์ ศัลยกรรมความงาม ปริมาณแพทย์ในจังหวัดต่อประชากรในจังหวัด ระดับรายได้เฉลี่ย และค่าแรงขั้นต่ำ ซึ่งในแต่ละจังหวัดจะมีปริมาณแพทย์ ศัลยกรรมความงามต่อประชากรในจังหวัดที่จะแตกต่างกันอยู่มาก และ ปริมาณรายได้ต่อเดือนที่แตกต่างกันในแต่ละจังหวัดซึ่งจะขึ้นอยู่กับการประกอบอาชีพที่ต่างกัน ค่า R-SQUARE ที่บ่งชี้สัมประสิทธิ์กำหนดสหสัมพันธ์ได้ ร้อยละ 21.41 17.49 และ 7.80 ตามลำดับ แสดงให้เห็นว่า จำนวนประชากรและรายได้ต่อหัวของประชากรในแต่ละจังหวัดมีส่วนค่อนข้างมากต่อจำนวนแพทย์ ศัลยกรรมความงาม หมายความว่า จังหวัดที่มีประชากรมาก และมีรายได้ต่อหัวสูง จะมีแพทย์ ศัลยกรรมความงามมากตามไปด้วย

แพทย์ ศัลยกรรมความงามในประเทศไทยมีจำนวน 374 คน โดยแพทย์ 1 คน อาจมีสถานที่ทำงานมากกว่า 1 สถานที่ทำงาน ซึ่งแพทย์เฉพาะทางบางคนได้มีการทำงานมากกว่า 1 สถานที่ซึ่งทำทั้งโรงพยาบาล และคลินิกของตนเอง เมื่อได้รวมทั้งหมดของสถานที่ทำงานแล้วพบว่า มีทั้งหมด 414 สถานที่ของแพทย์ ศัลยกรรมความงาม ส่วนใหญ่แพทย์จะประจำอยู่ที่โรงพยาบาลมากกว่า คลินิก โดยโรงพยาบาลมีจำนวน 266 และคลินิก 150 แบ่งได้ตามภูมิภาคดังนี้ กทม. และปริมณฑล จำนวน 265 คนมีมากที่สุด ในกรุงเทพมหานครจำนวน 231 คน ภาคใต้ จำนวน 45 คน มีจำนวนมากที่สุดจังหวัดภูเก็ตจำนวน 16 คน ภาคตะวันออก จำนวน 33 คน มีจำนวนมากที่สุดจังหวัดชลบุรี จำนวน 24 คน ภาคเหนือ จำนวน 30 คน มีมากที่สุดจังหวัดเชียงใหม่จำนวน 16 คน ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จำนวน 25 คนมีจำนวนมากที่สุดจังหวัดขอนแก่นจำนวน 9 คน และภาคกลางจำนวน 18 คน มีมากที่สุดจังหวัดนครสวรรค์กับสระบุรี จำนวน 4 คน โดยส่วนใหญ่แพทย์จะอยู่ในพื้นที่ที่มีความต้องการการทำศัลยกรรมความงามที่สูงมีฐานเศรษฐกิจที่ดีของเมือง

ลิขสิทธิ์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

Copyright by Naresuan University

All rights reserved

บทที่ 4

ศัลยกรรมความงามของคนแต่ละวัย

บทที่ 4 เป็นผลการวิเคราะห์ข้อมูลในการแสดงผลการทำศัลยกรรมความงามในแต่ละช่วงวัย รูปแบบการทำศัลยกรรม เป้าหมายของผู้ทำศัลยกรรมความงาม ระดับความพอใจในการทำศัลยกรรมความงามที่ส่งผลถึงความประสบผลสำเร็จต่อการทำศัลยกรรมได้แบ่งข้อมูลที่เกี่ยวข้อง 4 ประเด็น ได้แก่ ข้อมูลทั่วไป ข้อมูลด้านการทำศัลยกรรมความงาม ระดับความคิดเห็นในการทำศัลยกรรมความงาม และอิทธิพลต่อการทำศัลยกรรมความงาม

4.1 ข้อมูลทั่วไป

1. อายุ

ตารางที่ 4.1 แสดงความสัมพันธ์ระหว่างช่วงอายุกับเพศดังนี้ ช่วงอายุ 21-34 ปี พบผู้ชายจำนวน 10 คน ผู้หญิงจำนวน 22 คน รวมทั้งหมดจำนวน 32 คน ช่วงอายุ 35-49 ปี มีผู้หญิงจำนวน 6 คน ช่วงอายุ 50-64 ปี มีแต่ผู้หญิงจำนวน 2 คน จากข้อมูลทั้งหมดรวมจำนวน 40 คน

ตารางที่ 4.1 ความสัมพันธ์ระหว่างช่วงอายุกับเพศ

อายุ	ชาย	หญิง	รวม
21-34	10	22	32
35-49	-	6	6
50-64	-	2	2
รวม	10	30	40

2. ข้อบกพร่องในแต่ละช่วงอายุ

ตารางที่ 4.2 แสดงข้อบกพร่องในแต่ละช่วงอายุ โดยพบว่า ในช่วงอายุ 21-34 ปี มีข้อบกพร่องจมูก 11 คน ปาก 5 คน ตา 2 คน คาง 4 คน อื่นๆ เช่น กราม เสริมหน้าอก 3 คน รวม 25 คน ช่วงอายุ 35-49 ปี มีข้อบกพร่อง จมูก 5 คน ตา 1 คน รวม 6 คน และช่วงอายุ 50-64 ปี มีข้อบกพร่องที่พบ จมูก 1 คน ตา 1 คน รวม 2 คน จากข้อมูลทั้งหมด 34 คน

ตารางที่ 4.2 ขั้อบกพร่องในแต่ละช่วงอายุ

อายุ	ขั้อบกพร่อง					รวม
	จมูก	ปาก	ตา	คาง	อื่นๆ	
21-34	11	5	2	4	3	25
35-49	5	-	1	-	-	6
50-64	1	-	1	-	-	2
รวม	17	5	5	4	3	34

3. อาชีพ และระดับรายได้

ตารางที่ 4.3 ความสัมพันธ์ระหว่างอาชีพกับรายได้

อาชีพ	รายได้					รวม
	ต่ำกว่า 10,000	10,001- 15,000	15,001- 20,000	20,001- 30,000	มากกว่า 30,000	
นิสิต/นักศึกษา	6	11	-	-	-	17
พนักงานเอกชน	-	1	-	6	1	8
ธุรกิจส่วนตัว	-	1	1	4	1	7
ข้าราชการ	-	-	1	3	1	5
ว่างงาน	2	-	-	-	-	2
รับจ้างทั่วไป	-	1	-	-	-	1
รวมทั้งหมด	8	14	2	13	3	40

ตารางที่ 4.3 แสดงความสัมพันธ์ระหว่างอาชีพกับรายได้ ข้อมูลที่ได้บ่งชี้ว่านิสิต/นักศึกษา มีรายได้ต่ำกว่า 10,000 บาท มี 6 คน และ 10,000-15,000 บาท มี 11 คน รวม 17 คน พนักงานเอกชน มีรายได้ 10,001-15,000 บาท มี 1 คน 20,001-30,000 บาท มี 6 คน และมากกว่า 30,000 มี 1 คน รวม 8 คน ธุรกิจส่วนตัว มี 10,001-15,000 บาท มี 1 คน 15,001-20,000 บาท มี 1 คน 20,001-30,000 บาท มี 4 คน และมีมากกว่า 30,000 บาท 1 คน รวมทั้งหมด 7 คน ข้าราชการ/รัฐวิสาหกิจ มี 15,001-20,000 บาท มี 1 คน 20,001-30,000 บาท มี 3 คน และมีมากกว่า 30,000

บาท 1 คน รวมทั้งหมด 5 คน ว่างงาน มีรายได้ต่ำกว่า 10,000 บาท มี 2 คน รับจ้างทั่วไป มีรายได้ 10,001-15,000 มี 1 คน จะเห็นได้ว่าส่วนใหญ่จะมีปริมาณของรายได้อยู่ที่ 10,001-15,000 บาท มี 14 คน 20,001-30,000 บาท มี 13 คน ต่ำกว่า 10,000 บาท มี 8 คน มากกว่า 30,000 บาท มี 3 คน 15,001-20,000 บาท มี 2 คน รวมทั้งหมด 40 คน

4.2 ข้อมูลด้านการทำศัลยกรรมความงาม

1. ปัญหาข้อบกพร่องก่อนได้รับการทำศัลยกรรม

ตารางที่ 4.4 แสดงการทำศัลยกรรมความงามในข้อบกพร่องของร่างกาย ข้อมูลได้บ่งชี้ว่ามีข้อบกพร่องในด้านจมูกที่มีรูปร่างที่ไม่สวยงามไม่เข้ารูป ปาก ตา และคาง ส่วนใหญ่จะได้รับการทำศัลยกรรมความงามเฉพาะจุดได้แก่ การเสริมจมูก การทำตา การทำปาก การเสริมหน้าอก การเสริมคาง ทั้งใบหน้า เป็นส่วนใหญ่ของการทำศัลยกรรมความงาม

ตารางที่ 4.4 การทำศัลยกรรมความงามในข้อบกพร่องของร่างกาย

ข้อบกพร่องก่อนการ ทำศัลยกรรมความงาม	การทำศัลยกรรมความงาม						รวม
	จมูก	ตา	ปาก	หน้าอก	คาง	ทั้งใบหน้า	
รูปจมูกไม่สวย	23	4	0	0	1	1	29
ปากไม่สวย	1	0	5	0	1	0	7
ตาเหว่	3	5	1	0	0	0	9
คางไม่เข้ารูป	1	0	0	0	3	1	5
อื่นๆ	1	1	0	3	0	1	6
รวม	29	10	6	3	5	3	

2. สถานที่ทำศัลยกรรม (จังหวัด) กับเหตุผลทางเลือกกับการทำศัลยกรรมความงาม

ข้อมูลในตารางที่ 4.5 แสดงข้อมูลสถานที่ทำศัลยกรรม (จังหวัด) กับเหตุผลทางเลือกกับการทำศัลยกรรมความงามข้อมูลได้บ่งชี้ว่ามีโรงพยาบาลรัฐในกรุงเทพมหานคร เลือกแพทย์ผู้เชี่ยวชาญมากที่สุด คลินิกในกรุงเทพมหานครเลือกแพทย์ผู้เชี่ยวชาญมากที่สุด จากข้อมูลทั้งหมดพบว่าการเลือกทำที่คลินิกมากที่สุดกับเลือกเหตุผลในแพทย์ผู้เชี่ยวชาญมากที่สุดถึง 85% และค่าใช้จ่ายน้อยที่สุด 7.5% มีค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน 33.56

ตารางที่ 4.5 สถานที่ทำศัลยกรรม (จังหวัด) กับเหตุผลทางเลือกกับการทำศัลยกรรมความงาม

สถานที่ทำศัลยกรรม	สิ่งที่เลือก			
	แพทย์ผู้เชี่ยวชาญ	ระยะทาง	ค่าใช้จ่าย	
รพ.รัฐ	กทม.	2	-	1
	อุบลราชธานี	1	-	-
คลินิก	กทม.	19	6	2
	พิษณุโลก	8	3	-
	เชียงใหม่	3	-	-
	ขอนแก่น	1	-	-
รวม		34	9	3
ค่าเฉลี่ย		85	22.5	7.5
ค่าสูงสุดต่ำสุด			85 – 7.5	
ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน			33.56	

3. ความสัมพันธ์ระหว่างการทำศัลยกรรมความงามกับเหตุผลที่ทำศัลยกรรม

ข้อมูลจากตารางที่ 4.6 แสดงความสัมพันธ์ระหว่างการทำศัลยกรรมความงามกับเหตุผลที่ทำศัลยกรรม ซึ่งแบ่งออกได้ดังนี้

- จมูก พบอยากสวยและดูดีมากยิ่งขึ้น จำนวน 25 คน แก้ไขข้อบกพร่อง จำนวน 8 คน โดนล้อปมด้อย จำนวน 5 คน สร้างความมั่นใจ จำนวน 19 คน โหวงเฮง จำนวน 4 คน จะเห็นได้ว่าคนส่วนใหญ่ที่ทำจมูกมีการเลือกอยากสวยและดูดีมากที่สุด และเลือกโดนล้อปมด้อยน้อยที่สุด
- ตา พบอยากสวยและดูดีมากยิ่งขึ้น จำนวน 6 คน แก้ไขข้อบกพร่อง จำนวน 4 คน โดนล้อปมด้อย จำนวน 2 คน สร้างความมั่นใจ จำนวน 6 คน โหวงเฮง จำนวน 1 คน จะเห็นได้ว่า
- คนส่วนใหญ่ที่ทำจมูกมีการเลือกอยากสวยและดูดีกับสร้างความมั่นใจมากที่สุด และเลือกโหวงเฮงน้อยที่สุด
- ปาก พบอยากสวยและดูดีมากยิ่งขึ้น จำนวน 6 คน แก้ไขข้อบกพร่อง จำนวน 1 คน และสร้างความมั่นใจ จำนวน 2 คน

ตารางที่ 4.6 ความสัมพันธ์ระหว่างการทำศัลยกรรมความงามกับเหตุผลที่ทำให้ศัลยกรรม

การทำศัลยกรรมความงาม	เหตุผลที่ทำให้ศัลยกรรม				
	อยากสวยและดูดีมากยิ่งขึ้น	แก้ไขข้อบกพร่อง	โดนล้อปมด้อย	สร้างความมั่นใจ	โหวงเฮง
จมูก	25	8	5	19	4
ตา	6	4	2	6	1
ปาก	6	1	0	2	0
หน้าอก	2	0	0	2	0
คาง	3	2	0	1	0
ทั้งใบหน้า	2	1	0	1	0
รวม	44	16	7	31	5

- หน้าอก พบอยากสวยและดูดีมากยิ่งขึ้น จำนวน 2 คน สร้างความมั่นใจ จำนวน 2 คน จะเห็นได้ว่าคนส่วนใหญ่ที่ทำจมูกมีการเลือกอยากสวยและดูดีกับสร้างความมั่นใจมากที่สุด และเลือกโดนล้อปมด้อยกับโหวงเฮงกับแก้ไขข้อบกพร่องน้อยที่สุด
- คาง พบอยากสวยและดูดีมากยิ่งขึ้น จำนวน 3 คน แก้ไขข้อบกพร่อง จำนวน 2 คน สร้างความมั่นใจ จำนวน 1 คน จะเห็นได้ว่าคนส่วนใหญ่ที่ทำจมูกมีการเลือกอยากสวยและดูดีมากที่สุด และเลือกโดนล้อปมด้อยกับโหวงเฮงน้อยที่สุด
- ใบหน้า พบอยากสวยและดูดีมากยิ่งขึ้น จำนวน 2 คน แก้ไขข้อบกพร่อง จำนวน 1 คน สร้างความมั่นใจ จำนวน 1 จะเห็นได้ว่าคนส่วนใหญ่ที่ทำจมูกมีการเลือกอยากสวยและดูดีมากที่สุด และเลือกโดนล้อปมด้อยกับโหวงเฮงน้อยที่สุด จากข้อมูลทั้งหมดจะเห็นได้ว่าอยากสวยและดูดีมากยิ่งขึ้นมีจำนวนการเลือกที่มากที่สุด และโหวงเฮงมีจำนวนการเลือกที่น้อยที่สุด

4. ความสัมพันธ์ระหว่างเพศกับเหตุผลการทำศัลยกรรม

ข้อมูลในตารางที่ 4.7 แสดงให้เห็นถึงความสัมพันธ์ระหว่างเพศกับเหตุผลการทำศัลยกรรม โดยผู้ชาย อยากรล่อบมีบุคลิกที่ดีและดูดีมากยิ่งขึ้น จำนวน 10 คน แก้มใช้ข้อบกพร่อง จำนวน 2 คน โดนล้อปมด้อย จำนวน 1 คน สร้างความมั่นใจ จำนวน 5 คน โหวงเฮง จำนวน 1 คน จะเห็นได้ว่าผู้ชายมีการเลือก อยากรสวยและดูดีมากยิ่งขึ้นมากที่สุด และมีการเลือกกระแศศัลยกรรมน้อยที่สุด ผู้หญิง อยากรสวยและดูดีมากยิ่งขึ้น จำนวน 26 คน แก้มใช้ข้อบกพร่อง จำนวน 10 คน โดนล้อปมด้อย จำนวน 4 คน สร้างความมั่นใจ จำนวน 21 คน และโหวงเฮง จำนวน 3 คน จะเห็นได้ว่าผู้หญิงมีการเลือก อยากรสวยและดูดีมากยิ่งขึ้นมากที่สุด และมีการเลือกกระแศศัลยกรรมน้อยที่สุด จากข้อมูลในตารางทั้งผู้ชาย และผู้หญิงมีการเลือกอยากรสวยและดูดีมากยิ่งขึ้นมากที่สุด และมีการเลือกกระแศศัลยกรรมน้อยที่สุด

ตารางที่ 4.7 ความสัมพันธ์ระหว่างเพศกับเหตุผลการทำศัลยกรรม

เพศ	เหตุผลการทำศัลยกรรม					
	อยากรสวยและดูดีมากยิ่งขึ้น	แก้มใช้ข้อบกพร่อง	โดนล้อปมด้อย	กระแศศัลยกรรม	สร้างความมั่นใจ	โหวงเฮง
ชาย	10	2	1	0	5	1
หญิง	26	10	4	0	21	3
รวม	36	12	5	0	26	4
ค่าเฉลี่ย	90	30	12.5	0	65	10

4.3 ระดับความคิดเห็นในการทำศัลยกรรมความงาม

1. ศัลยกรรมเพื่ออยากรสวยและดูดีมากยิ่งขึ้น

ตารางที่ 4.8 แสดงข้อมูลจากการตอบคำถามทั้ง 36 คน ที่เลือกศัลยกรรมเพื่ออยากสวย และดูดีมากยิ่งขึ้น ส่วนใหญ่มีระดับความคิดเห็นอยู่ในระดับมาก ในช่วงของการทำศัลยกรรมทำให้ดูดีมากยิ่งขึ้น

ตารางที่ 4.8 ระดับความคิดเห็นเกี่ยวกับความงาม

	ระดับความคิดเห็น			รวม
	น้อย	ปานกลาง	มาก	
การทำศัลยกรรมความงามดูดีมากยิ่งขึ้น	0	8	28	36
ที่จะช่วยสร้างความงามแบบธรรมชาติ	1	14	21	36
เปลี่ยนภาพลักษณ์ให้สวยงาม	0	15	21	36
นำมาซึ่งคุณภาพชีวิตที่ดีจากกาทำศัลยกรรม	2	11	23	36

2. ศัลยกรรมเพื่อแก้ไขปัญหาข้อบกพร่องและผิดพลาดของร่างกายและใบหน้า

ตารางที่ 4.9 แสดงข้อมูลจากการตอบคำถามทั้งหมด 40 คน ได้มีการเลือกศัลยกรรมเพื่อแก้ไขปัญหาข้อบกพร่องและผิดพลาดของร่างกายและใบหน้า จำนวน 12 คนเท่านั้น ส่วนใน 12 คนที่เลือกมีระดับความคิดเห็นอยู่ในระดับปานกลางของการแก้ไขปัญหาร่างกายตัวเอง

ตารางที่ 4.9 ระดับความคิดเห็นแก้ไขข้อบกพร่องในร่างกาย

	ระดับความคิดเห็น			รวม
	น้อย	ปานกลาง	มาก	
เพื่อแก้ไขปัญหาข้อบกพร่อง และผิดพลาด	1	6	5	12
ทำให้มีความมั่นใจและเข้าสังคมได้มากแค่ไหน	1	7	4	12
สามารถแก้ไขข้อผิดพลาดหรือแตกต่าง ๆ	1	7	4	12
แก้ไขรูปหน้าที่ผิดปกติ	1	5	6	12

All rights reserved

3. ศัลยกรรมเพราะโดนล้อปมด้อย

ตารางที่ 4.10 แสดงข้อมูลจากการตอบคำถามทั้งหมด 40 คน ได้มีการเลือกศัลยกรรมเพราะโดนล้อปมด้อย จำนวน 3 คนเท่านั้น ส่วนในจำนวนคนที่เลือกได้มีระดับความคิดเห็นระดับปานกลางของการศัลยกรรมเพราะโดนล้อปมด้อย

ตารางที่ 4.10 ระดับความคิดเห็นโดนล้อปมด้อย

	ระดับความคิดเห็น			รวม
	น้อย	ปานกลาง	มาก	
ทำศัลยกรรมเพราะโดนล้อปมด้อย	0	2	1	3
การทำศัลยกรรมเพื่อลบปมด้อย ได้มากแค่ไหน	0	2	1	3
แกจุดที่คุณโดนล้อปมด้อยทำให้มีความมั่นใจ	0	1	2	3
เมื่อทำการศัลยกรรมแล้วทำให้เปลี่ยนการใช้ชีวิต	0	3	0	3
การลบปมด้อยทำให้คุณมีความมั่นใจมากขึ้น	0	2	1	3

4. ศัลยกรรมเพื่อเสริมสร้างความมั่นใจ

จากตารางที่ 4.11 แสดงข้อมูลจากการตอบคำถามทั้งหมด 40 คน ได้มีการเลือกศัลยกรรมเพื่อเสริมสร้างความมั่นใจ จำนวน 27 คน ระดับความคิดเห็นอยู่ในระดับปานกลางของศัลยกรรมเพื่อเสริมสร้างความมั่นใจ

ลิขสิทธิ์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

Copyright by Naresuan University

All rights reserved

ตารางที่ 4.11 ระดับความคิดเห็นเสริมสร้างความมั่นใจ

	ระดับความคิดเห็น			รวม
	น้อย	ปานกลาง	มาก	
การทำศัลยกรรมช่วยให้เรากล้าแสดง	1	14	12	27
ศัลยกรรมเพื่อเสริมความมั่นใจและบุคลิกภาพ	1	8	18	27
ศัลยกรรมช่วยให้มีความมั่นใจยิ่งขึ้นกล้าเข้าสังคม	1	11	15	27
ศัลยกรรมตัวเล็กลงหนึ่งซึ่งช่วยเสริมความมั่นใจ	2	16	9	27
เข้าสังคมการทำงานความรักมีความมั่นใจเพิ่มขึ้น	0	15	12	27
เปิดโอกาสในชีวิตตัวเองมากขึ้นมาก	0	15	12	27
รูปร่างหน้าตาทำให้เรากล้าแสดงออก	1	19	7	27

5. ศัลยกรรมเพื่อเสริมสร้างโชคชะตาและโหงวเฮง

จากตารางที่ 4.12 แสดงข้อมูลจากการตอบคำถามทั้งหมด 40 คน ได้มีการเลือกศัลยกรรมเพื่อเสริมโชคชะตาและโหงวเฮง จำนวน 3 คน ระดับความคิดเห็นอยู่ในระดับปานกลางของศัลยกรรมเพื่อเสริมโชคชะตาและโหงวเฮง

ตารางที่ 4.12 ระดับความคิดเห็นเสริมโชคชะตาและโหงวเฮง

	ระดับความคิดเห็น			รวม
	น้อย	ปานกลาง	มาก	
เสริมโชคชะตาเพื่อแก้จุดที่มีปัญหา	0	2	1	3
การเสริมโหงวเฮง ทำให้คิดที่จะทำศัลยกรรม	0	2	1	3
ผลที่ได้จากการเสริมโชคชะตา โหงวเฮงต่างๆ	0	3	0	3

4.4 อิทธิพลต่อการทำศัลยกรรมความงาม

1. ค่าใช้จ่าย และประโยชน์ในการทำศัลยกรรมความงาม

จากข้อมูลตารางที่ 4.13 แสดงผลค่าใช้จ่าย และประโยชน์การทำศัลยกรรมความงาม ข้อมูลได้บ่งชี้ว่า ค่าใช้จ่ายต่ำกว่า 1 หมื่นบาท มีการเลือกมีหน้าตาดีขึ้น 2 คน มีความมั่นใจเพิ่มขึ้น 2 คน เป็นที่ยอมรับในสังคม 1 คน มีแฟนหรือคู่สมรส 1 คน มีการเลือกมีหน้าตาดีขึ้นกับมีความมั่นใจเพิ่มขึ้นมากที่สุด ค่าใช้จ่าย 10,001-20,000 บาท มีการเลือกมีหน้าตาดีขึ้น 15 คน มีความมั่นใจเพิ่มขึ้น 21 คน เป็นที่ยอมรับในสังคม 2 คน มีแฟนหรือคู่สมรส 2 คน มีการเลือกมีความมั่นใจเพิ่มขึ้นมากที่สุด ค่าใช้จ่าย 20,001-30,000 บาท มีการเลือกมีหน้าตาดีขึ้น 1 คน มีความมั่นใจเพิ่มขึ้น 5 คน มีการเลือกมีความมั่นใจเพิ่มขึ้นมากที่สุด ค่าใช้จ่ายมากกว่า 30,001 บาท มีการเลือกมีหน้าตาดีขึ้น 1 คน มีความมั่นใจเพิ่มขึ้น 4 คน มีการเลือกมีความมั่นใจเพิ่มขึ้นมากที่สุด จากข้อมูลทั้งหมดพบว่ามีความมั่นใจเพิ่มขึ้นมากที่สุดถึง 80% และเป็นที่ยอมรับในสังคมกับมีแฟนหรือคู่สมรสน้อยที่สุดที่ 7.5%

ตารางที่ 4.13 ความสัมพันธ์ระหว่างค่าใช้จ่ายกับเป้าหมายของการทำศัลยกรรมความงาม

ค่าใช้จ่าย	เป้าหมายการทำศัลยกรรมความงาม			
	หน้าตาดีขึ้น	เพิ่มความมั่นใจ	สังคมยอมรับ	เพศตรงข้ามสนใจ
ต่ำกว่า 1 หมื่น	2	2	1	1
10,001-20,000	15	21	2	2
20,001-30,000	1	5	0	0
มากกว่า 30,001	1	4	0	0
จำนวน	19	32	3	3
ค่าเฉลี่ย	47.5	80	7.5	7.5
ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน			12.15	

2. บุคคลที่มีผลต่อการทำศัลยกรรม

ข้อมูลในตารางที่ 4.14 แสดงให้เห็นว่าบุคคลที่มีอิทธิพลต่อการทำศัลยกรรมความงาม โดยแบ่งออกเป็นเพื่อน จำนวน 18 คน พ่อแม่ จำนวน 5 คน คนรัก จำนวน 5 คน อื่นๆ ได้แก่ ดารา นักแสดง ตัวเอง จำนวน 10 คน รวมทั้งหมด 38 คน

ตารางที่ 4.14 บุคคลที่มีอิทธิพลต่อการทำศัลยกรรม

บุคคลที่มีผลต่อการทำศัลยกรรม	จำนวน	ร้อยละ
เพื่อน	19	50
พ่อแม่	5	13.15
คนรัก	5	13.15
อื่นๆ	11	28.94
รวม	40	100

3. ความสัมพันธ์ระหว่างเพศกับเป้าหมายการทำศัลยกรรม

ตารางที่ 4.15 เพศต่อเป้าหมายการทำศัลยกรรมความงาม

	เป้าหมายการทำศัลยกรรม			
	หน้าตาดีขึ้น	เพิ่มความมั่นใจ	สังคมยอมรับ	เพศตรงข้ามสนใจ
ชาย	6	7	2	2
หญิง	14	26	1	1
รวม	20	33	3	3
ค่าเฉลี่ย	50	82.5	7.5	7.5
ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน			12.62	

จากข้อมูลตารางที่ 4.15 แสดงให้เห็นว่า ผู้หญิงและผู้ชายมีเป้าหมายการทำศัลยกรรมความงาม อย่างไร ซึ่งพบว่า ผู้ชาย มีหน้าตาดีขึ้น จำนวน 6 คน มีความมั่นใจเพิ่มขึ้น จำนวน 7 คน เป็นที่ยอมรับในสังคม จำนวน 2 คน มีคนรักหรือคู่สมรส จำนวน 2 คน จะเห็นได้ว่าผู้ชายมีความมั่นใจเพิ่มขึ้นมากที่สุด และเป็นที่ยอมรับกับมีคู่รักหรือการสมรสน้อยที่สุด ขณะที่ผู้หญิงต้องการให้ตนเองมีหน้าตาดีขึ้น จำนวน 14 คน มีความมั่นใจเพิ่มขึ้น จำนวน 26 คน เป็นที่ยอมรับในสังคม จำนวน 1 คน และมีคู่รักหรือคู่สมรส จำนวน 1 คน จะเห็นได้ว่าผู้หญิงเลือกมีความมั่นใจเพิ่มขึ้น

มากที่สุด และเป็นที่ยอมรับในสังคมกับมีคูรักรหรือการสมรสน้อยที่สุด จากข้อมูลรวมกันทั้งหมดจะเห็นได้ว่าส่วนใหญ่จะเลือกมีความมั่นใจเพิ่มขึ้นถึง 82.5% มากที่สุด มีหน้าตาดีขึ้น 50% และเป็นที่ยอมรับในสังคมกับมีคูรักรหรือการสมรสน้อยที่สุด 7.5%

4. การทำศัลยกรรมความงามในอนาคต

จากข้อมูลตารางที่ 4.16 แสดงการทำศัลยกรรมความงามในอนาคตข้อมูลได้บ่งชี้ว่า ศัลยกรรมจมูก จะทำศัลยกรรมอีก จำนวน 12 คน ไม่แน่ใจ จำนวน 8 คน ไม่ทำศัลยกรรมแล้ว จำนวน 6 คน ศัลยกรรมตาทำศัลยกรรมอีก จำนวน 1 คน ไม่แน่ใจ จำนวน 5 คน ไม่ทำศัลยกรรมแล้ว จำนวน 1 คน ศัลยกรรมปาก ทำศัลยกรรมอีก จำนวน 3 คน ไม่แน่ใจ จำนวน 1 คน ไม่ทำศัลยกรรมแล้ว จำนวน 3 คน หน้าอก ไม่ทำศัลยกรรมแล้ว จำนวน 3 คน อื่นๆคง จะทำศัลยกรรมอีก จำนวน 1 คน ไม่แน่ใจ จำนวน 1 คน ไม่ทำศัลยกรรมแล้ว จำนวน 1 คน ทั้งใบหน้า จะทำศัลยกรรมอีก จำนวน 1 คน ไม่แน่ใจ จำนวน 1 คน จากข้อมูลทั้งหมดพบว่ามีคนที่ทำศัลยกรรมอีกมากที่สุดอยู่ที่ 45% ไม่แน่ใจ 40% และไม่ทำศัลยกรรมอีกแล้ว 35%

ตารางที่ 4.16 การทำศัลยกรรมความงามในอนาคต

ศัลยกรรมความงาม	อนาคตจะทำศัลยกรรมอีกไหม			รวม	ค่าเฉลี่ย	ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน
	ทำ	ไม่แน่ใจ	ไม่ทำ			
ศัลยกรรมจมูก	12	8	6	26	65	2.49
ศัลยกรรมตา	1	5	1	7	17.5	1.88
ศัลยกรรมปาก	3	1	3	7	17.5	0.94
หน้าอก	0	0	3	3	7.5	1.41
คาง	1	1	1	3	7.5	0
ทั้งใบหน้า	1	1	0	2	5	0.47
จำนวน	18	16	14	48	-	1.63
ค่าเฉลี่ย	45	40	35	-		
ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน	6.49	5.36	4.47	15.96		

5. ข้อเสียในการทำศัลยกรรมความงาม

ข้อมูลตารางที่ 4.17 แสดงข้อเสียในการทำศัลยกรรมการสำรวจพบว่าข้อเสียในการทำศัลยกรรมหรือไม่ ได้บ่งชี้ว่า ไม่มีข้อเสีย จำนวน 37 คน มีข้อเสียจำนวน 3 คน โดยข้อเสียระบุได้ ดังนี้ คือ มีการแก้จมูกเพราะมีพังพืดติดที่จมูก และต้องมีการทำศัลยกรรมหลายๆครั้งจนกว่าเราจะพอใจในใบหน้าของตนเอง เนื่องจากการทำศัลยกรรมหลายๆครั้งบางครั้งอาจทำในใบหน้าของเราเปลี่ยนไปในทางที่แย่ลงกว่าเดิม

ตารางที่ 4.17 ข้อเสียในการทำศัลยกรรม

ข้อเสีย	จำนวน	ร้อยละ
มี	3	7.5
ไม่มี	37	92.5
รวม	40	100

การทำศัลยกรรมในแต่ละช่วงวัยที่ได้จากการสำรวจในงานวิจัยครั้งนี้ ช่วงอายุ 21-34 ปี ช่วงอายุ 35-49 ปี และช่วงอายุ 50-64 ปี ช่วงอายุ 21-34 ปี เป็นช่วงที่พบมากที่สุดของการทำศัลยกรรมความงาม ในทั้งสามช่วงอายุนี้ ปัญหาที่จะพบก่อนการทำศัลยกรรมความงามที่พบได้แก่ จมูก กราม ตา ปาก เป็นต้น และจะได้รับการแก้ไขโดยมีการทำ จมูก ปาก ตา คาง หน้าอก (จมูกจะมีการทำศัลยกรรมมากที่สุด) และผู้ที่ได้รับการทำศัลยกรรมความงามแล้วมีความพอใจหลังการได้รับการทำศัลยกรรมความงามเป็นอย่างมากของการทำศัลยกรรมความงาม ส่วนใหญ่จะระดับรายได้อยู่ที่ 10,000 บาท ถึง 30,000 บาท ค่าใช้จ่ายในการทำศัลยกรรมความงามจะอยู่ในช่วง 10,000 บาท ถึง 30,000 บาท ของการทำศัลยกรรมความงามผู้ที่ทำศัลยกรรมมีอาชีพส่วนใหญ่เป็นนิสิต นักศึกษา ข้าราชการ พนักงานเอกชน ธุรกิจส่วนตัว ว่างาน และรับจ้างทั่วไป สถานที่การทำศัลยกรรมที่พบส่วนใหญ่เป็นคลินิกด้านศัลยกรรมความงามกับโรงพยาบาลบางส่วน ส่วนใหญ่จะเป็นกรุงเทพมหานคร พิษณุโลก เชียงใหม่ ขอนแก่น อุบลราชธานี เป็นต้น การทำศัลยกรรมความงามส่วนใหญ่จะให้เหตุผลทางด้านแพทย์ผู้เชี่ยวชาญกับค่าใช้จ่ายและระยะทาง จากมากที่มีการทำศัลยกรรมความงามจะมองถึงอนาคตที่อยากสวยดูดีมากยิ่งขึ้นสร้างความมั่นใจในตนเองรวมถึงการเสริมโหงวเฮ้งในตนเอง ผู้ที่ทำศัลยกรรมส่วนใหญ่มีความพอใจในการทำศัลยกรรมของตนเองเป็นอย่างมาก และทำให้ตนเองมีความมั่นใจเพิ่มขึ้นสามารถที่จะกล้าแสดงออกในสังคมมากขึ้น

บทที่ 5
ความงามกับเป้าหมายชีวิต

ความงามในการทำศัลยกรรมความงามของศัลยกรรมแต่ละรูปแบบที่แตกต่างกันของไป การผ่าตัดกราม การเสริมคาง การเสริมจมูก รวมถึงการตัดปีกจมูก จากข้อมูล 4 ตัวอย่าง ของผู้ที่ สัมภาษณ์เชิงลึก ซึ่งข้อมูลที่ได้มาจะแบบออกเป็น 6 ข้อได้ดังต่อไปนี้

5.1 เทคนิคที่เลือกในการทำศัลยกรรมเสริมความงาม ขั้นตอนการทำแบบละเอียด

ตัวอย่างที่ 1 เป็นการผ่าตัด และมีเหล็กตามอยู่ด้านในทั้งสองข้างของกรามบนใบหน้า เหตุผลคือต้องได้รับการผ่าตัด เนื่องจากกระดูกกรามทั้งสองข้างแตกหักจากการเกิดอุบัติเหตุจึงต้อง ได้รับการผ่าตัด ตัวอย่างที่ 2 การเสริมจมูก เทคนิคที่ใช้เป็นซิลิโคน เนื่องจากซิลิโคนราคาไม่ได้แพง มากจนเกินไป และเป็นที่ยอมรับมาก พร้อมกับได้รับคำแนะนำจากแพทย์ผู้เชี่ยวชาญเป็นอย่างดี ตัวอย่างที่ 3 การเสริมจมูก และการเสริมคาง เทคนิคที่ใช้เป็นซิลิโคน เนื่องจากซิลิโคนสามารถเลือกรูปร่างได้หลายรูปร่างเป็นอย่างมาก และสามารถเลือกให้เข้ากับใบหน้าของเราได้ และตัวอย่างที่ 4 การเสริมจมูก เทคนิคที่ใช้เป็นซิลิโคน เนื่องจากเป็นช่วงของโปรโมชั่นทางคลินิกในช่วงนั้น แต่ถ้าไม่ เป็นช่วงโปรโมชั่นก็ยังคงจะเลือกใช้ซิลิโคน เพราะซิลิโคนเป็นสิ่งแรกที่คิดว่าจะทำพร้อมกับเรา สามารถเลือกรูปร่างก่อนทำได้พร้อมกับได้รับคำปรึกษาทางแพทย์เป็นอย่างดี

ตารางที่ 5.1 ขั้นตอนการทำศัลยกรรมความงาม

ขั้นตอนที่	รายการศัลยกรรมของตัวอย่าง			
	ตัวอย่างที่ 1 ผ่าตัดกราม	ตัวอย่างที่ 2 เสริมจมูก	ตัวอย่างที่ 3 เสริมจมูกกับคาง	ตัวอย่างที่ 4 เสริมจมูกกับตัด ปีก
1. ปรึกษาแพทย์ ผู้เชี่ยวชาญ และ เตรียมความพร้อม	เอกซเรย์ดู กรามทั้งสอง ข้าง และรูปร่าง ของใบหน้า	เป็นการให้ คำแนะนำ พร้อม การเลือกแบบ ซิลิโคน จมูก	เป็นการให้ คำแนะนำ พร้อม การเลือกแบบ ซิลิโคน จมูกกับ คาง	เป็นการให้ คำแนะนำ พร้อม การเลือกแบบ ซิลิโคน จมูก

ขั้นตอนที่	รายการศัลยกรรมของตัวอย่าง			
	ตัวอย่างที่ 1	ตัวอย่างที่ 2	ตัวอย่างที่ 3	ตัวอย่างที่ 4
	ผ่าตัดกราม	เสริมจมูก	เสริมจมูกกับคาง	เสริมจมูกกับตัดปีก
2. เริ่มต้นการทำศัลยกรรม	หมอก้จะเตรียมเครื่องมือให้พร้อมยาสลบในการผ่าตัด	ทำความสะอาดบนใบหน้า เริ่มต้นการฉีดยาชาบริเวณรอบๆ	ทำความสะอาดบนใบหน้า เริ่มต้นการฉีดยาชาบริเวณรอบๆ จะเริ่มต้นที่คางบริเวณเหนือกึ่งกลาง	ทำความสะอาดบนใบหน้า เริ่มต้นการฉีดยาชาบริเวณรอบๆ
3. การเสริมและการผ่าตัด	แพทย์จะใส่เหล็กตามเข้าไปพร้อมต้องใส่เหล็กครอบฟันกับยางยึดเหล็กไว้	หมอก้ทำการฟันซิลิโคนพร้อมการเปิดแผลที่รูภายในจมูกทั้งสองด้าน เพื่อให้ซิลิโคนเข้าไปได้	หมอก้เริ่มการฟันซิลิโคนเพื่อเสริมเข้าในคางก่อน ก็จะมีการฟันให้เข้ากับรูปคางของเรา เมื่อทำคางถึงจะเริ่มทำจมูกที่หลัง	หมอก้ทำการฟันซิลิโคนพร้อมการเปิดแผลที่รูภายในจมูกทั้งสองด้าน เพื่อให้ซิลิโคนเข้าไปได้
4. การดูรูปทรงและใบหน้า	-	การส่องกระจกเพื่อดูรูปทรงของจมูกและรูปหน้าของเรา ถ้าเราไม่พอใจก็	การส่องกระจกเพื่อดูรูปทรงของจมูกและรูปหน้าของเรา ถ้าเราไม่พอใจก็	การส่องกระจกเพื่อดูรูปทรงของจมูกและรูปหน้าของเรา ถ้าเราไม่พอใจก็
		สามารถนำซิลิโคนออกมาเพื่อแก้ไขได้	สามารถนำซิลิโคนออกมาเพื่อแก้ไขได้	สามารถนำซิลิโคนออกมาเพื่อแก้ไขได้
5. ขั้นตอนสุดท้ายหลังการศัลยกรรม	ใส่เหล็กครอบฟันกับยางยึดเหล็กไว้เป็นเวลาถึง 2 เดือน เป็นอย่างน้อย	ขั้นตอนการเย็บแผลของเราทั้งสองด้าน	ขั้นตอนการเย็บแผลคางแผลจะอยู่ด้านในช่องปากด้านล่างของเรา ก่อน และเย็บแผลที่จมูก	ขั้นตอนการเย็บแผลของเราทั้งสองด้าน

ขั้นตอนที่	รายการศัลยกรรมของตัวอย่าง			
	ตัวอย่างที่ 1	ตัวอย่างที่ 2	ตัวอย่างที่ 3	ตัวอย่างที่ 4
	ผ่าตัดกราม	เสริมจมูก	เสริมจมูกกับคาง	เสริมจมูกกับตัดปีก
6. วันที่หมอนัดดู หลังการทำศัลยกรรม ความงาม	ทุกๆ 2 สัปดาห์ จากนั้นเป็น เดือนจนหาย	ครั้งแรก 8 วัน ครั้งที่สองนัดต่อ อีก 7 วัน ตัดใหม่	ครั้งแรก 7 วัน ครั้งที่สองต่ออีก 7 วันตัดใหม่ คาง 45 วัน ตัดใหม่	ครั้งแรก 7 วัน ครั้งที่สองนัดต่ออีก 7 วัน ตัดใหม่
7. การดูแล การ รักษา	ใส่เหล็กครอบ ฟันกับยางยึด เหล็กไว้เป็น เวลาถึง 2 เดือน จนกว่า เราขบเคี้ยวได้ ปกติ	เป็นข้อควรระวัง หลังการทำไม่ ให้เรามีการกะทบ กระเทือนแรง จนเกินไป เพราะ อาจทำให้จมูก ของเราผิดรูปได้	เป็นข้อควรระวัง หลังการทำไม่ ให้เรามีการกะทบ กระเทือนแรง จนเกินไป เพราะ อาจทำให้จมูก และคางของเราผิดรูป ได้	เป็นข้อควรระวังหลัง การทำไม่ให้เรา มีการกะทบกระเทือนแรง จนเกินไป เพราะอาจ ทำให้จมูกของเราผิด รูปได้

จากตารางที่ 5.1 ตารางแสดงข้อมูลขั้นตอนการทำศัลยกรรมความงามของ 4 ตัวอย่าง การอธิบายของขั้นตอนการทำศัลยกรรมที่ได้การสำรวจข้อมูลที่ 4 ตัวอย่าง แบบออกเป็น 7 ขั้นตอนได้ ดังนี้ ขั้นตอนที่ 1 ปรึกษาแพทย์ผู้เชี่ยวชาญ และเตรียมความพร้อม ตัวอย่างที่ 1 เป็นการผ่าตัดกราม ในการเตรียมความพร้อมเอกซเรย์ และรูปร่างของใบหน้า เพื่อเช็คการวางแผนของแพทย์การเตรียมการผ่าตัด ตัวอย่างที่ 2 และ 4 คล้ายกันในการเสริมจมูก เลือกพร้อมการเลือกแบบซิลิโคน จมูก เพื่อให้เหมาะสมกับลักษณะในรูปร่างใบหน้าของเราก่อนการเสริมจมูก ส่วนขั้นตอนที่ 1 ใน ตัวอย่างที่ 3 เป็นการให้คำแนะนำพร้อมการเลือกแบบซิลิโคน จมูกกับคางจะมีลักษณะคล้ายๆ ใน ตัวอย่างที่ 2 และ 4 เนื่องจากมีการเสริมจมูกเหมือนกัน แต่ต่างกันตรงที่ตัวอย่างที่ 3 จะเป็นการเสริมคางเข้ามาด้วย

ขั้นตอนที่ 2 ตัวอย่างที่ 1 หมอก็จะเตรียมเครื่องมือให้พร้อมยาสลบในการผ่าตัด เนื่องจาก การผ่าตัดกระดูกต้องใช้เวลาในการผ่าตัด จึงต้องใช้ยาสลบก่อนการผ่าตัด ตัวอย่างที่ 2 3 และ 4 ขั้นตอนนี้จะมีลักษณะคล้ายๆกันตรงที่ จะมีการทำความสะอาดบนใบหน้า เริ่มต้นการฉีดยาชา บริเวณรอบๆเพื่อให้ยาออกฤทธิ์ และง่ายต่อการเสริมจมูก ในขั้นตอนนี้จะมีตัวอย่างที่ 3 จะแตกต่าง กับตัวอย่างที่ 2 กับ 4 ตรงที่ตัวอย่างที่ 3 นั้นต้องการเสริมคางก่อนการเสริมจมูก และได้มีการฉีดยา ชาตรงบริเวณภายในช่องปากก่อน

ขั้นตอนที่ 3 การเสริม และการผ่าตัด ของตัวอย่างที่ 1 แพทย์จะใส่เหล็กตามเข้าไปพร้อม ต้องใส่เหล็กครอบฟันกับยางยึดเหล็กไว้ เนื่องจากการที่ยึดยางกับเหล็กทั้งสองข้างไว้เพื่อให้กรามไม่ เคลื่อนที่มาก และสามารถเข้าที่ได้เร็วขึ้น ตัวอย่างที่ 2 และ 4 จะมีลักษณะคล้ายๆกัน หมอทำการ ผนซิลิโคนพร้อมการเปิดแผลที่รูภายในจมูกทั้งสองด้านเพื่อให้ซิลิโคนเข้าไปได้ เมื่อหมอทำการผน เพื่อให้ซิลิโคนได้เข้าตามรูปจมูกของเรา ให้รูปทรงที่ออกมาที่สวยงามขึ้น ตัวอย่างที่ 3 หมอเริ่มการ ผนซิลิโคนเพื่อเสริมเข้าในคางก่อน ก็จะมีการผนให้เข้ากับรูปคางของเรา เมื่อทำคางถึงจะเริ่มทำ จมูกที่หลัง ขั้นตอนก็จะคล้ายกับขั้นตอนที่ 2 กับ 4 แต่จะเป็นการเสริมคางก่อนการเสริมจมูก

ขั้นตอนที่ 4 การดูรูปทรง และใบหน้า ตัวอย่างที่ 1 จะไม่สามารถดูรูปทรงในขณะที่ผ่าตัดได้ เพราะเป็นการผ่าตัดที่ต้องใช้ยาสลบ ตัวอย่างที่ 2 , 3 และ 4 จะเป็นการดูรูปทรงได้ง่าย เพราะเป็น การเสริม ผู้ช่วยหมอก็จะให้เราส่องกระจกเพื่อดูรูปทรงของจมูก และรูปหน้าของเรา ถ้าเราไม่พอใจก็ สามารถนำซิลิโคนออกมาเพื่อแก้ไขได้ ซึ่งในขั้นตอนนี้ก็จะเป็นการใส่ซิลิโคนเรียบร้อยแล้วถ้าเราไม่ พอใจในรูปทรงหมอก็สามารถนำออกมาเปลี่ยนแก้ไขได้

ขั้นตอนที่ 5 ขั้นตอนสุดท้ายหลังการทำศัลยกรรม ตัวอย่างที่ 1 เป็นการใส่เหล็กครอบฟันกับ ยางยึดเหล็กไว้เป็นเวลาถึง 2 เดือน เป็นอย่างน้อย เพื่อให้กระดูกยึดตรึงทั้งสองข้างให้เข้าที่ ตัวอย่าง ที่ 2 และ 4 เป็นขั้นตอนในการเย็บแผลของเราทั้งสองด้านพร้อมทั้งทำความสะอาดบริเวณแผลของ เรา ตัวอย่างที่ 3 เป็นขั้นตอนการเย็บแผลคางแผลจะอยู่ด้านในช่องปากด้านล่างของเรา ก่อน และ เย็บแผลที่จมูกทั้งสองด้านเป็นอันเสร็จเรียบร้อย

ขั้นตอนที่ 6 วันที่หมอนัดดูหลังการทำศัลยกรรมความงาม ตัวอย่างที่ 1 จะนัดดูผลทุกๆ 2 สัปดาห์จากนั้นเป็น 6 เดือนจนหาย ตัวอย่างที่ 2 และ 4 จะคล้ายๆกัน ครั้งแรก 8 วัน ครั้งที่สองนัด ต่ออีก 7 วัน ตัดไหมออก ตัวอย่างที่ 3 ครั้งแรก 7 วัน ครั้งที่สองนัดต่ออีก 7 วันตัดไหม คาง 45 วัน ตัดไหมออก

ขั้นตอนที่ 7 การดูแล การรักษา ตัวอย่างที่ 1 ใส่เหล็กครอบฟันกับยางยึดเหล็กไว้เป็นเวลาถึง 2 เดือน จนกว่าเราขบเคี้ยวได้ปกติ ตัวอย่างที่ 2 , 3 และ 4 จะคล้ายๆกัน เป็นข้อควรระวังหลังการทำไม่ให้เราเกิดการกระทบกระเทือนแรงจนเกินไป เพราะอาจทำให้จุกของเราผิดรูปได้ จึงทำให้เราต้องมีการดูแลร่างกายของเราไม่ควรที่จะปล่อยให้จุกบิดเบี้ยวได้ ถ้าบิดเบี้ยวก็อาจต้องมีการแก้ไขอีก

5.2 การเลือกทำคลินิกหรือโรงพยาบาล เหตุผลที่เลือก

ตัวอย่างที่ 1 โรงพยาบาลรัฐ ในจังหวัดพิษณุโลก เหตุผลที่เลือกถูกกว่าโรงพยาบาลเอกชน มีแพทย์ที่รักษาเป็นผู้เชี่ยวชาญเฉพาะทางโดยตรง การเดินทางไปโรงพยาบาลที่ใกล้บ้านสะดวกต่อการเดินทาง พ่อแม่และผู้ปกครองเป็นส่วนที่ช่วยเหลือพร้อมเลือกโรงพยาบาลที่รักษาตนเอง ขณะที่ตัวอย่างที่ 2 คลินิกในจังหวัดเชียงใหม่ แพทย์มีความสำคัญเป็นอย่างมากต่อการรักษา และแพทย์ต้องเป็นผู้เชี่ยวชาญดูน่าเชื่อถือมีผลงานที่ผ่านมาดี มีการเดินทางไปไม่ไกลมากเหมาะกับการเลือกทำการเสริมจุก

ส่วนตัวอย่างที่ 3 คลินิกในกรุงเทพมหานคร แพทย์มีความสำคัญเป็นอย่างมากต่อการทำศัลยกรรมความงามของตนเอง แพทย์เป็นส่วนหนึ่งที่ทำให้เราเลือกการทำศัลยกรรมความงามที่เป็นส่วนในการตัดสินใจของเรา เพราะเมื่อได้รับการทำศัลยกรรมความงามออกมาแล้วต้องเป็นผลที่ดีต่อตัวเรา และตัวอย่างที่ 4 คลินิกในจังหวัดพิษณุโลก เพราะดูจากค่าใช้จ่ายในการทำศัลยกรรมความงาม แล้วดูจากความเชี่ยวชาญในการทำศัลยกรรม พร้อมทั้งดูจากการรีวิวต่างๆ ของการทำศัลยกรรมความงามในคลินิกนี้

5.3 ค่าใช้จ่ายในการทำศัลยกรรมความงาม

ตัวอย่างที่ 1 ค่าใช้จ่ายเป็นการรักษาฟรี เนื่องจากได้รับสิทธิการรักษาที่เกิดจากอุบัติเหตุ จึงทำให้ไม่มีค่าใช้จ่ายในการรักษา ขณะที่ตัวอย่างที่ 2 มีค่าใช้จ่ายในการรักษาอยู่ที่ 10,000-15,000 บาท ไม่แพงมากจนเกินไปส่วนใหญ่งเงินที่ทำศัลยกรรมความงามได้มาจากการเก็บเงินส่วนพ่อ และได้จากการทำงาน ส่วนตัวอย่างที่ 3 มีค่าใช้จ่ายในการรักษาอยู่ที่ 20,000-25,000 บาท ถือว่าค่อนข้างแพงอยู่ในการทำศัลยกรรม แต่เงินที่เสียในการทำศัลยกรรมความงามได้มาจากแม่และพี่สาวเป็นคนออกค่าใช้จ่ายให้ทั้งหมด และตัวอย่างที่ 4 มีค่าใช้จ่ายในการรักษาอยู่ที่ 10,000-

12,500 บาท ค่าใช้จ่ายอยู่ในเกณฑ์ที่พอจ่ายไหว เงินที่ได้จากการเก็บเงินส่วนตัวจากการทำงาน และได้มาจากพ่อแม่

ตารางที่ 5.2 ข้อมูลค่าใช้จ่ายในการทำศัลยกรรมความงามทั้ง 4 ตัวอย่าง

	ตัวอย่างที่ 1		ตัวอย่างที่ 2		ตัวอย่างที่ 3		ตัวอย่างที่ 4	
	ครั้งที่ 1	ครั้งที่ 2	ครั้งที่ 1	ครั้งที่ 2	ครั้งที่ 1	ครั้งที่ 2	ครั้งที่ 1	ครั้งที่ 2
ค่าบริการแพทย์	ฟรี	-	ฟรี	-	ฟรี	-	ฟรี	-
ค่าจองคิว	-	-	2,000	-	5,000	-	2,000	-
ค่าในการรักษา	70,000	-	12,000	-	20,000	-	21,900	-
ค่ารักษาล้างทำ	350	ฟรี	ฟรี	ฟรี	-	500	-	-
ค่ายา	ฟรี	-	ฟรี	-	1,000	-	680	-
ค่าเดินทาง	1,000	-	700	700	1,500	1,500	270	270
ค่าอาหาร	100	100	500	500	300	300	100	100
รวมค่าใช้จ่าย	71,450	300	15,200	1,200	27,800	2,300	24,950	370
ค่าใช้จ่ายทั้งหมด	71,750		16,400		30,100		25,320	

จากตารางที่ 5.2 ข้อมูลค่าใช้จ่ายในการทำศัลยกรรมความงามทั้ง 4 ตัวอย่าง อธิบายได้ ดังนี้ ค่าบริการแพทย์ในทุกตัวอย่างจะเป็นการให้ค่าบริการที่ฟรี ค่าจองคิวในการรับการรักษาครั้งแรก ตัวอย่างที่ 1 ฟรี ตัวอย่างที่ 2 และ 4 เสียค่าจองคิว 2,000 บาทในการจอง ตัวอย่างที่ 3 เสีย 5,000 บาท ตัวอย่างที่ 3 จะเสียค่ามัดจำการจองมากที่สุด ส่วนตัวตัวอย่างที่ 1 ไม่มีการเสียค่าใช้จ่าย ค่าเสริมความงามในการทำศัลยกรรมครั้งแรก ตัวอย่างที่ 1 ผ่าตัดกรามเสีย 70,000 บาท ตัวอย่างที่ 2 เสีย 12,000 บาท ตัวอย่างที่ 3 เสีย 20,000 บาท ตัวอย่างที่ 4 เสีย 21,900 บาท ค่าใช้จ่ายในการทำศัลยกรรมครั้งแรกพบว่าตัวอย่างที่ 1 เสียค่าทำศัลยกรรมมากที่สุด ตัวอย่างที่ 2 เสียค่าทำศัลยกรรมน้อยที่สุด ค่ารักษาล้างการทำ พบว่าตัวอย่างที่ 1 เสียค่าใช้จ่าย 350 บาท ครั้งที่ 2 ฟรี ตัวอย่างที่ 2 และ 4 ไม่มีค่าใช้จ่ายตลอดทั้งครั้งที่ 1 และครั้งที่ 2 ตัวอย่างที่ 3 และ 4 ไม่เสียค่าใช้จ่าย

ค่ายาครั้งแรก พบว่า ตัวอย่างที่ 1 และ 2 ไม่มีค่าใช้จ่าย ตัวอย่างที่ 3 เสีย 1,000 บาท ตัวอย่างที่ 4 เสีย 680 บาท จะเห็นได้ว่าตัวอย่างที่ 3 จะเสียค่ายามากที่สุด ค่าเดินทาง (รวมไปกลับ) ครั้งแรก ตัวอย่างที่ 1 เสีย 1,000 บาท ครั้งที่ 2 เสีย 1,000 บาท ตัวอย่างที่ 2 เสีย 700 บาท ครั้งที่ 2 เสีย 700 บาท ตัวอย่างที่ 3 เสีย 1,500 บาท ครั้งที่ 2 เสีย 1,500 บาท และตัวอย่างที่ 1 และ 4 เสีย 270 บาท ครั้งที่ 2 เสีย 270 บาท จะเห็นได้ว่าตัวอย่างที่ 3 จะเสียค่าเดินทางมากที่สุด และตัวอย่างที่ 4 เสียค่าน้ำมันน้อยที่สุด ค่าอาหารครั้งแรก ตัวอย่างที่ 1 และ 4 เสีย 100 บาท ครั้งที่ 2 เสีย 100 บาท ตัวอย่างที่ 2 เสีย 500 บาท ครั้งที่ 2 เสีย 500 บาท ตัวอย่างที่ 3 เสีย 300 บาท ครั้งที่ 2 เสีย 300 บาท รวมค่าใช้จ่ายทั้งหมดตลอดการรักษาดังกล่าว ตัวอย่างที่ 1 เสีย 71,750 บาท ตัวอย่างที่ 2 เสีย 16,400 บาท ตัวอย่างที่ 3 เสีย 30,100 บาท และตัวอย่างที่ 4 เสีย 25,320 บาท จะเห็นได้ว่าตัวอย่างที่ 1 จะเสียค่าใช้จ่ายมากที่สุด และตัวอย่างที่ 2 จะเสียค่าใช้จ่ายน้อยที่สุดตลอดการทำการศัลยกรรมความงาม

5.4 เป้าหมาย และการบรรลุเป้าหมาย

ตัวอย่างที่ 1 การศัลยกรรมความงามที่เกิดจากอุบัติเหตุ เขาบอกว่าถ้าไม่ได้รับอุบัติเหตุรถชนเขาก็ไม่ได้มีความคิดที่จะทำศัลยกรรมความงามอยู่แล้ว เนื่องจากใบหน้าก่อนที่จะได้รับอุบัติเหตุ ได้มีรูปร่างหน้าตาที่สวยงาม และพอใจในความงามของตนเองก่อนที่จะได้รับอุบัติเหตุ แต่เมื่อพอลได้รับอุบัติเหตุแล้วใบหน้าของเขาได้เปลี่ยนไปจากเดิม ใบหน้าที่ได้รับการกระแทกจึงทำให้กรรมทั้งสองข้างแตกจึงทำให้เขาต้องได้รับการผ่าตัดกระดูกทั้งสองข้างบนใบหน้า เมื่อได้รับการผ่าตัดแล้วทำให้เขามีใบหน้าที่เปลี่ยนแปลงไปจากเดิมจึงทำให้ไม่พอใจ เนื่องจากแพทย์ที่ทำการศัลยกรรมวินิจฉัยใบหน้าที่ผิดก่อนได้รับการผ่าตัดจึงทำให้ผ่าตัดออกมาไม่ค่อยพอใจเท่าไร

ตัวอย่างที่ 2 เป้าหมายความงามอยากสวยอยากมีดั่ง และอยากเพิ่มความมั่นใจในตนเอง เพราะอยากแก้ไขจุดบกพร่องในร่างกายให้สวยขึ้น และจะได้มีความมั่นใจเพิ่มขึ้นในตัวเอง เมื่อได้รับการเสริมจมูกแล้วมีความพอใจเป้าสู่เป้าหมายเกินคาดคิดว่าตั้งใจไว้ก่อนทำการศัลยกรรม เนื่องจากที่ทำการเสร็จแล้วมีความพอใจเป็นอย่างมากได้มีจมูกที่โด่งขึ้น และสวยดูดีมากขึ้น

ตัวอย่างที่ 3 เป้าหมายอยากมีใบหน้าที่สวยงาม มีความมั่นใจ และดูดีเพิ่มขึ้น เนื่องจากมีรูปร่างหน้าตาของจมูกไม่สวย และคางที่ไม่เข้ารูปหรือมีคางที่เบี้ยว จึงทำให้มีความคิดที่จะทำการศัลยกรรมความงาม เมื่อได้รับการทำการศัลยกรรมความงามมีความพอใจเป็นอย่างมากในการทำการศัลยกรรมความงามมีจมูกที่สวยงาม และคางที่เข้ารูปดูดีเป็นอย่างมากมีความชื่นชอบเกินเป้าหมายที่ตั้งใจก่อนทำการศัลยกรรมมาก และตัวอย่างที่ 4 เป้าหมายอยากทำการศัลยกรรมความงามอยากให้

ตัวเองมีความมั่นใจมากขึ้น อยากมีจมูกที่สวยงามขึ้นในการเสริมจมูก เมื่อเสริมจมูกออกมาแล้วเกินเป้าหมายที่ตั้งใจไว้มาก เนื่องจมูกมีรูปร่างสวยงามขึ้นทำให้ใบหน้าดูดีมากขึ้นในการเสริมจมูก

5.5 พันธุกรรม และความพอใจในการทำศัลยกรรมความงาม

เกี่ยวกับพันธุกรรมนั้น ตัวอย่างที่ 1 พันธุกรรมมีส่วนสำคัญเป็นอย่างมากต่อรูปร่างใบของเราเป็นอย่างมาก ส่วนตัวอย่างที่ 2 มีผลต่อความงามบนรูปร่างของเราเป็นอย่างมาก เพราะว่าถ้าเรามีกรรมพันธุ์ที่มีรูปร่างที่ดี เราอาจจะได้ลักษณะการด้านนั้นที่ดีตามด้วย ตัวอย่างที่ 3 มีส่วนสำคัญเป็นอย่างมากต่อรูปร่างหน้าตาของเรา และตัวอย่างที่ 4 มีส่วนที่สำคัญเป็นอย่างมาก เพราะกรรมพันธุ์ก็เป็นอีกอย่างที่เราต้องคิดว่าเป็นสิ่งที่เกิดในรูปร่างหน้าตาของเรา

ขณะที่ความพอใจในการทำศัลยกรรมความงาม ตัวอย่างที่ 1 ไม่ค่อยพอใจในการทำศัลยกรรม เนื่องจากแพทย์มีการวินิจฉัยผิดก่อนการได้รับผ่าตัด ตอนก่อนการผ่าตัดแพทย์ได้บอกว่ามีกรรมที่หักเพียงข้างเดียวแต่เมื่อผ่าตัดไปแล้วแพทย์ได้บอกว่าพบว่าเป็นกรรมหักทั้งสองข้าง เมื่อได้ทำออกมาแล้วทำให้รูปของใบหน้าได้เปลี่ยนไปจากเดิมที่ก่อนการทำศัลยกรรม เพราะว่าใบหน้าเดิมก่อนการผ่าตัดมีใบหน้าที่ดีกว่าหลังการผ่าตัด ตัวอย่างที่ 2 มีความพอใจเป็นอย่างมาก เพราะการเสริมจมูกทำในตนเองดูดีมากขึ้นหลังได้รับการทำศัลยกรรมที่ทำออกมาได้ดีค่อนข้างหน้าภูมิใจเป็นอย่างมาก และทำให้ตนเองมีความมั่นใจ

ความพอใจในการทำศัลยกรรมความงามของตัวอย่างที่ 3 มีความพอใจ เนื่องจากมีการทำศัลยกรรมออกมาแล้วทำให้ดูดีมากขึ้น และพอใจในใบหน้าที่ตนเองหลังการรักษาเป็นอย่างมาก และตัวอย่างที่ 4 มีความพอใจมาก เพราะว่าได้รับการทำเสริมจมูกออกมาแล้วดูดีมากขึ้น มีความมั่นใจในตนเองมาก และพอใจในการทำศัลยกรรมครั้งนี้เป็นอย่างมาก

การสัมภาษณ์เชิงลึกของทั้ง 4 ตัวอย่าง สรุปได้ว่าตัวอย่างที่ 1 ผ่าตัดกรรม ซึ่งกระบวนการทำทั้งจะเป็นการผ่าตัดภายในทั้งหมดซึ่งต้องใช้เวลาในการทำเป็นอย่างมาก ตัวอย่างที่ 2 4 จะเป็นการเสริมจมูกส่วนตัวอย่าง 4 จะเพิ่มการตัดปีกจมูก ซึ่งการเสริมจมูกทั้งสองตัวอย่างนี้ได้เลือกใช้ซิลิโคนในการทำศัลยกรรมความงามซึ่งจะใช้ระยะเวลาที่สั้นๆระยะเวลาการรักษาประมาณ 2 สัปดาห์เป็นอย่างน้อยของการรักษา และตัวอย่างที่ 3 เป็นการเสริมคางกับเสริมจมูก จะมีขั้นตอนการทำศัลยกรรมความงามทั้งภายใน และภายนอกของร่างกาย มีการใช้ซิลิโคนในการเสริมทั้งคางกับจมูก การเสริมจะเสริมคางก่อนเสริมคาง ทั้งหมด 4 ตัวอย่าง จะได้คำแนะนำจากแพทย์ผู้เชี่ยวชาญเป็นอย่างดี ในทั้ง 4 ตัวอย่างได้มีการได้รับการรักษาจากโรงพยาบาลรัฐ คลินิกจังหวัดเชียงใหม่

พิษณุโลก และคลินิกที่กรุงเทพมหานคร โดยเลือกความเหมาะสมจากแพทย์ผู้เชี่ยวชาญ ค่าใช้จ่ายร่วมกับระยะเวลาในการทำศัลยกรรมความงาม ค่าใช้จ่ายทั้งหมดจะมีตัวอย่างที่ 1 ผ่าตัดกรามที่เกิดตาคออุบัติเหตุมีค่าใช้จ่ายสูงที่สุดอยู่ที่ 71,750 บาท และตัวอย่างที่ 2 การเสริมจมูก มีค่าใช้จ่ายน้อยที่สุดอยู่ที่ 16,400 บาท จากการทำศัลยกรรมความงามทั้งหมดมีตัวอย่างที่ 2 3 และ 4 ที่ค่อนข้างพอใจเป็นอย่างมากต่อการทำศัลยกรรมความงามส่วนในตัวอย่างที่ 1 ไม่ค่อยพอใจเพราะแพทย์ได้วินิจฉัยผิดก่อนการผ่าตัดจึงทำให้ระหว่างการผ่าตัดจึงมีการเปลี่ยนแปลงผลที่ได้จึงออกมาไม่ค่อยพอใจมาก และก่อนเกิดอุบัติเหตุตัวอย่างที่ 1 มีหน้าตาที่ดีกว่าหลังเกิดอุบัติเหตุจึงได้มีความหวังที่สูงเป็นอย่างมาก ทั้ง 4 ตัวอย่างยังได้บอกอีกว่าพันธุกรรมมีผลต่อรูปร่างและใบหน้าเป็นอย่างมากของความงามตนเอง



ลิขสิทธิ์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

Copyright by Naresuan University

All rights reserved

บทที่ 6

สรุป อภิปรายและข้อเสนอแนะ

งานวิจัย เรื่อง การวิเคราะห์ทางภูมิศาสตร์ของการทำศัลยกรรมความงามในประเทศไทย โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาคุณลักษณะพฤติกรรมการทำศัลยกรรมความงามในประเทศไทยของสามช่วงชีวิตที่มีความปรารถนาต่อการทำศัลยกรรม สามารถสรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และมีข้อเสนอแนะ ดังต่อไปนี้

6.1 สรุปผลการวิจัย

1. แพทย์ผู้เชี่ยวชาญด้านศัลยกรรมความงามส่วนใหญ่ที่ได้จากการวิเคราะห์ข้อมูลทั้งหมดพบว่าส่วนใหญ่อยู่มากที่สุด ในกรุงเทพมหานคร ชลบุรี ภูเก็ต เชียงใหม่ สุราษฎร์ธานี ขอนแก่น พิษณุโลก สงขลา นนทบุรี และปทุมธานี เป็นต้น ซึ่งส่วนใหญ่จะอยู่ที่กรุงเทพมหานคร เพราะเป็นพื้นที่ที่มีความต้องการทางการแพทย์มากประกอบกับทางด้านเศรษฐกิจในเมืองที่ส่งผลให้กระตุ้นให้มีความต้องการทางด้านศัลยกรรมความงามที่มากขึ้นของประชากรที่มีต่อการทำศัลยกรรมความงาม

2. การทำศัลยกรรมในแต่ละช่วงวัยที่ได้จากการสำรวจในงานวิจัยครั้งนี้ ช่วงอายุ 21-34 ปี เป็นช่วงอายุที่พบมากที่สุดของการทำศัลยกรรมความงาม ในทั้งสามช่วงอายุนี้จะมีการทำ จมูก ปาก ตา คาง หน้าอก (จมูกจะมีการทำศัลยกรรมมากที่สุด) ส่วนใหญ่จะระดับรายได้อยู่ที่ 10,000 บาท ถึง 30,000 บาท สถานที่การทำศัลยกรรมที่พบส่วนใหญ่เป็นคลินิกด้านศัลยกรรมความงามกับโรงพยาบาลบางส่วน ส่วนใหญ่จะเป็นกรุงเทพมหานคร พิษณุโลก เชียงใหม่ ขอนแก่น อุบลราชธานี เป็นต้น การทำศัลยกรรมความงามส่วนใหญ่จะใช้เหตุผลทางด้านแพทย์ผู้เชี่ยวชาญกับค่าใช้จ่าย และระยะทาง จากมากที่มีการทำศัลยกรรมความงามจะมองถึงอนาคตที่อยากสวยดูดีมากยิ่งขึ้นสร้างความมั่นใจในตนเองรวมถึงการเสริมโหงวเฮ้งในตนเอง ผู้ที่ทำศัลยกรรมส่วนใหญ่มีความพอใจในการทำศัลยกรรมของตนเองเป็นอย่างมาก และทำให้ตนเองมีความมั่นใจเพิ่มขึ้นสามารถที่จะกล้าแสดงออกในสังคมเป็นอย่างดี อิทธิพลที่ส่งผลต่อการทำศัลยกรรมความงามได้แก่ พ่อแม่ เพื่อน ดารา สื่อและข่าวสารด้านต่างๆ เป็นต้น

3. การสัมภาษณ์เชิงลึกจากการสุ่มตัวอย่างทั้งหมด 4 ตัวอย่าง จากตัวอย่างทั้งหมดได้พบว่าขั้นตอนการทำศัลยกรรมความงามมีทั้งหมดอยู่ 7 ขั้นตอน ซึ่งในแต่ละขั้นตอนจะต้องมีกา

พบแพทย์อยู่เกือบทุกครั้งโดยตัวอย่างที่ 1 มีการผ่าตัดกรามที่เกิดจากอุบัติเหตุ ตัวอย่างที่ 2 การเสริมจมูก ตัวอย่างที่ 3 การเสริมคางกับการเสริมจมูก ตัวอย่างที่ 4 การเสริมจมูกกับการตัดปีกจมูก ซึ่งในทั้ง 4 ตัวอย่าง จะมีตัวอย่างที่ 1 จะมีการทำศัลยกรรมความงามที่แตกต่างจากตัวอย่างที่ 2 , 3 และ 4 ที่จะมีลักษณะใกล้เคียงกันเป็นอย่างมาก ในส่วนใหญ่ว่างตัวอย่างทั้งหมดจะมีการเลือกจากแพทย์ผู้เชี่ยวชาญในการทำศัลยกรรมความงามร่วมกับค่าใช้จ่าย และระยะเวลาการเดินทางใน ตัวอย่างทั้งหมดพบว่า ตัวอย่างที่ 1 มีค่าใช้จ่ายแพงมากที่สุด และตัวอย่างที่ 2 เสียค่าใช้จ่ายน้อยที่สุดของตลอดการทำศัลยกรรมความงามทั้งหมด

6.2 อภิปราย

จากผลการวิจัยที่พบว่า แพทย์ผู้เชี่ยวชาญด้านศัลยกรรมความงามส่วนใหญ่ที่ได้จากการวิเคราะห์ข้อมูลทั้งหมดพบว่าส่วนใหญ่อยู่มากที่สุดในกรุงเทพมหานคร ชลบุรี ภูเก็ต เชียงใหม่ สุราษฎร์ธานี ขอนแก่น พิษณุโลก สงขลา นนทบุรี และปทุมธานี เป็นต้น ซึ่งส่วนใหญ่จะอยู่ที่กรุงเทพมหานคร เพราะเป็นพื้นที่ที่มีความต้องการทางการแพทย์มากประกอบกับทางด้านเศรษฐกิจในเมืองที่ส่งผลให้กระตุ้นให้มีความต้องการทางด้านศัลยกรรมความงามที่มากขึ้นของประชากรที่มีต่อการทำศัลยกรรมความงาม สอดคล้องกับงานวิจัยของ Cheung (2015) กล่าวถึงการท่องเที่ยวทางด้านศัลยกรรมความงาม ในรูปแบบของสถานที่ของผู้คนทางความคิดและการปฏิบัติของการประกอบการผ่าตัดเครื่องสำอางที่อาจเกิดจากค่านิยมทางสังคมในกระบวนการทางการแพทย์ที่สามารถทำได้ดีขึ้นเรื่อยๆของการศัลยกรรมการสังเกตจากผู้ป่วยรวมถึงการมีส่วนร่วมทางสังคมและสภาพแวดล้อมทางคลินิก ที่อธิบายถึงกระบวนการทางการแพทย์ของโลกาภิวัตน์ ที่ปัญหาในทุกด้าน จะนำไปสู่การวิเคราะห์แบบ simplistic การใช้ CST ด้วยโลกาภิวัตน์ของวัฒนธรรมทางการแพทย์ imperialism และ neoliberalism CST และสอดคล้องกับงานวิจัยของ Blossom et al. (2013) การเพิ่มขึ้นของการเติบโตของอุตสาหกรรมในการพัฒนาเพื่อระบุที่เกิดขึ้นควบคู่กับการค้นหาทางภูมิศาสตร์ของธุรกิจในประเทศต่างๆ ของสถานที่ตั้งทางภูมิศาสตร์ของธุรกิจเกี่ยวกับเครื่องสำอางที่ได้ระบุทิศทางภูมิศาสตร์มาแล้วใน Boston (MA) และ Seattle (WA) ประเทศสหรัฐอเมริกาในการเปรียบเทียบการประเมินความไวในการเข้าถึงของพื้นที่ด้านอุตสาหกรรมสุขภาพ

การทำศัลยกรรมในแต่ละช่วงวัยที่ได้จากการสำรวจในงานวิจัยครั้งนี้ ช่วงอายุ 21 -34 ปี เป็นช่วงอายุที่พบมากที่สุดของการทำศัลยกรรมความงาม ในทั้งสามช่วงอายุนี้จะมีการทำ จมูก ปาก ตา คาง หน้าอก (จมูกจะมีการทำศัลยกรรมมากที่สุด) ส่วนใหญ่จะระดับรายได้อยู่ที่ 10,000

บาท ถึง 30,000 บาท สถานที่การทำศัลยกรรมที่พบส่วนใหญ่เป็นคลินิกด้านศัลยกรรมความงามกับโรงพยาบาลบางส่วน ส่วนใหญ่จะเป็นกรุงเทพมหานคร พิษณุโลก เชียงใหม่ ขอนแก่น อุบลราชธานี เป็นต้น การทำศัลยกรรมความงามส่วนใหญ่จะใช้เหตุผลทางด้านแพทย์ผู้เชี่ยวชาญกับค่าใช้จ่าย และระยะทาง จากมากที่มีการทำศัลยกรรมความงามจะมองถึงอนาคตที่อยากสวยดูดีมากยิ่งขึ้นสร้างความมั่นใจในตนเองรวมถึงการเสริมโหงวเฮ้งในตนเอง ผู้ที่ทำศัลยกรรมส่วนใหญ่มีความพอใจในการทำศัลยกรรมของตนเองเป็นอย่างมาก และทำให้ตนเองมีความมั่นใจเพิ่มขึ้นสามารถที่จะกล้าแสดงออกในสังคมเป็นอย่างดี อิทธิพลที่ส่งผลต่อการทำศัลยกรรมความงามได้แก่ พ่อแม่ เพื่อน ดารา สื่อและข่าวสารด้านต่างๆ เป็นต้น สอดคล้องกับงานวิจัยของ Farshidfar and Dastjerdi (2013 ในการศึกษาเรื่อง Acceptance of Cosmetic Surgery: Body Image, Self Esteem and Conformity เป็นการศึกษาการผ่าตัดเครื่องสำอางหรือการศัลยกรรมความงามของประเทศอิหร่านแนวคิดแบบหลายมิตินี้ขึ้นอยู่กับหลายปัจจัย จุดมุ่งหมายของการศึกษาคั้งนี้คือการตรวจสอบความสัมพันธ์ระหว่างภาพลักษณ์ความรู้สึกมีคุณค่าในตนเองสอดคล้องกับการผ่าตัดศัลยกรรมความงามโดยมีการสุ่มตัวอย่างจำนวน 290 คน และข้อมูลด้านประชากร ผลวิจัยพบว่ามีแนวโน้มผู้หญิงจะมีจำนวนที่มากกว่าผู้ชายที่ทำให้มีภาพลักษณ์ที่ดีขึ้นและความสอดคล้องของการยอมรับการผ่าตัดเครื่องสำอางแต่ในอนาคตจะมีผลกระทบทางอ้อมต่อการผ่าตัดอีกด้วย และสอดคล้องกับ นายแพทย์อดุลย์ชัย แสงเสวีรัฐ (2557) ที่ได้ศึกษาเรื่องสาเหตุอะไรทำไมต้องศัลยกรรมที่คนที่มีการทำศัลยกรรมความงามจะมีปัจจัยหลักโดยได้แบ่งออกเป็นทั้งหมด 6 ข้อได้คั้งนี้ ศัลยกรรมเพื่ออยากสวยและดูดีมากยิ่งขึ้น ศัลยกรรมเพื่อแก้ไขปัญหาข้อบกพร่องและผิดปกติของร่างกายและใบหน้า ศัลยกรรมเพราะโดนล้อปมด้อย ศัลยกรรมเพราะกระแสการทำศัลยกรรมศัลยกรรมเพื่อเสริมสร้างความมั่นใจ และศัลยกรรมเพื่อเสริมสร้างโชคชะตาและโหงวเฮ้ง

การสัมภาษณ์เชิงลึกจากการสุ่มตัวอย่าง 4 ตัวอย่าง พบว่า ขั้นตอนการ ทำศัลยกรรมความงามมีทั้งหลักอยู่ 7 ขั้นตอน ซึ่งในแต่ละขั้นตอนจะต้องมีการพบแพทย์อยู่เกือบทุกครั้ง โดยตัวอย่างมีการผ่าตัดกรามที่เกิดจากอุบัติเหตุ ที่แตกต่างไปจากการเสริมจมูก การเสริมคางกับการเสริมจมูก และการเสริมจมูกกับการตัดปีกจมูก ซึ่งทั้งหมดจะมีการเลือกจากแพทย์ผู้เชี่ยวชาญในการทำศัลยกรรมความงามร่วมกับค่าใช้จ่ายและระยะทางการเดินทาง สอดคล้องกับงานวิจัยของ Farshidfar and Dastjerdi (2013 ในการศึกษาเรื่อง Acceptance of Cosmetic Surgery: Body Image, Self Esteem and Conformity เป็นการศึกษาการผ่าตัดเครื่องสำอางหรือการศัลยกรรมความงามของประเทศอิหร่านแนวคิดแบบหลายมิตินี้ขึ้นอยู่กับหลายปัจจัย จุดมุ่งหมายของการศึกษาคั้งนี้คือการตรวจสอบความสัมพันธ์ระหว่างภาพลักษณ์ความรู้สึกมีคุณค่าในตนเองสอดคล้องกับการผ่าตัดศัลยกรรมความงามโดยมีการสุ่มตัวอย่างจำนวน 290 คน และข้อมูลด้าน

ประชากร ผลวิจัยพบว่ามีแนวโน้มผู้หญิงจะมีจำนวนที่มากกว่าผู้ชายที่ทำให้มีภาพลักษณ์ที่ดีขึ้น และความสอดคล้องของการยอมรับการผ่าตัดเครื่องสำอางแต่ในอนาคตจะมีผลกระทบทางอ้อมต่อการผ่าตัดอีกด้วย

5.3 ข้อเสนอแนะ

จากการวิจัยครั้งนี้ มีข้อเสนอแนะสำหรับการเลือกสถานที่ทำศัลยกรรม ส่วนใหญ่เลือกจากเหตุผลแพทย์ผู้เชี่ยวชาญ ระยะเวลา และค่าใช้จ่าย ในการทำศัลยกรรมความงาม

ข้อเสนอแนะสำหรับการทำงานวิจัยทางภูมิศาสตร์เกี่ยวกับการทำศัลยกรรมความงาม การสนับสนุนให้เป็นพื้นที่การทำศัลยกรรมความงามพร้อมการส่งเสริมการท่องเที่ยวในพื้นที่การทำศัลยกรรมความงาม



ลิขสิทธิ์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

Copyright by Naresuan University

All rights reserved



ลิขสิทธิ์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

Copyright by Naresuan University

All rights reserved

บรรณานุกรม

- กระทรวงแรงงาน (2553) **อัตราค่าจ้าง** สืบค้นเมื่อ 27 กันยายน 2561, จาก http://www.mol.go.th/employee/interesting_information/4131
- คลินิกหมอบิว (2015) **คล้ายกรรมเสริมความงาม** สืบค้นเมื่อ 8 มีนาคม 2561, จาก <https://www.doctorbillclinic.com>
- จำลักษณ์ ขุนพลแก้ว (2561) **ได้ศึกษาเรื่องค่านิยมใหม่** ให้องค์กรก้าวสู่นวัตกรรม สืบค้นเมื่อ 10 สิงหาคม 2561, จาก <http://www.bangkokbiznews.com/blog/detail/643699>
- ชนวิวัฒน์ ชุมณี (2015) **อัตราส่วนและร้อยละ** สืบค้นเมื่อ 20 มีนาคม 2561, จาก <https://cokenidnoypang.wordpress.com>
- ทัศนีย์ น้อยเลิศ (2556) **ปัญหาค่านิยมกับการทำคล้ายกรรมของวัยรุ่นไทย** สืบค้นเมื่อ 15 กันยายน 2561, จาก <http://sd-group1.blogspot.com/2013/01/53241943.html>
- ธนัชพร รุ่งโรจนารักษ์ (2558) **การคล้ายกรรมความงาม สร้างสรรค์ หรือ สร้างกรรม** สืบค้นเมื่อ 23 กันยายน 2561, จาก <https://csirsu.com>
- นันท์ชนก วงษ์สมุทร (2560) **ไทยคล้ายกรรมความงามติดอันดับ 21 โลก** นิยมทำเปลือกตา **มากที่สุด** สืบค้นเมื่อ 14 มีนาคม 2561, จาก <http://www.bbc.com>
- ระบบสถิติทางการทะเบียน (2560) **สถิติประชากรและบ้านจำนวนประชากรแยกอายุ** สืบค้นเมื่อ 15 กันยายน 2561, จาก http://stat.dopa.go.th/stat/statnew/t_age.php
- ศุภศิษฏ์ จิระวัฒน์ (2559) **การเสริมจมูกด้วยกระดูกอ่อน** สืบค้นเมื่อ 29 สิงหาคม 2561, จาก <http://www.plasticsurgery.or.th/article/nose-augment-cartilage.php>
- สมาคมแพทยตจแต่งแห่งประเทศไทย (2552) **การตัดกรามแก้ไขใบหน้าเหลี่ยม** สืบค้นเมื่อ 29 สิงหาคม 2561, จาก <https://women.kapook.com/view817.html>
- สมาคมคล้ายกรรมแพทยตจแต่งแห่งประเทศไทย (2014) **คล้ายกรรมตจแต่ง** สืบค้นเมื่อ 15 พฤษภาคม 2561, จาก <https://www.plasticsurgery.or.th/>
- สมาคมคล้ายกรรมแพทยตจแต่งแห่งประเทศไทย (2560) **รายชื่อคล้ายแพทยตจแต่ง** สืบค้นเมื่อ 15 พฤษภาคม 2561, จาก https://www.plasticsurgery.or.th/lst_name.php
- สมาคมคล้ายแพทยตจแต่งแห่งประเทศไทย (2560) **สมาคมคล้ายแพทยตจแต่งแห่งประเทศไทย** **ในพระบรมราชูปถัมภ์** สืบค้นเมื่อ 9 สิงหาคม 2561, จาก <http://dr.xeping.com>
- สรวิชัย เกียรติสุระยานนท์ (2560) **การเสริมจมูก** สืบค้นเมื่อ 29 สิงหาคม 2561, จาก <http://theworldmedicalcenter.com/th/>

- สวรส รัตนवार (2556) **ศัลยกรรมกับสังคมไทย** สืบค้นเมื่อ 10 สิงหาคม 2561, จาก <https://www.dek-d.com/board/view/3052121/>
- สำนักงานสถิติแห่งชาติ (2547) **การคำนวณค่าสถิติ** สืบค้นเมื่อ 18 มีนาคม 2561, จาก <http://service.nso.go.th>
- สำนักงานสถิติแห่งชาติ (2560) **รายได้เฉลี่ยต่อเดือน** สืบค้นเมื่อ 27 กันยายน 2561, จาก <http://www.nso.go.th/sites/2014>
- อดุลย์ชัย แสงเสวีรัฐ (2557) **เหตุผลทำไมต้องศัลยกรรม** สืบค้นเมื่อ 10 สิงหาคม 2561, จาก <http://surgery.guru/blog/%E0%B8%B8%A3%E0%B8%A1-5.html>
- อับดุลเศาะมัด สง่าบ้านโคก (2015) **ศัลยกรรมความงาม** สืบค้นเมื่อ 8 มีนาคม 2561, จาก <http://www.islammore.com>
- อีสต์ คลินิก (2016) **เตรียมตัวให้พร้อมก่อนเข้ารับการศัลยกรรมเสริมคาง** สืบค้นเมื่อ 29 สิงหาคม 2561, จาก <http://www.east-clinic.com>
- amprohealth (2561) **วิธีการดูดไขมันต้นแขนต้นขาละลายไขมันให้หายได้ภายในพริบตา** สืบค้นเมื่อ 29 สิงหาคม 2561, จาก <https://amprohealth.com/beauty-surgery/liposuction/>
- Austin *et al.* (2013) Spatial Distribution of Cosmetic-Procedure Businesses in Two U.S. Cities: A Pilot Mapping and Validation Study. *Public Health* 2013, 10(12), 6832-6862.
- Cristina, Manuela *et al.* (2012) Body Scheme and Self-Esteem of Plastic Surgery Patients. *Social and Behavioral Sciences* 78 (2013) 355 – 359
- Farshidfar, Zahra and Dastjerdi, Reza (2013) Acceptance of Cosmetic Surgery: Body Image, Self Esteem and Conformity. *Social and Behavioral Sciences* 84 (238 – 242)
- Higgins *et al.* (2018) Cosmetic Surgery and Body Dysmorphic Disorder – An Update. *International Journal of Women's Dermatology* (43-48)
- Holliday, Ruth. *et al.* (2015) Brief encounters: Assembling cosmetic surgery tourism. *Social Science & Medicine* (298-304).
- Honest Docs (2018) **เสริมหน้าอกแบบเหนติ วิธีการเลือกขนาด ข้อดี ข้อเสีย** สืบค้นเมื่อ 29 สิงหาคม 2561, จาก <https://www.honestdocs.com>
- ISAPS. (2559) **สถิติการทำศัลยกรรมโลก 2016** สืบค้นเมื่อ 14 มีนาคม 2561, จาก <https://www.isaps.org>

- ISAPS. (2560) **สถิติการทำศัลยกรรมโลก 2017** สืบค้นเมื่อ 20 กรกฎาคม 2561, จาก <https://www.isaps.org>
- Isurgeryguru (2016) **ข้อดีของการทำศัลยกรรมเสริมความงาม ทางเลือกของโอกาสชีวิต คุณภาพ** สืบค้นเมื่อ 29 มีนาคม 2561, จาก <http://surgery.guru/blog/9.html>
- Kapok (2556) **ทำตาสองชั้นมีกี่แบบ** สืบค้นเมื่อ 29 สิงหาคม 2561, จาก <https://women.kapook.com/view75446.html>
- LYNNETTE ,PECK (2015) **แนวโน้มในกระบวนการเครื่องสำอางอาจแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับความต้องการของชาติพันธุ์ แต่ปัจจัยพื้นฐานด้านสุขภาพและความงามเป็นสากล** สืบค้น เมื่อ 25 กรกฎาคม 2561, จาก <https://www.raconteur.net/lifestyle/a-world-of-nose-jobs-and-tummy-tucks>
- Natchanokclinic (2015) **การเสริมจมูกด้วยซิลิโคน** สืบค้นเมื่อ 23 สิงหาคม 2561, จาก <http://www.natchanokclinic.com/content/view/11/>
- Thaniwatlee (2012) **การเสริมคาง** สืบค้นเมื่อ 29 สิงหาคม 2561, จาก <http://www.doohealthy.com/article/beauty/surgery/300-health.html>
- Weber, Claire. (2017) **Geography of Beauty** สืบค้นเมื่อ 27 มีนาคม 2561, จาก <https://www.thoughtco.com/geography->

ลิขสิทธิ์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

Copyright by Naresuan University

All rights reserved



ภาคผนวก

ลิขสิทธิ์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

Copyright by Naresuan University

All rights reserved

ก. ตัวอย่างแบบสอบถาม

เรื่อง อุตสาหกรรมความงามตัดแต่งแห่งประเทศไทย

วัตถุประสงค์แบบสอบถามนี้จัดทำขึ้นเพื่อเก็บรวบรวมข้อมูลสำหรับการศึกษาค้นคว้าเพื่อการศึกษาของ นายมนตรี คงคา นิสิตระดับปริญญาตรี สาขาภูมิศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

โดยวัตถุประสงค์เพื่อการสำรวจข้อมูลทางด้านการทำศัลยกรรมความงาม เพศ อายุ รูปแบบของการทำศัลยกรรมของผู้ที่ทำศัลยกรรม โดยข้อมูลแบบสอบถามนี้จะนำไปใช้ประโยชน์ในการศึกษาเท่านั้น ทั้งนี้คณะผู้วิจัยขอขอบพระคุณทุกท่านที่สละเวลาให้ความร่วมมือในการตอบแบบสอบถามมา ณ โอกาสนี้

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ลงในช่อง ที่ตรงกับความคิดท่านมากที่สุด

ตอนที่ 1 ด้านข้อมูลบุคคลทั่วไป

เพศ ชาย หญิง

อายุ 21 - 34 ปี 35 - 49 ปี 50 - 64 ปี

อาชีพ นักเรียน/นักศึกษา ข้าราชการ/รัฐวิสาหกิจ พนักงาน
 บริษัทเอกชน ธุรกิจส่วนตัว รับจ้างทั่วไป ว่างาน
 อื่นๆ(โปรดระบุ.....)

ระดับรายได้ต่อเดือน ต่ำกว่า 10,000 10,001 - 15,000 15,001 - 20,000
 20,001 - 30,000 มากกว่า 30,000

ท่านมีปัญหาข้อบกพร่องส่วนใดบ้างก่อนการทำศัลยกรรมความงามด้านใดบ้างโปรดระบุ

- จมูกแหว่ง หรือจมูกไม่สวย หรือจมูกเบี้ยว
- คางไม่เข้ากับรูปใบหน้า หรือคางเบี้ยว
- รูปปากไม่สวย
- ตาเข หรือตาแหร่ อื่นๆ

- รูปแก้มขนาดใหญ่
- อื่น ๆ โปรดระบุ.....

บุคคลที่มีอิทธิพลต่อการทำศัลยกรรม

- พ่อแม่ แฟน คู่สมรส เพื่อน อื่นๆ (โปรดระบุ.....)

คุณทำศัลยกรรมมาจากที่ไหน

- รพ.รัฐ ในกทม. ส่วนของต่างจังหวัด (จังหวัดอะไร โปรดระบุ.....)
- รพ.เอกชน ในกทม. ส่วนของต่างจังหวัด (จังหวัดอะไร โปรดระบุ.....)
- คลินิกทางด้านการศัลยกรรม ในกทม. ส่วนของต่างจังหวัด (จังหวัดอะไร โปรดระบุ.....)
- ต่างประเทศ ประเทศอะไร (โปรดระบุ.....)

ความเหมาะสมต่อการเลือกโรงพยาบาลหรือคลินิกการทำศัลยกรรมความงามของท่านเป็นอย่างไร

- ระยะเวลาใกล้(สะดวกต่อการเดินทาง)
- ความเหมาะสมของค่าใช้จ่ายของการทำศัลยกรรม
- แพทย์ผู้เชี่ยวชาญต่อการทำศัลยกรรมความงามของท่าน
- อื่นๆ

ตอนที่ 2 ด้านข้อมูลบุคคลทั่วไป โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง

คุณศัลยกรรมเพราะเหตุผลข้อใด (เลือกได้มากกว่า 1 ข้อ)

- 2.1 ศัลยกรรมเพื่ออยากสวยและดูดีมากยิ่งขึ้น (ข้ามทำแบบสอบถาม 3.1)
- 2.2 ศัลยกรรมเพื่อแก้ไขปัญหาข้อบกพร่องและผิดปกติของร่างกายและใบหน้า (ข้ามทำแบบสอบถาม 3.2)
- 2.3 ศัลยกรรมเพราะโดนล้อปมด้อย (ข้ามทำแบบสอบถาม 3.3)

- 2.4 ศัลยกรรม เพราะกระแสการทำศัลยกรรม (ข้ามทำแบบสอบถาม 3.4)
- 2.5 ศัลยกรรมเพื่อเสริมสร้างมั่นใจ (ข้ามทำแบบสอบถาม 3.5)
- 2.6 ศัลยกรรมเพื่อเสริมสร้างโชคชะตาและโหงวเฮง (ข้ามทำแบบสอบถาม 3.6)

ตอนที่ 3 ด้านข้อมูลบุคคลทั่วไป โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง

3.1 ศัลยกรรมเพื่ออยากสวยและดูดีมากยิ่งขึ้น

	ระดับความคิดเห็น		
	น้อย	ปานกลาง	มาก
การทำศัลยกรรมความงามทำให้คุณดูดีมากยิ่งขึ้น			
การทำศัลยกรรมความงามที่จะช่วยสร้างความงามของคุณได้เป็นอย่างดี ตามแบบธรรมชาติรวมถึงคุณสามารถที่จะเลือกออกแบบรูปร่างหน้าตาที่คุณอยากให้เป็นได้ มากน้อยแค่ไหน			
การทำศัลยกรรมความงามทำให้คุณเปลี่ยนภาพลักษณ์ให้สวยงามอย่างที่คุณอยากให้เป็นได้ มากน้อยแค่ไหน			
การทำศัลยกรรมความงามนำมาซึ่งคุณภาพชีวิตที่ดีจากการทำศัลยกรรมของคุณได้มากน้อยแค่ไหน			

3.2 ศัลยกรรมเพื่อแก้ไขปัญหาข้อบกพร่องและผิดพลาดของร่างกายและใบหน้า

	ระดับความคิดเห็น		
	น้อย	ปานกลาง	มาก
การทำศัลยกรรมความงามเพื่อแก้ไขปัญหาข้อบกพร่องและผิดพลาดของร่างกายและใบหน้าสามารถแก้ไขและเปลี่ยนชีวิตคุณได้มากน้อยแค่ไหน			

การทำศัลยกรรมความงามเพื่อแก้ไขปัญหาข้อบกพร่องและผิดปกติของร่างกายและใบหน้า ทำให้คุณสามารถมีความมั่นใจ และเข้าสังคมร่วมกับผู้อื่นได้มากขึ้น			
การศัลยกรรมจะช่วยแก้ไขข้อผิดปกติหรือแผลในส่วนต่างๆให้กลับมาดูดีมากยิ่งขึ้น ได้มากน้อยแค่ไหน			
การศัลยกรรมเพราะต้องการแก้ไขรูปหน้าที่ผิดปกติ ไม่ว่าจะเป็นทางพันธุกรรม หรือเกิดจากอุบัติเหตุและโรคประจำตัวหลายๆอย่างของคุณได้ และสามารถทำให้คุณมีชีวิตได้มากน้อยแค่ไหน			

3.3 ศัลยกรรมเพราะโดนล้อปมด้อย

	ระดับความคิดเห็น		
	น้อย	ปานกลาง	มาก
การศัลยกรรมเพราะโดนล้อปมด้อย เป็นเหตุให้คุณคิดที่จะทำศัลยกรรมความงามใช่หรือไม่			
การที่ถูกล้อในส่วนที่ไม่สวยงามของตนเองบ่อยๆทำให้รู้สึกฝังใจ จึงการทำศัลยกรรมเพื่อลบปมด้อยได้มากน้อยแค่ไหน			
ในการทำศัลยกรรมความงามที่จุดที่คุณโดนล้อปมด้อยทำให้คุณมีความมั่นใจได้มากน้อยเพียงไหน			
ใบหน้าในส่วนต่างๆที่โดนล้อปมด้อยของคุณทำให้คุณใช้ชีวิตยากขึ้น เมื่อทำการศัลยกรรมแล้วทำให้คุณมีการเปลี่ยนการใช้ชีวิตได้มากน้อยเพียงไหน			
การทำศัลยกรรมความงามของการลบปมด้อยทำให้คุณมีความมั่นใจมากขึ้นในการดำรงชีวิต มากน้อยเพียงไหน			

3.4 ศัลยกรรม เพราะกระแสการทำศัลยกรรม

	ระดับความคิดเห็น		
	น้อย	ปานกลาง	มาก
คุณได้รับอิทธิพลกระแสจากแหล่งสื่ออินเทอร์เน็ต , สื่อโฆษณา, ข่าวสาร ทำให้ศัลยกรรมความงามมากน้อยเพียงไหน			
พ่อแม่ กลุ่มเพื่อน คนรัก ดารา นักแสดง เป็นกระแสที่ทำให้คุณทำศัลยกรรมได้มากน้อยเพียงไหน			
กระแสสังคมยุคใหม่ ทำให้คุณมีความกล้าที่จะทำศัลยกรรมความงาม มากน้อยเพียงไหน			
กระแสต่างๆทำให้คุณทำศัลยกรรมและเพิ่มความมั่นใจ ในการใช้ชีวิตได้มากน้อยเพียงไหน			
เมื่อคุณเห็นว่าคนๆไปทำศัลยกรรมนั้นสวยขึ้น ดูดีขึ้น มีชื่อเสียงหรือมีงานเพิ่มมากขึ้น เป็นเหตุให้คุณทำศัลยกรรมมากน้อยเพียงไหน			

3.5 ศัลยกรรมเพื่อเสริมสร้างความมั่นใจ

	ระดับความคิดเห็น		
	น้อย	ปานกลาง	มาก
การทำศัลยกรรมช่วยให้เรากล้าแสดงออกมากน้อยหรือไม่			
ศัลยกรรมเพื่อเสริมความมั่นใจและบุคลิกภาพ มากน้อยหรือไม่			
การทำศัลยกรรมช่วยให้ท่านมีความมั่นใจยิ่งขึ้น และสามารถเข้าสังคมได้มากหรือไม่			
การทำศัลยกรรมเป็นอีกตัวเลือกหนึ่งที่ช่วยเสริมสร้างความมั่นใจให้คุณหรือไม่			

การใช้ชีวิต การเข้าสังคม การทำงาน รวมไปถึงเรื่องความรัก ทำให้คุณมีความมั่นใจขึ้นมากหรือไม่			
การทำศัลยกรรมมาเปิดโอกาสในชีวิตตัวเองมากขึ้นมาก หรือไม่			
คุณคิดว่ารูปร่างหน้าตาของเราไม่สวยและดูดีพอที่จะทำให้เรากล้าแสดงออกได้มากน้อยแค่ไหน			

3.6 ศัลยกรรมเพื่อเสริมสร้างโชคชะตาและโหงวเฮง

	ระดับความคิดเห็น		
	น้อย	ปานกลาง	มาก
คุณคิดว่าการทำศัลยกรรมเพราะเป็นการเสริมโชคชะตา โหงวเฮงต่างๆ เพื่อแก้จุดที่มีปัญหา ไม่ว่าจะ เป็นชีวิตไม่ราบรื่น ความร่ำรวย ความรัก การงาน โชคชะตา ได้มากหรือน้อยหรือไม่			
คุณคิดว่าการเสริมโหงวเฮงจากเพื่อน ญาติ สังคม สื่อต่างๆ ทำให้คุณคิดที่จะทำศัลยกรรม มากน้อยแค่ไหน			
ผลที่ได้จากการเสริมโชคชะตา โหงวเฮงต่างๆ ในการทำศัลยกรรมความงาม ทำให้ชีวิตคุณดีขึ้นมากน้อยเพียงไหน			

ตอนที่ 4 ด้านข้อมูลบุคคลทั่วไป โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง

4.1 คุณได้ทำศัลยกรรมอะไรมาบ้าง

- ทั้งใบหน้า การเสริมจมูก ศัลยกรรมตา ปาก
 โหนกแก้ม ฉีดโบท็อก ตัดแก้ม เสริมหน้าอก
 อื่น ๆ (โปรดระบุ.....)

4.2 คุณพอใจจากการทำศัลยกรรมไหม

- พอใจ ไม่พอใจ (เพราะว่าอะไร.....)

4.3 ประโยชน์ที่คุณได้รับจากการทำศัลยกรรมอะไรบ้าง

- หน้าตาที่ดีขึ้น มีความมั่นใจเพิ่มขึ้น เป็นที่ยอมรับ
- มีแฟน หรือคู่สมรส อื่น ๆ (โปรดระบุ.....)

4.4 ค่าใช้จ่ายในการทำศัลยกรรมความงามในแต่ละครั้ง

- ต่ำกว่าหมื่น 10,000-20,000 20,001-30,000 มากกว่า 30,000

4.5 เทคนิคในการทำศัลยกรรมของท่านเป็นแบบใดบ้าง

- ซิลิโคน
- กระดูกส่วนต่างๆของร่างกาย
- อื่นๆ (โปรดระบุ.....)

4.6 ระยะเวลาในการทำศัลยกรรม

- น้อยกว่า 1 ชม.
- 1-2 ชม.
- มากกว่า 2 ชม. โปรดระบุเวลา.....

4.7 อนาคตคุณคิดที่จะทำศัลยกรรมอีกหรือไม่ ทำ (โปรดตอบคำถาม 4.1.1)

ไม่ทำแล้ว (ข้ามไปข้อ 4.2)

ไม่แน่ใจ (ข้ามไปข้อ 4.2)

4.7.1 คุณคิดที่จะทำศัลยกรรมความงามอีกกี่ครั้ง

1 ครั้ง 2 ครั้ง 3 ครั้ง 4 ครั้ง มากกว่า 4 ครั้ง

4.7.2 คุณคิดว่าคุณจะทำศัลยกรรมความงามอะไรอีก

ทั้งใบหน้า การเสริมจมูก ศัลยกรรมตา ปาก
 โหนกแก้ม ฉีดโบท็อก ตัดแก้ม อื่นๆ โปรดระบุ

.....

4.8 คุณมีข้อเสียในการทำศัลยกรรม หรือไม่ ไม่มี มี ถ้ามีอะไรบ้าง (โปรดระบุ)

.....

ลิขสิทธิ์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

Copyright by Naresuan University

All rights reserved



ประวัติผู้วิจัย

ลิขสิทธิ์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

Copyright by Naresuan University

All rights reserved

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ – ชื่อสกุล	มนตรี คงคา
วัน เดือน ปี เกิด	12 กุมภาพันธ์ 2540
ที่อยู่ปัจจุบัน	109/1 หมู่ 11 ตำบลหนองพระ อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก 65130
ประสบการณ์การทำงาน	
พ.ศ. 2558	บริษัท มอนซานโต้ ไทยแลนด์ จำกัด ที่อยู่. 56 หมู่ 6 ถนนวังทอง-เขา ทราย ตำบลดินทอง อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก 65130
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ. 2561	วิทยาศาสตรบัณฑิต (สาขาภูมิศาสตร์) มหาวิทยาลัยนเรศวร เกรดเฉลี่ย 2.60
พ.ศ. 2557	ประกาศนียบัตรมัธยมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนหนองพระพิทยา เกรดเฉลี่ย 2.90
พ.ศ. 2554	ประกาศนียบัตรมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนหนองพระพิทยา เกรดเฉลี่ย 2.84

ลิขสิทธิ์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

Copyright by Naresuan University

All rights reserved